



2024 – 2025 ОҚУ ЖЫЛЫНА АРНАЛҒАН ЖҰМЫС БЕРУШІЛЕРГЕ ЖҮРГІЗІЛГЕН САУАЛНАМА НӘТИЖЕЛЕРІ



САУАЛНАМАНЫҢ НЕГІЗГІ МАҚСАТЫ



Жұмыс берушілердің консерватория түлектерінің білім мен дағдыларға қатысты қанағаттану деңгейін анықтау, олардың кәсіби шеберліктері мен жұмысына деген талаптарды бағалау арқылы білім беру үдерісін жетілдіруге қажетті ұсыныстар әзірлеу

2025 жылдың **26 ақпаны** мен **15 наурызы** аралығында жүргізілді (*Google форма түрінде жолданды*).

Сілтеме: <https://forms.gle/FrNPnsKD3J6HUztm6>

1. Жамбыл атындағы Қазақ мемлекеттік академиялық филармониясы;
2. Солтүстік Қазақстан облысы Ақан сері атындағы филармониясы;
3. «Шығыс Қазақстан облыстық филармониясы» КМҚК;
4. Қ. Байжанов атындағы Қарағанды концерттік бірлестігі;
5. А. Жұбанов атындағы Ақтөбе музыкалық колледжі МКҚК;
6. «Жүсіпбек Елебеков атындағы республикалық эстрада-цирк колледж» РМҚК;
7. Маңғыстау өнер колледжі;
8. А. Жұбанов атындағы дарынды балаларға арналған республикалық қазақ мамандандырылған музыка мектеп-интернаты;
9. «Ертіс концерт» КМҚК;
10. Қарағанды облысы білім басқармасының «Мамандандырылған музыка мектеп-интернаты».

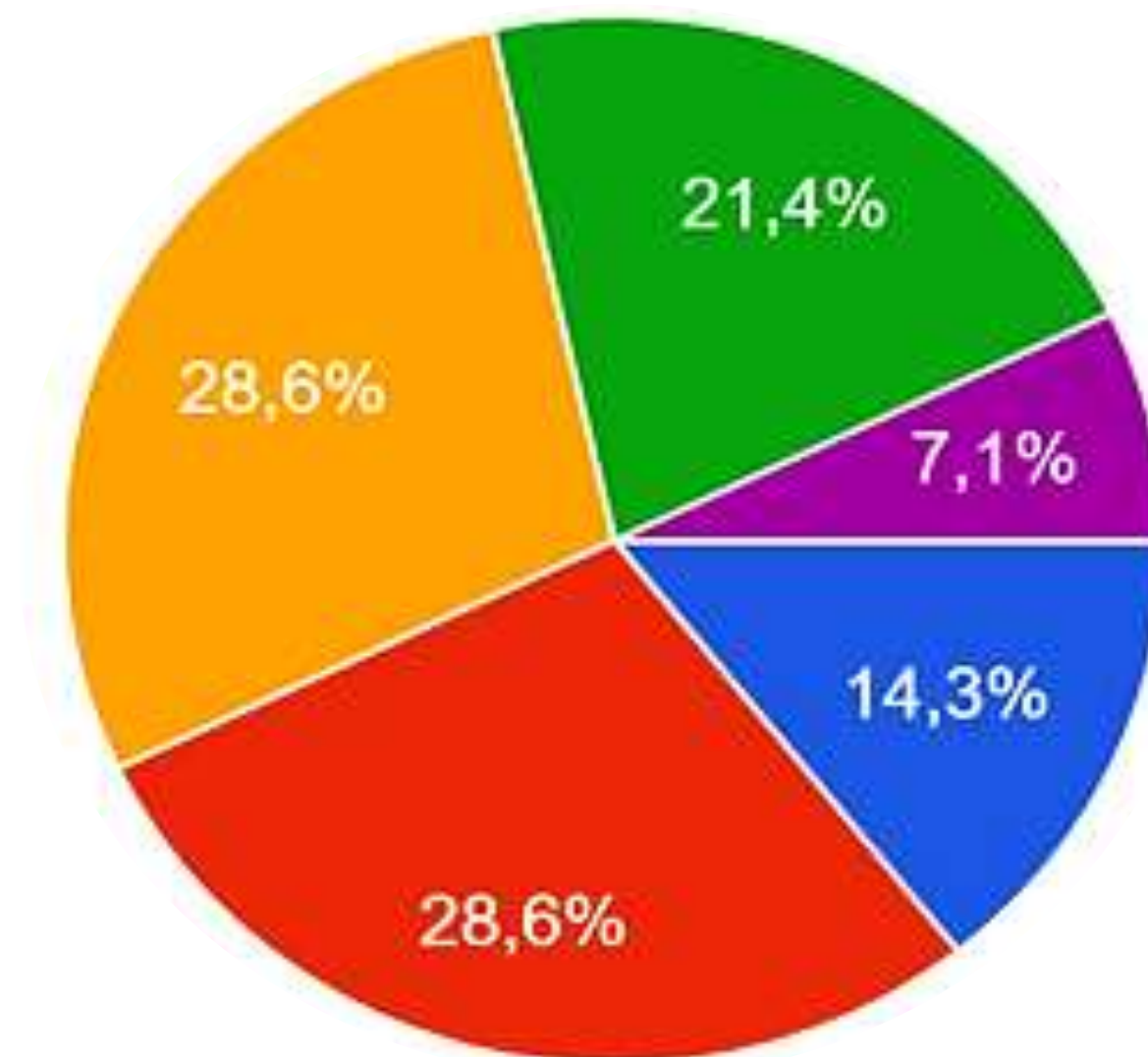


САУАЛНАМАҒА КЕЛЕСІ ҰЙЫМДАР ҚАТЫСТЫ:

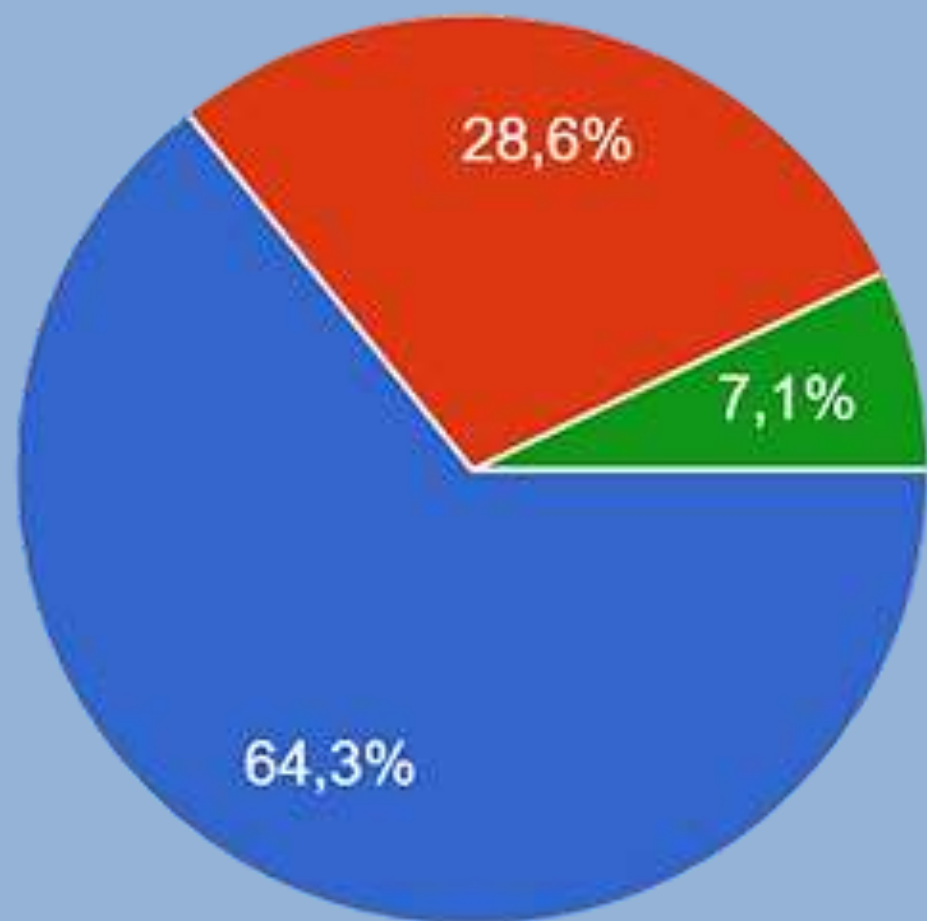


СІЗДІҢ ҰЙЫМЫҢЫЗ
КӘСІБИ ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРДІ
ЖҰМЫСҚА ҚАБЫЛДАУ
ҮШІН КЕЛЕСІ ӘДІСТЕРДІҢ
ҚАЙСЫСЫН ҚОЛДАНАДЫ?

