

Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат министрлігі

«Құрманғазы атындағы Қазақ
ұлттық консерваториясы» РММ



РГУ «Казахская национальная
консерватория имени Курмангазы»

Министерство культуры и
информации Республики Казахстан

ЕРЕЖЕ

30 апреля 2025г.

дата

Алматы қ.

ПРАВИЛА

№ Ж-03-25

г. Алматы

Утверждено

Решением Ученого совета

РГУ «Казахская национальная

консерватория имени Курмангазы»

Министерства культуры и информации

Республики Казахстан

Председатель

Г. К. Тасбергенова

Протокол № 10 «30» апреля 2025 г.



ПРАВИЛА ПРИЕМА В РГУ «КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. КУРМАНГАЗЫ» НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Разработал:			
Ответственный секретарь приемной комиссии		А. Иманбаев	30.04.25
Согласовано:			
Проректор по академическим вопросам		Г. Әбдірахман	30.04.25
И. о. проректора по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству		А. Нусупова	30.04.25
Проректор по воспитательной и социальной работе		Н. Кулданов	30.04.25
Руководитель проектного офиса менеджмента качества, внутреннего аудита и стратегического планирования		А. Сарымсакова	30.04.25
Руководитель финансово-экономической службы		А. Мазбаева	30.04.25
Руководитель юридического сектора		Д. Мамедова	30.04.25
Должность	Подпись	ФИО	Дата

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
2. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ	3
3. НАЗВАНИЯ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ	4
4. ПОРЯДОК ПРИЕМА В КОНСЕРВАТОРИЮ	4
5. ПОРЯДОК ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ	5
6. ПОРЯДОК ПРИЕМА И ПРОВЕДЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЭКЗАМЕНОВ	7
7. ПОРЯДОК РАБОТЫ АПЕЛЛЯЦИОННОЙ КОМИССИИ	9
8. ЗАЧИСЛЕНИЕ В КОНСЕРВАТОРИЮ	10
9. ПРИЕМ НА ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН И ЛИЦ, ПОСТУПАЮЩИХ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ВТОРОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	12
10. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ	13
ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ	15

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	Стр. 2 из 15

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Правила приема на обучение (далее – Правила) в Казахскую национальную консерваторию имени Курмангазы (далее – Консерватория) разработаны в соответствии с правилами приема в казахстанские организации образования, реализующие образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования на основе:

– Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования (далее – Типовые правила), *утвержденных Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600; (обновленный от 03.05.2024 года);*

– Правил проведения единого национального тестирования и оказания государственных услуг «Выдача сертификата о сдаче единого национального тестирования» (далее – Правила, 204), *утвержденных Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 2 мая 2017 года № 204 (обновленный от 28.02.2024 года);*

– Размеров квот приема при поступлении на учебу в организации образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего и высшего образования, *утвержденных Приказом Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 26.07.2023 года № 357);*

– Правил присуждения образовательного гранта для оплаты высшего или послевузовского образования с присуждением степени «бакалавр» или «магистр» (далее – Правила присуждения), *утвержденных Приказом и.о. Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 25 августа 2023 года № 443);*

2. Консерватория осуществляет прием на образовательные программы высшего образования (бакалавриат) по направлению «Искусство» посредством размещения государственного образовательного заказа за счет средств республиканского, бюджета выделенных Министерством культуры и информации РК, или местного бюджета, а также оплаты обучения за счет собственных средств обучающегося и иных источников.

3. Настоящие правила обязательны для соблюдения при подготовке и реализации процедуры приема абитуриентов бакалавриата на 2025-2026 учебный год.

4. Правила приема на обучение входят в состав документации РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы».

2. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

5. В Правилах содержатся ссылки на следующие нормативные документы:

– Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319;

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	
Стр. 3 из 15	

– Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600. Об утверждении Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования;

– Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 2 мая 2017 года № 204 Об утверждении Правил проведения единого национального тестирования и оказания государственных услуг «Выдача сертификата о сдаче единого национального тестирования».

3. НАЗВАНИЯ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

6. В Правилах используются следующие сокращения:

- РК – Республика Казахстан;
- КНК им. Курмангазы – Казахская национальная консерватория имени Курмангазы;
- МКИ РК – Министерство культуры и информации Республики Казахстан;
- МОН РК – Министерство образования и науки Республики Казахстан;
- МНВО РК – Министерство науки и высшего образования Республики Казахстан;
- ЕНТ – Единое национальное тестирование;
- ППС – профессорско-преподавательский состав;
- ОВПО – Организация высшего и послевузовского образования.

4. ПОРЯДОК ПРИЕМА В КОНСЕРВАТОРИЮ

7. Прием на обучение в Консерваторию осуществляется Приемной комиссией, возглавляемой Ректором КНК им. Курмангазы. В состав приемной комиссии входят проректора, деканы, руководители структурных подразделений, представители профессорско-преподавательского состава Консерватории, общественных организаций, средств массовой информации. Приемная комиссия состоит из нечетного числа членов. Оперативное руководство приемной комиссией осуществляет ответственный секретарь приемной комиссии, который организует и контролирует ее работу и ведет делопроизводство. Ответственный секретарь приемной комиссии назначается приказом Председателя приемной комиссии или лица, исполняющего его обязанности.

8. На образовательные программы бакалавриата в Консерваторию принимаются лица, закончившие республиканские специализированные музыкальные школы-интернаты, музыкальные колледжи, колледжи искусств, педагогические колледжи, авторскую школу Ж. Аубакировой, имеющие высшее (высшее профессиональное) музыкальное образование, а также

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	
Стр. 4 из 15	

успешно закончившие обучение на подготовительном отделении Консерватории. На образовательную программу специальности «Арт-менеджмент» принимаются также лица, окончившие общеобразовательные школы, с дополнительным пяти или семилетним музыкальным образованием.

9. Выпускникам организаций среднего, технического и профессионального или послесреднего образования, поступающих на образовательные программы высшего образования, требующие творческой подготовки, прошедшим Единое национальное тестирование (далее – ЕНТ) и желающим участвовать в конкурсе на присуждение образовательного гранта за счет средств республиканского бюджета или местного бюджета или средств, поступивших из республиканского бюджета в рамках целевых трансфертов, и (или) зачислиться на платное обучение в Консерваторию по результатам ЕНТ и творческих экзаменов по области образования «Искусство», необходимо набрать не менее 65 баллов, в том числе не менее 5-ти баллов – по истории Казахстана, не менее 3-х баллов по грамотности чтения – язык обучения, и не менее 5-ти баллов по каждому творческому экзамену.

10. Лица, не набравшие пороговый балл по результатам ЕНТ, установленный в пункте 9 настоящих Правил, зачисляются в консерваторию по очной форме обучения на платной основе условно, до завершения первого учебного года. До завершения 1 (первого) учебного года в консерватории данные лица повторно сдают ЕНТ в установленные сроки в соответствии с Правилами проведения единого национального тестирования, утвержденный приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 2 мая 2017 года № 204, (далее – приказ № 204). Лица, не набравшие пороговый балл, установленный в пункте 9 настоящих Правил, по итогам ЕНТ, сдаваемого до завершения 1 (первого) учебного года, подлежат отчислению из Консерватории.

11. При поступлении на обучение в консерваторию предусматривается квота приема в размере, утверждаемом постановлением Правительства Республики Казахстан.

12. Прием лиц, поступающих в ОВПО, осуществляется по их заявлениям на конкурсной основе в соответствии с баллами сертификата установленного образца.