- БАҚ арқылы жарнама
- Ақпаратты ұйымның жеке веб-сайтында орналастыру
- Жұмысқа орналастыру агенттігіне жүгіну
- ЖОО-дан тікелей қабылдау
- Серіктестердің ұсыныстары



СІЗДІ ЖАС МАМАНДАРДЫ ТАРТУ БОЙЫНША ҚАНДАЙ ІС-ШАРАЛАР ҚЫЗЫҚТЫРАДЫ?

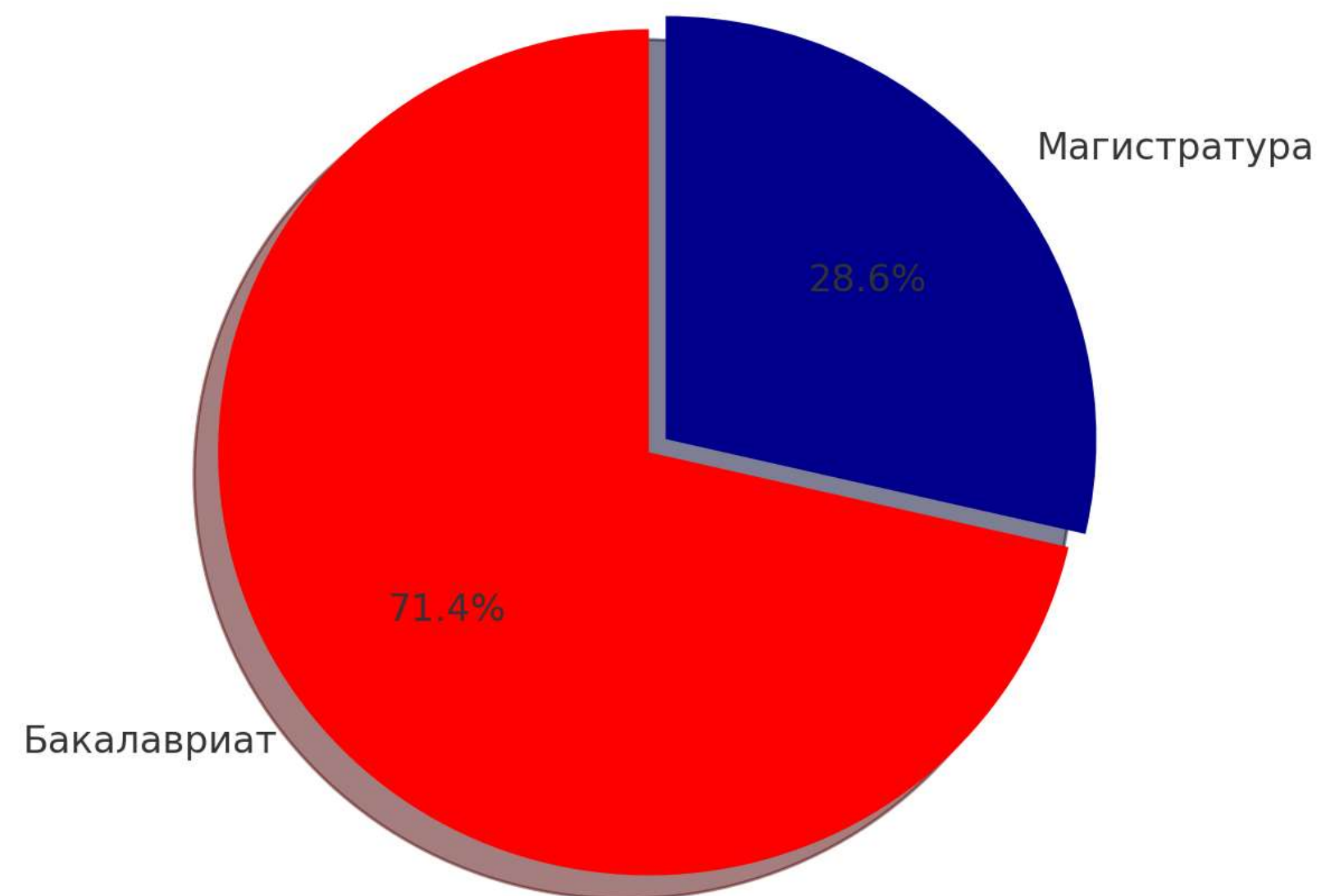


- «Бос орындар жәрмеңкесі»
- Сіздің кәсіпорныңызға студенттердің экскурсиялары
- Студенттерге арналған мастер-кластар



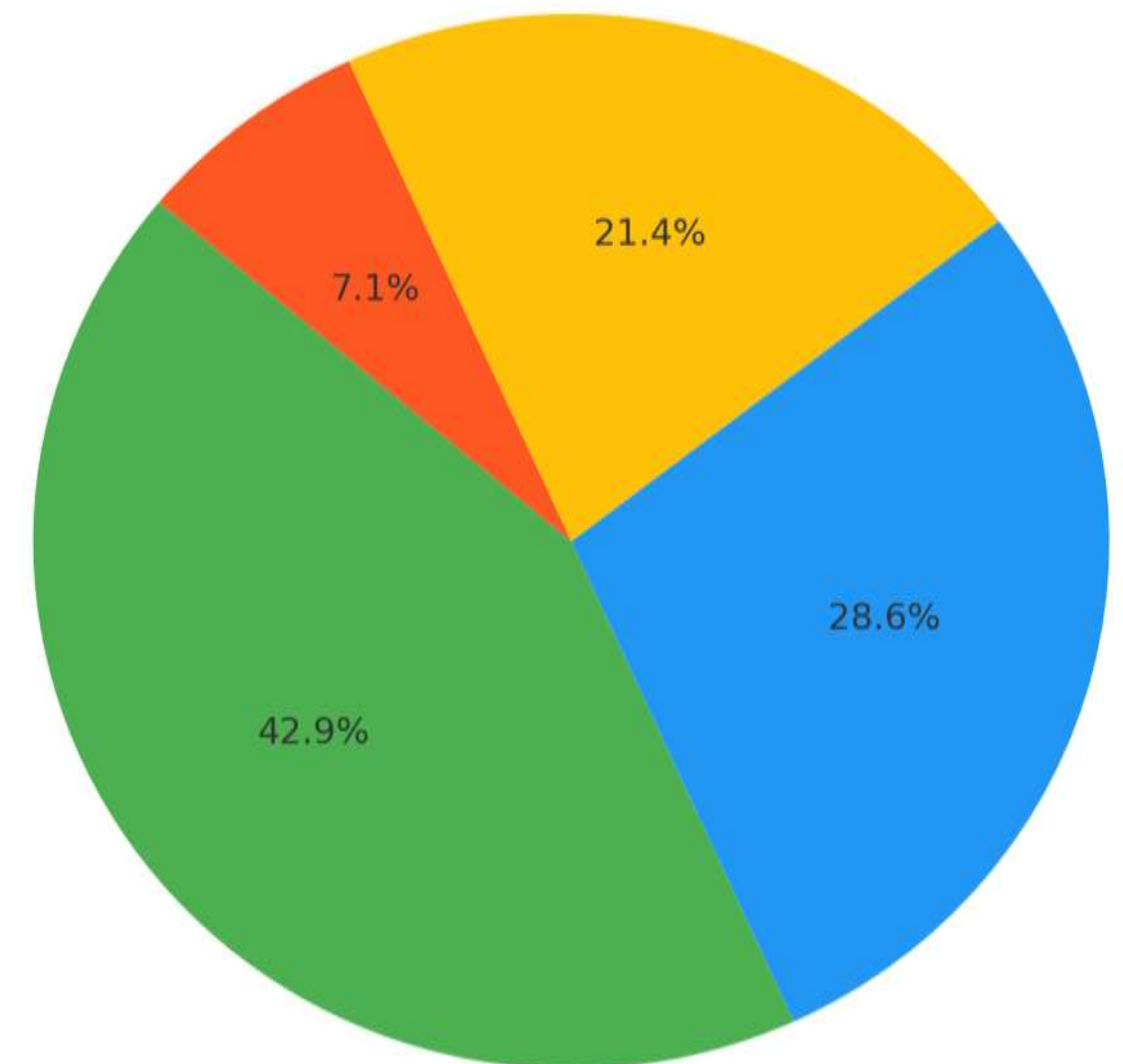
БОЛАШАҚ ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРІҢІЗДІҢ ҚАЖЕТТІ БІЛІМ ДЕНГЕЙІН КӨРСЕТІҢІЗ