5. ПОРЯДОК ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ

13. Лица, поступающие по образовательным программам высшего образования, требующим творческой подготовки, для сдачи творческих экзаменов представляют в приемную комиссию следующие документы:

- заявление на имя руководителя вуза в произвольной форме;
- документ об общем среднем, техническом и профессиональном, послесреднем или высшем образовании (подлинник), аттестат об окончании

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	
Стр. 5 из 15	

общеобразовательной школы с дополнительным пяти- или семилетним музыкальным образованием («Арт-менеджмент») (подлинник);

- 6 фотокарточек размером 3 х 4 сантиметра;
- документ, удостоверяющий личность 2 копии (требуется для идентификации личности);
- медицинская справка формы № 075–У (снимок флюорографий), форма 063 и копия (прививочный паспорт).
- сертификат ЕНТ;
- приписное свидетельство или военный билет (для юношей обязательно)
- свидетельство о присуждении образовательного гранта (при его наличии);
- документы, подтверждающие льготы: диплом лауреата за последние три года: 2023, 2024, 2025 гг. (подлинник и копию), для сирот свидетельство о смерти обоих родителей и т.п., справка об инвалидности абитуриента;
- скоросшиватель, 6 файлов, конверт (для фотографий).

14. Прием заявлений от поступающих для сдачи творческого экзамена осуществляется: с 01 по 22 июля календарного года. Творческий экзамен проводится: с 25 июля по 05 августа календарного года. Прием заявлений для сдачи творческого экзамена (на платной основе обучения) с 12 по 19 августа, сдача творческих экзаменов с 20 по 23 августа.

15. Лица, поступающие на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки, имеющие документы об общем среднем, техническом и профессиональном или послесреднем образовании, сдают два творческих экзамена.

16. При подаче документов в приемную комиссию Консерватории через АИС Платонус предоставляются следующие документы в электронном формате (при сканировании документов должны четко видны все буквы, подписи и печати):

- цифровое фото размером 3х4 (селфи и творческие фотографии не допустимы);
- документ, удостоверяющий личность (с двух сторон сканированный документ);
- медицинскую справку по форме 075-У в электронном формате, форма 063 и копия (прививочный паспорт);
- электронная копия документов об общем среднем (среднем общем), техническом и профессиональном (начальном и среднем профессиональном, послесреднем) или высшем образовании (в случае отсутствия сведений в информационных системах);
- сертификат ЕНТ;
- приписное свидетельство или военный билет (для юношей обязательно)
- документы, подтверждающие льготы: диплом лауреата за последние три года: 2023, 2024, 2025 гг. (подлинник и копию), для сирот свидетельство о смерти обоих родителей и т.п., справка об инвалидности.

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования	
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы		Стр. 6 из 15

– электронное свидетельство о присуждении образовательного гранта (при наличии).

17. После регистрации электронного заявления абитуриента в АИС Платонус в течении 24 часов технический секретарь приемной комиссии добавляет абитуриента в чат WhatsApp в разрезе образовательных программ.

6. ПОРЯДОК ПРИЕМА И ПРОВЕДЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЭКЗАМЕНОВ

18. Прием на обучение по группам образовательных программ высшего образования по направлению «Искусство» осуществляется с учетом результатов творческих экзаменов.

19. Для организации и проведения творческих экзаменов решением ректора консерватории или лицом, исполняющим его обязанности, на период проведения экзаменов создаются экзаменационные комиссии в разрезе специальностей (образовательных программ). В состав комиссий по творческим экзаменам по направлению подготовки «Искусство» также входят лица, имеющие соответствующее образование по профилю и рекомендованные местным уполномоченным органом в области культуры. Комиссия состоит из нечетного количества. Решение комиссии считается правомочным, если на заседании присутствуют не менее двух третей ее состава. Решение комиссии принимается большинством голосов от числа присутствующих на экзамене. При равенстве голосов голос председателя комиссии является решающим.

20. Проведение творческих экзаменов осуществляется по группам образовательных программ, в соответствии с Перечнем групп образовательных программ, по которым проводятся творческие экзамены:

Перечень групп образовательных программ

Номер группы образовательной программы		Наименование групп образовательных программ/ Наименование образовательных программ	1-творческий экзамен	2 - творческий экзамен
<i>Группа образовательных программ, требующих творческой подготовки</i>				
1.	B022	Музыковедение	Устный экзамен по музыкальной литературе. Исполнение музыкальных тем	Устный экзамен по гармонии; Диктант по сольфеджио
2.	B023	Режиссура, арт-менеджмент	Письменная работа эссе/ реферат или Презентация арт-проекта	Коллоквиум

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования	
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы		Стр. 7 из 15

3.	B025	Дирижирование	Дирижирование и коллоквиум (Исполнение программы)	Устный экзамен по гармонии. Диктант по сольфеджио
4.	B026	Композиция	Представление собственных сочинений и коллоквиум.	Устный экзамен по гармонии. Диктант по сольфеджио
5.	B099	Инструментальное исполнительство	Исполнение сольной программы	Устный и/или письменный экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам (элементарная теория музыки/ гармония/ сольфеджио/ этносольфеджио)
6.	B100	Вокальное искусство	Исполнение сольной программы	Устный и/или письменный экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам (элементарная теория музыки/ гармония/ сольфеджио/ этносольфеджио)
7.	B101	Традиционное музыкальное искусство	Исполнение сольной программы	Устный и/или письменный экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам (элементарная теория музыки/ гармония/ сольфеджио/ этносольфеджио)

21. Лица, поступающие на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки, сдают творческие экзамены в выбранных ими ОВПО.

22. Для выпускников организаций среднего или технического и профессионального, послесреднего образования, поступающих на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки, учитываются баллы по истории Казахстана, грамотности чтения (язык обучения).

23. Программы проведения творческих экзаменов разрабатываются консерваторией и утверждаются председателем приемной комиссии.

24. Расписание творческих экзаменов (форма проведения экзамена, дата, время и место проведения, консультации) утверждается председателем приемной комиссии и доводится до сведения поступающих не позднее до начала приема документов.

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	
Стр. 8 из 15	

25. Допуск поступающего в аудиторию (помещение) проведения творческих экзаменов осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность. При этом творческие экзамены проводятся в аудиториях (помещениях), оснащенных видео и (или) аудио записью.

26. Творческие экзамены для поступающих, имеющих документы об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем образовании, оцениваются по 50-балльной системе, передача творческих экзаменов не разрешается

27. Итоги проведения творческого экзамена оформляются ведомостью оценок, итоги проведения специального экзамена – ведомостью допуска, протоколом комиссии в произвольной форме и передаются ответственному секретарю приемной комиссии (его заместителю) для объявления результатов. Протокол комиссии подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

28. Итоговые оценки творческих экзаменов будет выставлена на сайте консерватории в день проведения экзамена.

29. Итоговый отчет по организации и проведению творческого экзамена в произвольной форме, а также копии приказов об итогах творческого экзамена в течение 5 (пяти) календарных дней после завершения творческого экзамена представляются в уполномоченный орган в области образования.

7. ПОРЯДОК РАБОТЫ АПЕЛЛЯЦИОННОЙ КОМИССИИ

30. На период проведения экзаменов в целях соблюдения требований, предъявляемых к творческому экзамену, разрешения спорных вопросов, защиты прав лиц, сдающих соответствующие экзамены, приказом руководителя Консерватории или лицом, исполняющим его обязанности, создается апелляционная комиссия, состав которой состоит из нечетного числа членов, включая ее председателя.

31. Апелляционная комиссия создается на каждую образовательную программу или одна комиссия на несколько родственных образовательных программ, в состав которой входит представитель каждой образовательной программы из числа ППС Консерватории.

32. Заявление на апелляцию подается на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдававшим специальный или творческий экзамен, принимается до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов специального или творческого экзамена и рассматривается апелляционной комиссией в течение одного дня.