- Бакалавриат
- Магистратура

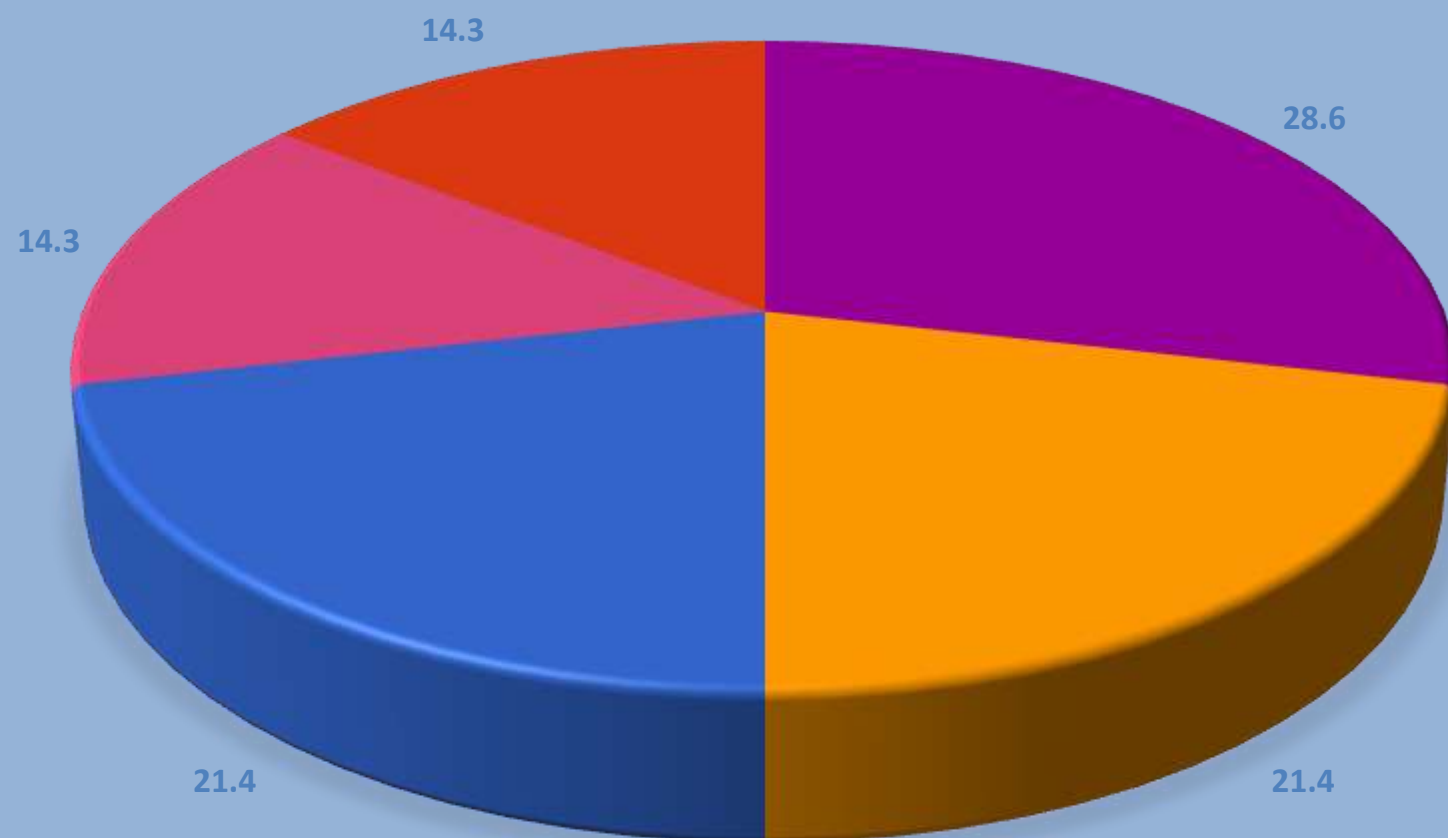


БҮГІНГІ ТАҢДА СІЗДІҢ ҰЙЫМЫҢЫЗДАҒЫ ЖАС МАМАННЫҢ ЖАЛАҚЫСЫНЫҢ ДЕҢГЕЙІ ҚАНДАЙ?

- 150 мың теңгеден жоғары
- 130 мыңнан 150 мың теңгеге дейін
- 100 мыңнан 130 мың теңгеге дейін
- 80 мың теңгеден 100 мың теңгеге дейін



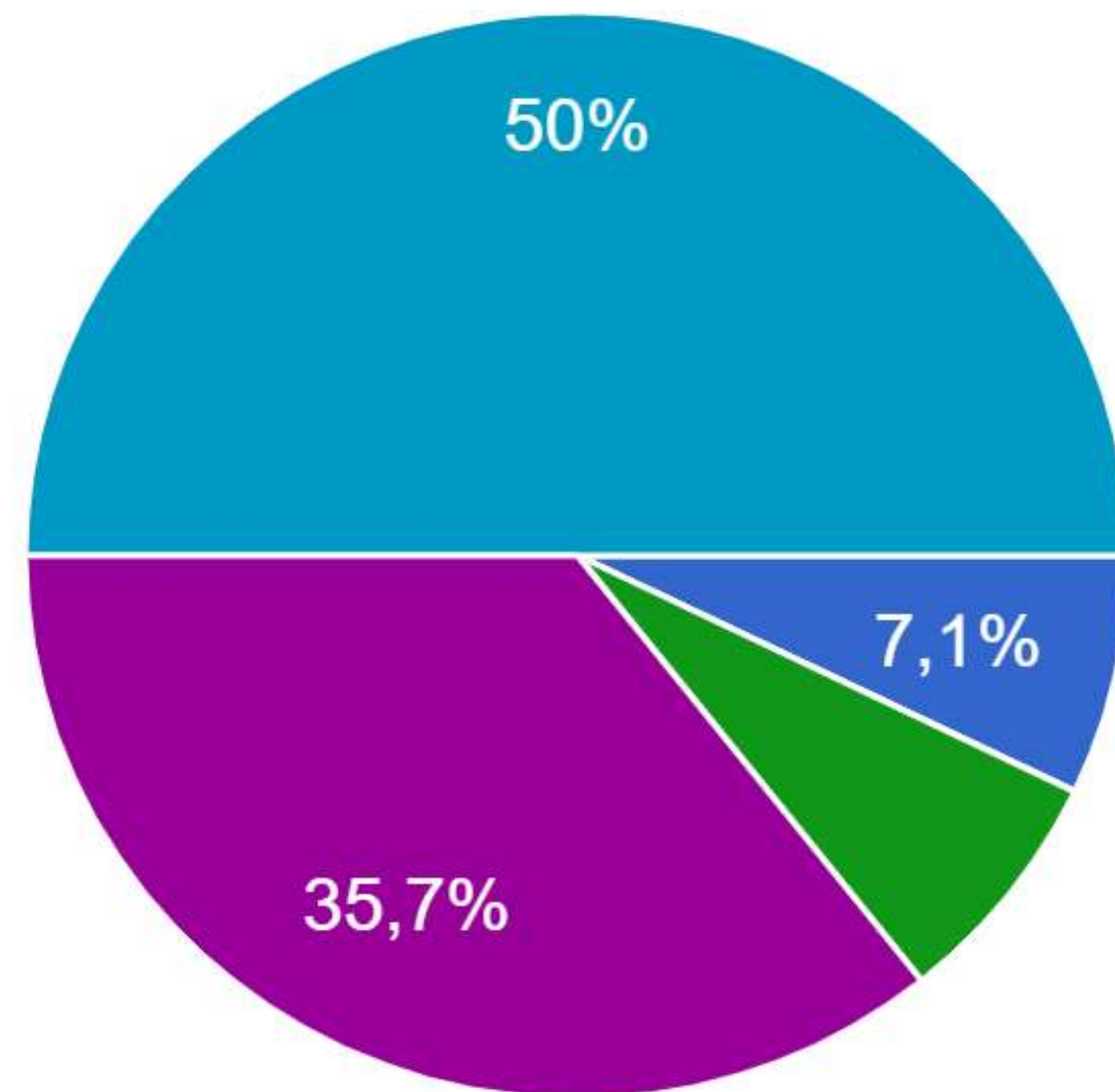
СІЗДІҢ ҰЙЫМЫҢЫЗҒА ТҮЛЕКТЕР ҚАНДАЙ МАМАНДЫҚТАР БОЙЫНША ҚАЖЕТ?



- **Ұрмелі және ұрмалы аспаптар**
- **Дирижерлау (хор, оркестр)**
- **Музыкатану**
- **Вокалдық өнер**
- **Фортепиано**

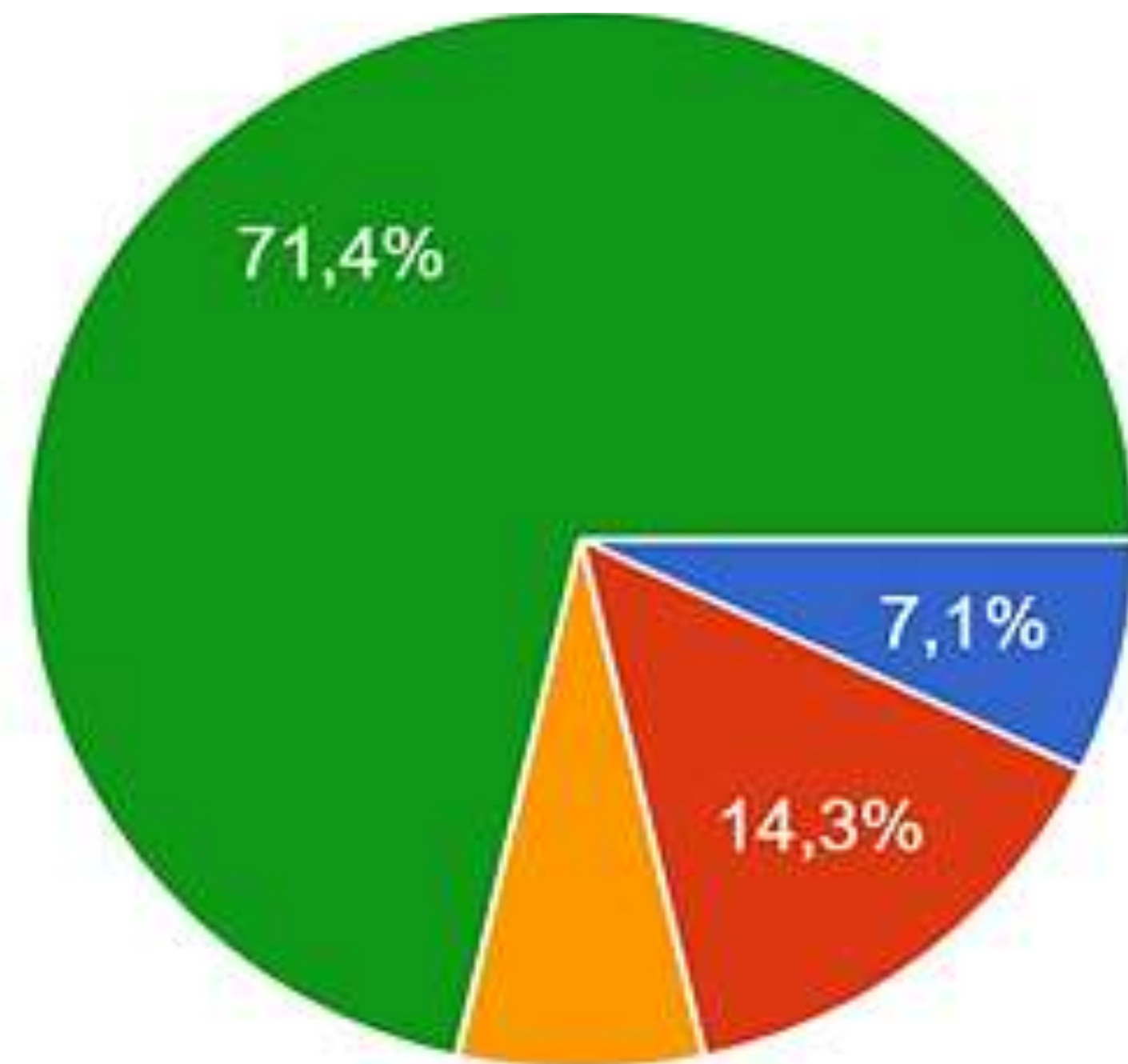
КОНСЕРВАТОРИЯ ТҮЛЕКТЕРІНІҢ
КӘСІБИ ДАЙЫНДЫҚ ДЕҢГЕЙІН 5
БАЛДЫҚ ШКАЛА БОЙЫНША
БАҒАЛАҢЫЗ
(МҰНДА 0 – «ӨТЕ ТӨМЕН», 5 – «ӨТЕ
ЖОҒАРЫ»)

- 5 – өте жоғары – 50%
- 4 – жоғары – 35,7%
- 0 – өте төмен – 7,1%
- 3 – жақсы – 7,1%