33. Для работы с поступившими заявлениями апелляционная комиссия имеет право затребовать видео/аудиозаписи выступлений абитуриентов, протокола, видеозаписи процесса обсуждения и другие, необходимые документы для вынесения объективного решения;

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	
Стр. 9 из 15	

34. Решение апелляционной комиссии считается правомочным, если на заседании присутствуют не менее двух третей ее состава. Решение по апелляции о несогласии с результатами специального или творческого экзамена принимается большинством голосов от числа присутствующих членов комиссии. При равенстве голосов членов апелляционной комиссии голос председателя является решающим. Работа апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписываемым председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

35. По итогам рассмотрения апелляции комиссия оповещает абитуриента, подавшего на апелляцию, о принятом решении не позднее 18-00 следующего дня.

8. ЗАЧИСЛЕНИЕ В КОНСЕРВАТОРИЮ

36. Зачисление в число студентов проводится с 10 по 25 августа календарного года приказом ректора или лицом, исполняющим его обязанности.

37. Обладатели образовательного гранта высшего образования по группам образовательных программ, требующих творческой подготовки, зачисляются в ОВПО, в которых они сдавали творческие экзамены.

38. При проведении конкурса на получение образовательных грантов, а также зачислении в состав обучающихся по государственному образовательному заказу на подготовку кадров с высшим образованием в случае равенства баллов преимущественное право в последующей очередности имеют:

- лица, награжденные знаком «Алтын белгі»;
- лица, награжденные знаком отличия за проявленный патриотизм и активную гражданскую позицию;
- лица, имеющие документы об образовании организаций образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования, подтвердившие квалификацию и имеющие стаж работы по специальности не менее одного года;
- победители международных олимпиад и конкурсов научных проектов (научных соревнований) по общеобразовательным предметам (награжденные дипломами первой, второй и третьей степени), международных и республиканских конкурсов исполнителей и спортивных соревнований (награжденные дипломами первой, второй и третьей степени) последних трех лет, перечень которых определяется уполномоченным органом в области образования, а также победители президентской, республиканских олимпиад и конкурсов научных проектов по общеобразовательным предметам (награжденные дипломами первой, второй и третьей степени) текущего учебного года при условии соответствия выбранной ими специальности предмету олимпиады, конкурса или спортивного соревнования;

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования	
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы		Стр. 10 из 15

– дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, а также граждане Республики Казахстан из числа молодежи, потерявшие или оставшиеся без попечения родителей до совершеннолетия, инвалиды первой и второй групп, ветераны боевых действий на территории других государств, ветераны, приравненные по льготам к ветеранам Великой Отечественной войны, инвалиды с детства, дети-инвалиды, которым согласно медицинскому заключению не противопоказано обучение в соответствующих организациях образования, и лица, имеющие документы об образовании (свидетельства, аттестаты, дипломы) с отличием.

– При этом, в случае одинаковых показателей баллов, образовательные гранты высшего образования присуждаются лицам, имеющим высокие средние баллы аттестата, свидетельства или диплома.

– В случае одинаковых показателей баллов, а также одинаковых средних баллов аттестата, свидетельства или диплома, учитываются баллы, набранные по профильному предмету.

39. Граждане Республики Казахстан, поступающие на основе государственного гранта, заключают договор об отработке не менее 3 (трех) лет в порядке, определяемом Правительством Республики Казахстан.

40. На платное обучение зачисляются абитуриенты, прошедшие ЕНТ, набравшие по результатам тестирования и творческого экзамена не менее 65 баллов, в том числе не менее 5-ти баллов – по истории Казахстана, не менее 3-х баллов по грамотности чтения (по языку обучения).

41. Обладатели образовательного гранта за счет средств республиканского бюджета или местного бюджета, или средств, поступивших из республиканского бюджета в рамках целевых трансфертов, а также оплаты обучения за счет собственных средств граждан и иных источников, выбирают образовательную программу из соответствующей группы образовательных программ.