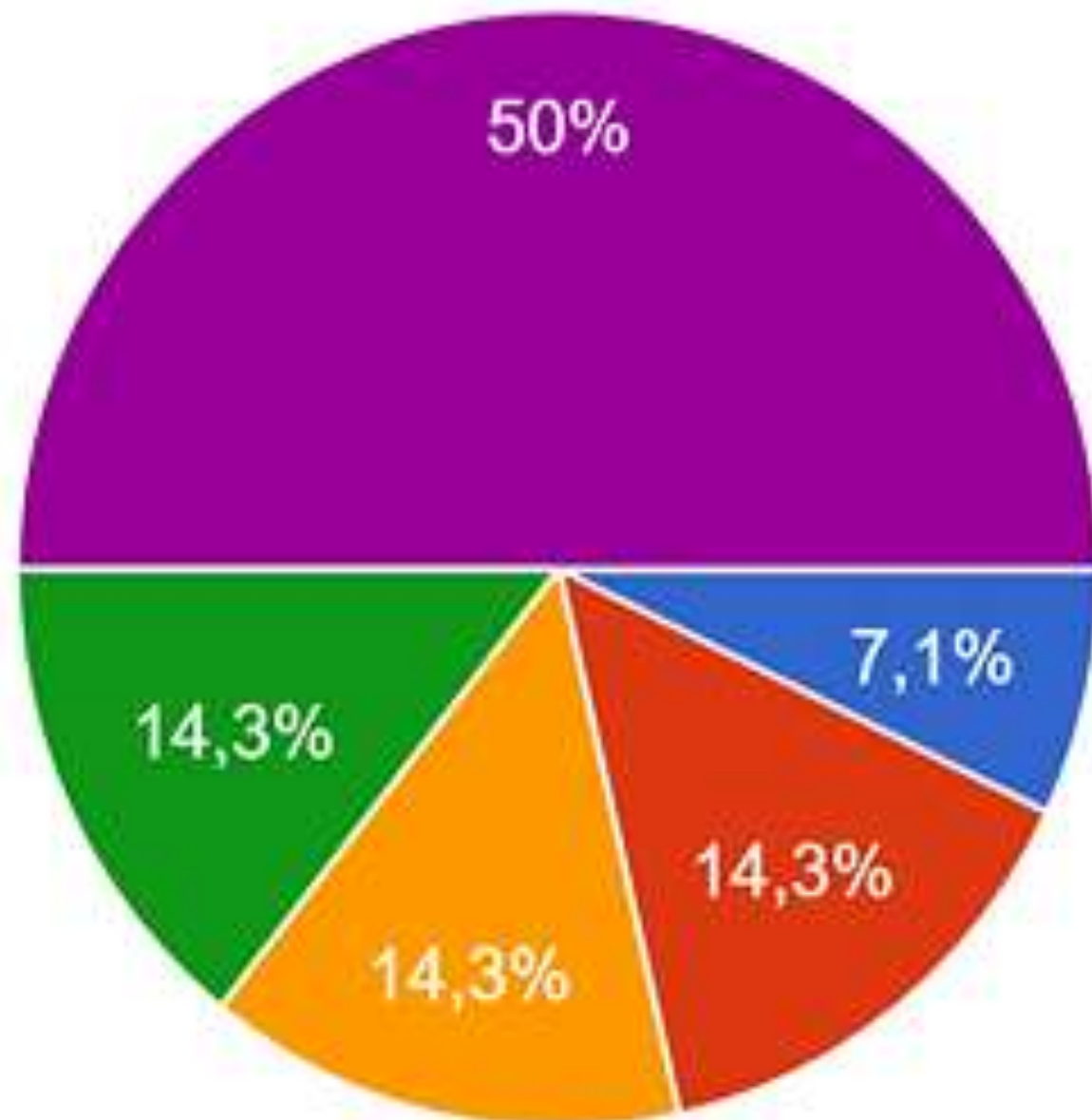


КОНСЕРВАТОРИЯ ТҮЛЕКТЕРІН ДАЯРЛАУДЫҢ НЕГІЗГІ АРТЫҚШЫЛЫҚТАРЫН КӨРСЕТІҢІЗ?

- түлектердің кәсібiлiгi
- практикалық дайындықтың жоғары деңгейi
- қызметтің заманауи әдістері мен технологияларын меңгеру
- теориялық білімнің жоғары деңгейі

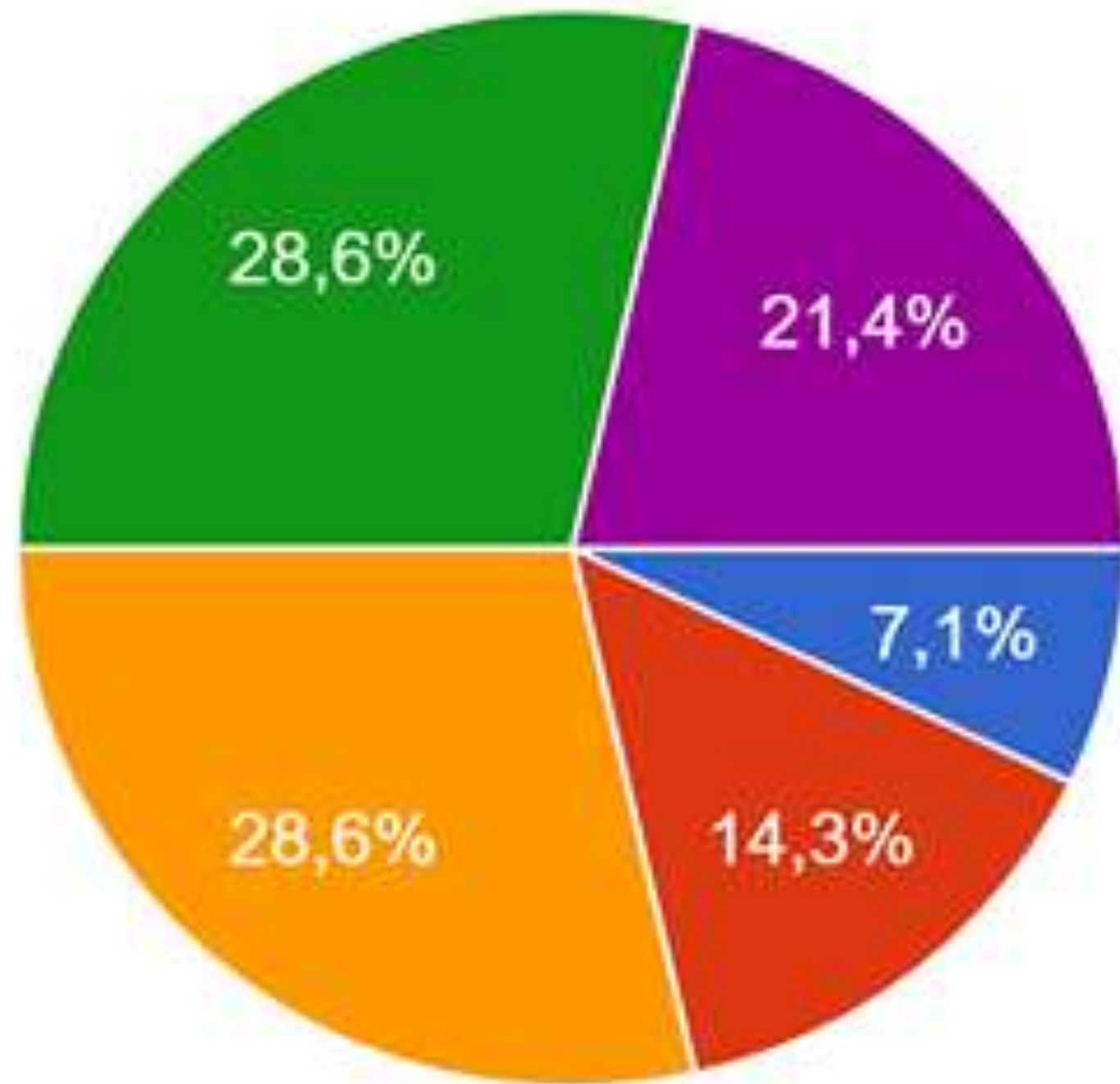


КОНСЕРВАТОРИЯ ТҮЛЕКТЕРІН ДАЯРЛАУДАҒЫ НЕГІЗГІ КЕМШІЛІКТЕРДІ КӨРСЕТІҢІЗ?



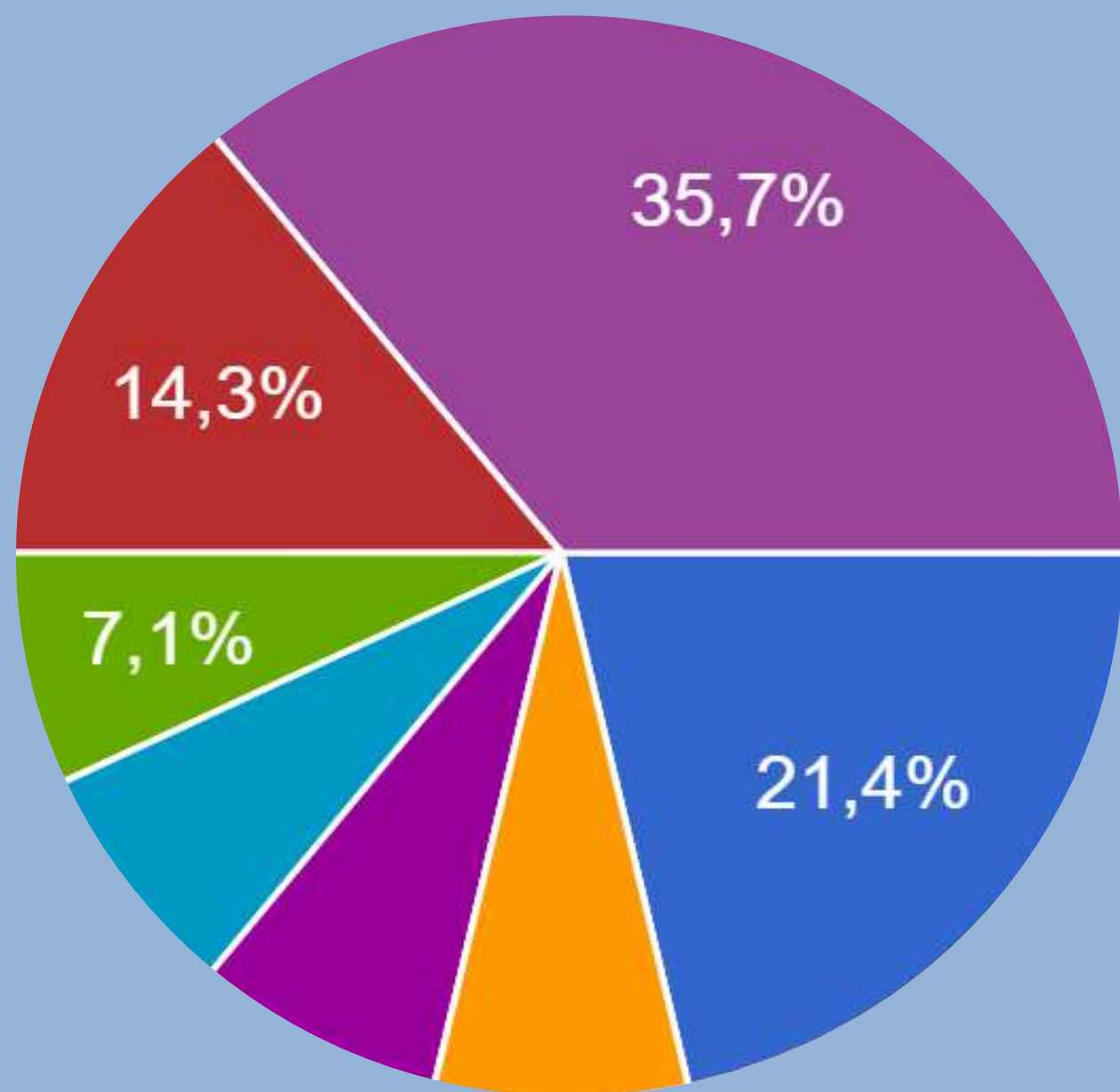
- өзін-өзі дамытуға және өзін-өзі тәрбиелеуге деген ұмтылыстың болмауы
- практикалық дайындықтың жеткіліксіз деңгейі
- жұмысқа деген ынтасының болмауы
- төмен өндірістік тәртіп
- теориялық білімнің төмен деңгейі

КОНСЕРВАТОРИЯ ТҮЛЕКТЕРІН ДАЯРЛАУДА НЕНІ ЖАҚСАРТУ КЕРЕК ДЕП ОЙЛАЙСЫЗ?



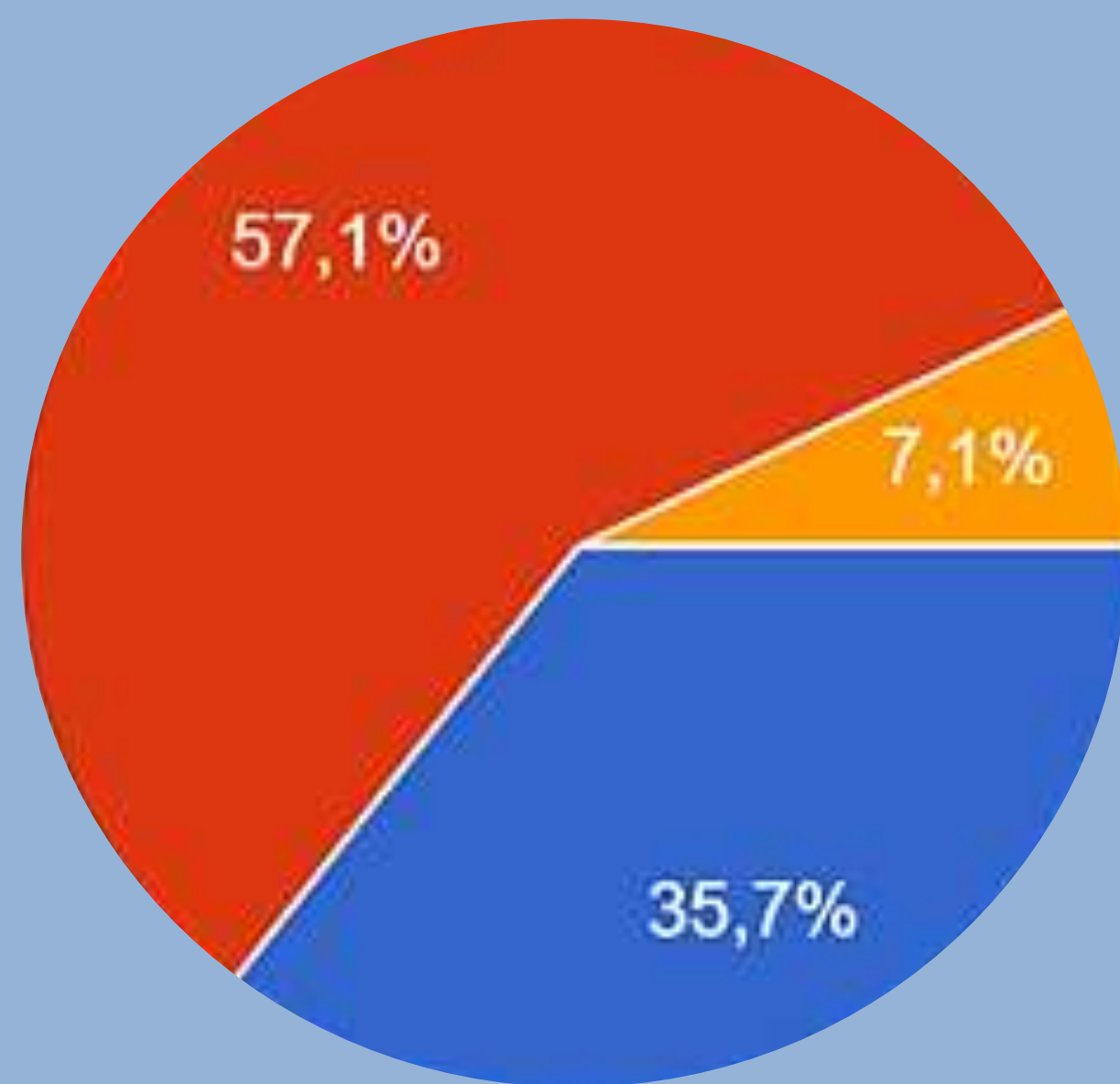
- еңбек тәртібін, жауапкершілігін арттыру
- өзін-өзі дамыту және өзін-өзі тәрбиелеу дағдыларын арттыру
- жалпы мәдениет деңгейін арттыру
- практикалық дайындық деңгейін жақсарту
- теориялық білім деңгейін арттыру