42. Лица, имеющие документы о техническом и профессиональном, послесреднем образовании, подтвердившие квалификацию и имеющие стаж работы по специальности не менее одного года, дополнительно подают один из следующих документов:

- трудовая книжка (оригинал предоставляется для сверки);
- послужной список (перечень сведений о работе, трудовой деятельности работника), подписанный работодателем, заверенный печатью организации (при ее наличии);
- архивную справку, содержащую сведения о трудовой деятельности работника;
- выписку из единого накопительного пенсионного фонда о перечисленных обязательных пенсионных взносах и сведения из Государственного фонда социального страхования о произведенных социальных отчислениях;

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования	
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы		Стр. 11 из 15

- трудовой договор с отметкой работодателя о дате и основании его прекращения;
- выписки из актов работодателя, подтверждающих возникновение и прекращение трудовых отношений на основе заключения и прекращения трудового договора;
- выписки из ведомости выдачи заработной платы работникам.

43. Лица, получившие свидетельство о присуждении образовательного гранта за счет средств республиканского бюджета и местного бюджета или средств, поступивших из республиканского бюджета в рамках целевых трансфертов, подают заявление о приеме в консерваторию и зачисляются в число студентов приказом ректора или лицом, исполняющим его обязанности.

44. Лица, набравшие пороговый балл, установленный в пункте 9 настоящих правил, по результатам ЕНТ, подают заявление на имя первого руководителя консерватории или лица, исполняющего его обязанности о зачислении в ОВПО на платной основе. К заявлению прилагаются сертификат ЕНТ, копия экзаменационного листа, подписанного уполномоченным лицом и скрепленного печатью. При предоставлении не полного перечня документов, указанных в пунктах 13, 16, 42 настоящих правил, установление недостоверности документов, представленных абитуриентом для получения государственной услуги, и (или) данных (сведений), содержащихся в них, также, если пакет документов представлен позднее установленных сроков приемная комиссия не принимает документы от поступающих.

45. Зачисление в консерваторию проводится отдельно по образовательным программам (специализациям) высшего образования и языковым отделениям.

46. В случае оформления поступающим образовательного кредита, выдаваемого банками второго уровня, поступающий зачисляется в число студентов консерватории при представлении им соответствующей справки с банка о нахождении документов на рассмотрении. При этом ему предоставляется отсрочка по оплате суммы, установленной в договоре оказания образовательных услуг и подлежащей к оплате до зачисления гражданина, на период оформления образовательного кредита, но не более 4 (четырёх) недель с момента получения справки с банка.

47. В течение 10 (десяти) календарных дней после завершения зачисления представляют в уполномоченный орган в области образования итоговый отчет по зачислению студентов в консерваторию.

48. Вопросы, не регламентированные настоящими Правилами, решаются приемной комиссией самостоятельно.

9. ПРИЕМ НА ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН И ЛИЦ, ПОСТУПАЮЩИХ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ВТОРОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	Стр. 12 из 15

49. Прием иностранных граждан на обучение в консерваторию на платной основе осуществляется по результатам собеседования, проводимого приемной комиссией консерватории в течение календарного года. При этом зачисление иностранных граждан осуществляется в соответствии с академическим календарем за 5 (пять) дней до начала следующего академического периода.

50. Лица казахской национальности, не являющихся гражданами Республики Казахстан, окончивших учебные заведения за рубежом для участия в конкурсе на присуждение образовательного гранта за счет средств республиканского бюджета или местного бюджета сдают ЕНТ (количество тестовых заданий ЕНТ составляет 10 по грамотности чтения (язык обучения)) и два творческих экзамена.

51. Прием в Консерваторию лиц, имеющих высшее образование по направлению «Искусство», на другую образовательную программу направления «Искусство» на платной основе осуществляется приемной комиссией консерватории в форме творческого экзамена и собеседования.

52. Документы на иностранном языке предоставляются с нотариально засвидетельствованным переводом на казахский или русский язык.

53. Документы об образовании, выданные зарубежными организациями образования, проходят процедуру нострификации в установленном законодательством порядке Республики Казахстан после зачисления лиц в течение 1 (первого) академического года обучения.