ОҚУ ЖОСПАРЫНА ҚАНДАЙ ПӘНДЕРДІ ЕНГІЗУДІ ҰСЫНАР ЕДІҢІЗ?



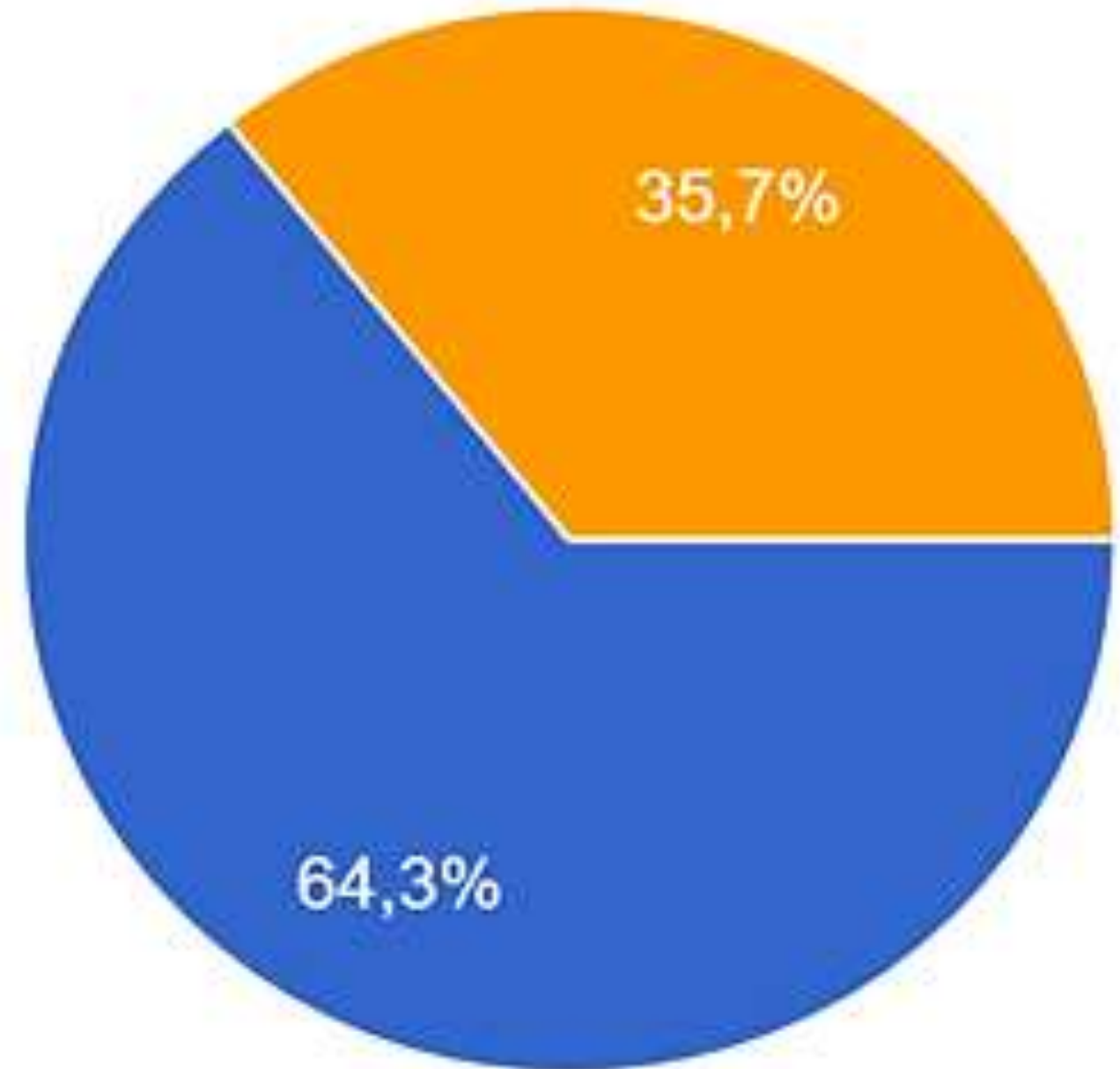
- Оқу жоспарына жаңа пәндер енгізудің қажеті жоқ, бар пәндерді тереңдетіп, олардың мазмұнын күшейту керек
- Дыбыс режиссері
- Көбірек тәжірибе
- Итальян, неміс, француз және актерлік шеберлік
- Инновациялық технологиялар пәні
- Жалпы педагогика және психология
- Құралдарды баптау және жөндеу

КОНСЕРВАТОРИЯ СТУДЕНТТЕРІНІҢ ТӘЖІРИБЕДЕН ӨТУІ СІЗДІҢ ТАЛАПТАРЫҢЫЗҒА ҚАНШАЛЫҚТЫ СӘЙКЕС КЕЛЕДІ?



- негізінен сәйкес келеді
- толық сәйкес келеді
- жартылай сәйкес келеді

СТУДЕНТТЕР ТӘЖІРИБЕДЕН ӨТКЕННЕН KEЙІН ОЛАРДЫ ЖҰМЫСҚА ҚАБЫЛДАУ МҮМКІНДІГІН ҚАРАСТЫРДЫҢЫЗ БА?