54. Период обучения на платной основе и количество академических кредитов, необходимых для освоения второго высшего образования, определяется деканатами путем определения разницы.

10. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

55. Прием иностранных граждан и лиц, поступающих для получения второго высшего образования, на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

56. Собеседование проводится с целью определения способности абитуриента освоить профессиональные образовательные программы.

57. Для проведения собеседования привлекаются деканы факультетов, члены экзаменационных комиссий выпускающих кафедр.

58. Ход и результаты собеседования оформляются протоколом.

59. Результаты собеседования оцениваются по 100 балльной системе. Проходной балл 50 и выше. Оценка собеседования проставляется в протоколе собеседования, на листе ответа и заверяется подписью экзаменаторов.

60. Протокол собеседования хранится в личном деле абитуриента. Срок хранения протокола собеседования, не поступившего абитуриента, составляет один год, после чего подлежит уничтожению.

61. Результаты собеседования объявляются после окончания экзамена.

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования	
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы		Стр. 13 из 15

62. График проведения собеседования составляется приемной комиссией и утверждается председателем приемной комиссии.

63. Допуск абитуриентов в аудиторию, где проводится собеседование, производится на основании паспорта или документа, удостоверяющего личность и расписки о получении документов, выданной техническим секретарем.

64. При проведении собеседования абитуриент заполняет лист ответа. Листы ответов могут состоять из нескольких листов.

65. Во время собеседования абитуриентам не разрешается:

- использовать какие-либо справочные материалы (учебники, учебные пособия, справочники);
- пользоваться средствами оперативной связи.
- перед собеседованием абитуриентов знакомят с правилами проведения собеседования. За нарушение правил поведения абитуриент удаляется с собеседования, о чем составляется акт.

66. Во время собеседования могут быть использованы разные вопросы профильной направленности.

67. После окончания собеседования протокол собеседования и листы ответов сдаются ответственному секретарю приемной комиссии.

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования	
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы		Стр. 14 из 15

ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

№ п/п	Ф.И.О лица, ознакомленного с документом	Должность	Подпись	Дата
1	2	3	4	5
1.	Мусагулова Гульмира Жаксыбековна	Декан факультета музыкознания, арт-менеджмента и социально- гуманитарных дисциплин		30.04.25
2.	Бекенова Айжан Слямовна	Декан факультета инструментального исполнительства		30.04.25
3.	Бултбаева Айзада Зейкеновна	Декан факультета вокала и дирижирования		30.04.25
4.	Габдрахимова Газиза Габдрахимовна	Декан факультета народной музыки		30.04.25
5.	Кешубаева Динара Ермековна	Заведующая кафедрой Музыковедения и композиции		30.04.25
6.	Койлыбаева Марлена Тастемировна	Заведующая кафедрой Арт- менеджмента		30.04.25
7.	Гавриленко Ирина Анатольевна	Заведующая кафедрой Специального фортепиано		30.04.25
8.	Халилова Корлан Маратовна	Заведующая кафедрой Струнных инструментов		30.04.25
9.	Ерманов Жанат Рахметулинович	Заведующий кафедрой Духовых и ударных инструментов		30.04.25
10.	Берекешев Галымжан Карипжанович	Заведующий кафедрой Дирижирования		30.04.25
11.	Бекназарова Танагуль Кайкеновна	Заведующая кафедрой Вокального искусства		30.04.25
12.	Джумагалиева Алтынай Мұхамбетқызы	Заведующая кафедрой Домбры		30.04.25
13.	Карсакбаева Айгерим Алимжановна	Заведующая кафедрой Кобыза и баяна		30.04.25
14.	Каржаубаева Венера Куанышевна	Заведующая кафедрой Народного пения		30.04.25
15.	Измуратова Замзагул Шарипкызы	Заведующая кафедрой Старинных музыкальных инструментов		30.04.25

Правила	Правила приема в РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы» На 2025-2026 учебный год по образовательным программам высшего образования
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы	Стр. 15 из 15