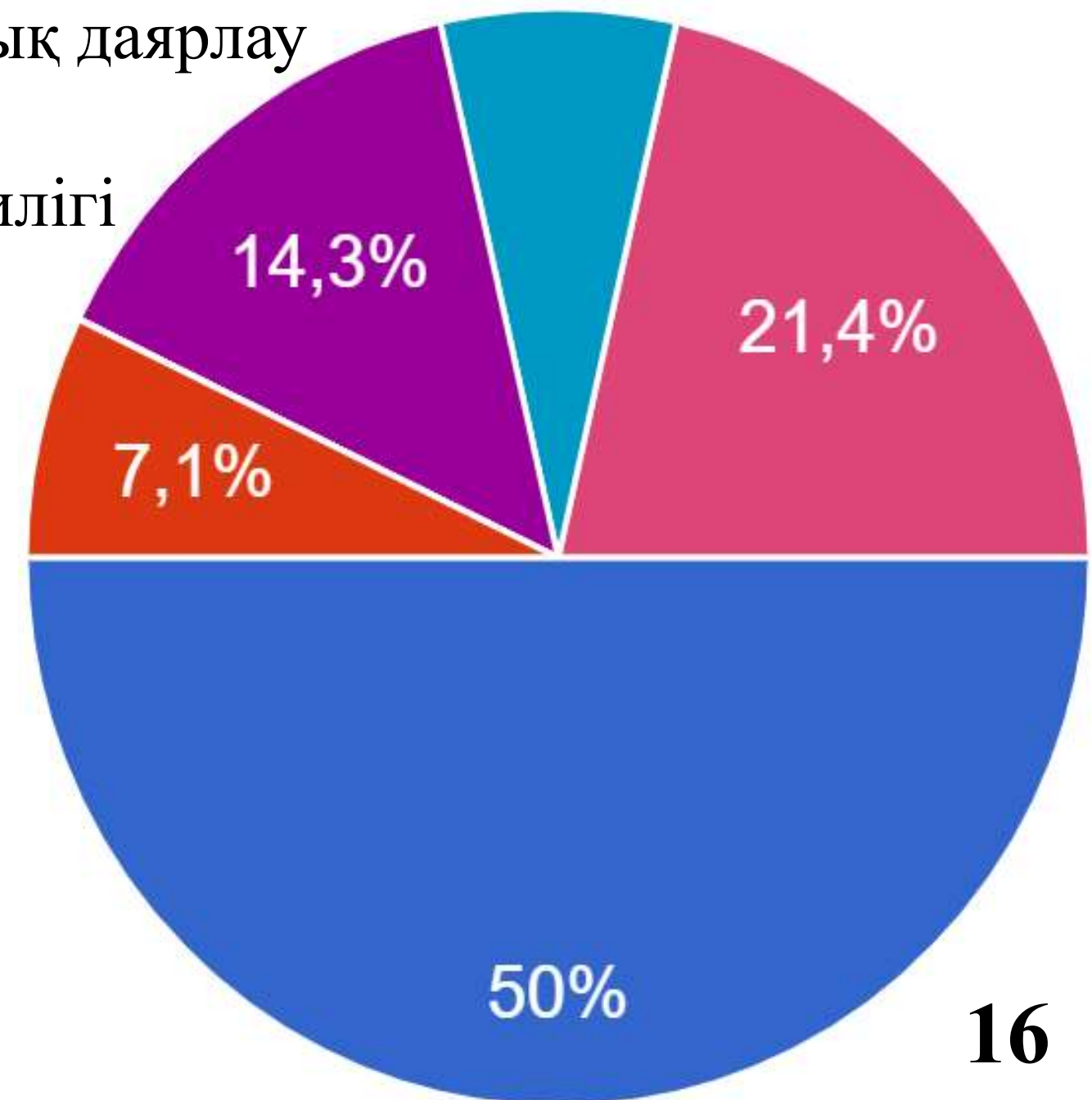


● Иә

● жауап беру қиын

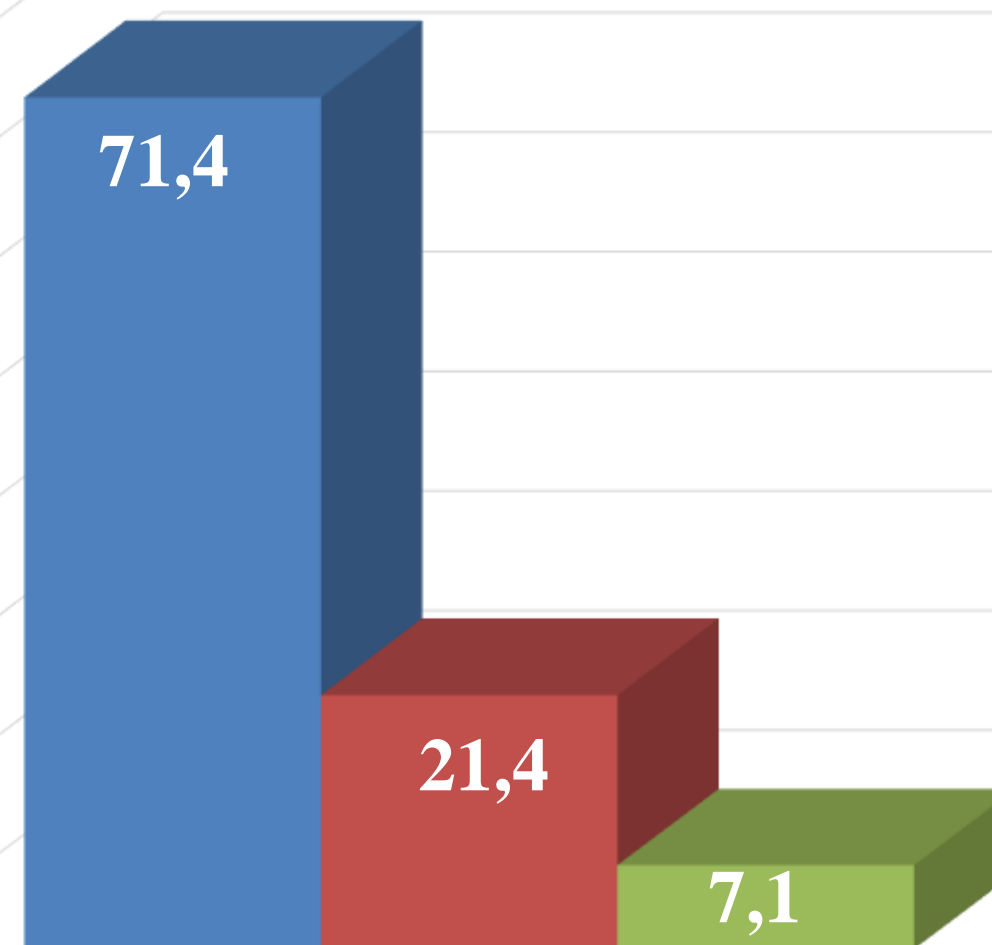
КОНСЕРВАТОРИЯНЫҢ
КӘСІБИ МУЗЫКАЛЫҚ
КАДРЛАР
ДАЯРЛАУЫНДАҒЫ НЕГІЗГІ
ҚҰНДЫЛЫҒЫ РЕТІНДЕ
НЕНІ АТАП ӨТУГЕ
БОЛАДЫ?

- Білім сапасы
- Орындаушылық шеберлік
- Кәсіби кадрларды даярлау
- Әртісті практикалық даярлау
- Кадрлардың кәсібилігі



**СІЗДІҢ ОЙЫҢЫЗША, ЖҰМЫСҚА
ОРНАЛАСУ КЕЗІНДЕ
ТҮЛЕКТЕРДІҢ ПРАКТИКАЛЫҚ
ДАҒДЫЛАРЫНЫҢ БОЛМАУЫ
СИЯҚТЫ МӘСЕЛЕНІ ШЕШУ
ҮШІН КОНСЕРВАТОРИЯҒА
ҚАНДАЙ ҰСЫНЫСТАР БЕРУ
ҚАЖЕТ?**

- **біздің ұйыммен тығыз ынтымақтастық,
тәжірибе жүйесін дамыту**
- **біздің базада сабақтар өткізу**
- **біздің ұйымның қызметкерлеріне
консерваторияда сабақ беруге мүмкіндік беру**



САУАЛНАМА НӘТИЖЕЛЕРІНЕ СҮЙЕНЕ ОТЫРЫП, МЫНАДАЙ ҰСЫНЫСТАР АЙТЫЛДЫ:



- ✓ **Практикалық дайындықты күшейту**
- ✓ **Заманауи технологияларды меңгеруге баса назар аудару**
- ✓ **Өзін-өзі дамыту және тәртіптік мәдениетті нығайту**
- ✓ **Жұмыс берушілермен серіктестікті нығайту**
- ✓ **Білім беру бағдарламасын жетілдіру**

НАЗАР АУДАРЫШ
ТЫҢДАҒАНДАРЫҢЫЗҒА
РАХМЕТ!!!

