

Утверждено
на заседании Ученого Совета
Протокол № 10
От 30 апреля 2025 года
Председатель УС
КНК им Курмангазы
Г. Тасбергенова



**Нормы времени
при планировании учебно-педагогической нагрузки в 2025-2026 учебном году**

№	Вид работ	Норма времени в часах для расчета нагрузки	Примечание
УЧЕБНАЯ РАБОТА			
1	Чтение лекции	15 часов — за 2 кредита 20 часов — за 3 кредита 30 часов — за 4 кредита 35 часов — за 5 кредитов (По дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии» 15 часов — за 5 кредит)	Из расчета на один академический поток (30-50 человек)
2	Проведение практических (семинарских) занятий*	10 академических часов на 1 кредит (По дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии» 35 часов — за 5 кредит)	Академическая группа (15-25 человек)
2.1	Проведение индивидуальных занятий	10 академических часов на 1 кредит	На одного обучающегося
3	Руководство курсовой работой	2 академических часа на одну работу в семестре	Список дисциплин, по которым утверждается обязательное выполнение курсовой работы, утверждается на УМС до начала учебного года
4	Проведение лабораторных занятий	10 академических часов на 1 кредит (1 академический час равен 100 минутам)	Академическая группа (10-12 человек)
5	Физическая культура	Расчет нагрузки согласно приложению №1 к данному документу	Академическая группа (не менее 30 человек)
6	Рубежный контроль (Внутрисеместровый контроль - ВСК)	0,25 академических часов	На одного обучающегося
7	Прием экзаменов, предусмотренных учебным планом	0,4 – устный экзамен	На одного обучающегося
		2 часа – в письменной и тестовой форме	Академический поток
		0,2 - проверка знаний	На одного студента (экзамен по практике)
8	СРОП по теоретическим и практическим групповым занятиям при	5 акад. часов	Академическая группа (до 7 человек)
		10 акад. часов	Академическая группа от 7 до 30 человек

	объеме 3; 4; 5; 6 кредитов	15 акад. часов	По групповым дисциплинам направления «Искусство» (от 30 человек и более) (Хоровое пение, Оркестр и др.)
8.1	СРОП по физической культуре	40 акад. часов	Академическая группа (не менее 30 человек)
9	СРОП по теоретическим и практическим групповым занятиям при объеме 1; 2 кредита	10 акад. часов	Дисциплины у исполнителей: Теория музыки, Сольфеджио, Гармония, Полифония, Анализ, История зарубежной музыки, История классико-романтической музыки, История русской музыки, История русско-советской музыки; на Образовательной программе «Музыковедение и Композиция» по всем дисциплинам, кроме дисциплин КВ.
		5 акад. часов	Для всех остальных дисциплин
9.1	СРОП по интегрированным дисциплинам цикла ООД	10 акад. часов	
10	СРОП по индивидуальным дисциплинам не предусматривается, кроме дисциплины «Обязательное фортепиано»	5 акад. часов	Только для дисциплины «Общее фортепиано»
РУКОВОДСТВО ПРАКТИКОЙ			
11	Учебная практика (бакалавриат)	10 академических часов на 1 кредит	Академическая группа (10-12 человек)
12	Педагогическая практика (бакалавриат)	10 академических часов на 1 кредит	Академическая группа (10-12 человек)
13	Производственная практика (бакалавриат)	10 академических часов на 1 кредит	Академическая группа (10-12 человек)
14	Преддипломная практика (бакалавриат)	4 часа	Из расчета на одного обучающегося выпускного курса
15	Педагогическая практика (Магистратура)	10 академических часов на 1 кредит	из расчета – до 5 магистрантов на 1 руководителя
16	Исследовательская практика (Магистратура)	Согласно Нормам распределения образовательной программы Приложение №6 (1:7)	На одного магистранта
17	Производственная практика (Магистратура)	10 академических часов на 1 кредит	из расчета – до 5 магистрантов на 1 руководителя
18	Педагогическая практика (Докторантура)	10 академических часов на 1 кредит	из расчета – до 5 докторантов на 1 руководителя
19	Исследовательская практика (Докторантура)	Согласно Нормам распределения образовательной программы Приложение №14 (1:7)	На одного докторанта

РУКОВОДСТВО ДИПЛОМНОЙ РАБОТОЙ (ПРОЕКТА), МАГИСТЕРСКОЙ И ДОКТОРСКОЙ ДИССЕРТАЦИЕЙ

20	Дипломная работа (бакалавриат)	всего 45 академических часов на одну работу (15 часов в 7 семестре и 30 часов в 8 семестре)	За одним руководителем – закрепляется не более 5 дипломников
21	Дипломный проект (бакалавриат)	всего 45 академических часов на одну работу (15 часов в 7 семестре и 30 часов в 8 семестре)	За одним руководителем закрепляется не более 5 выпускников: 1. 15 часов в 7 семестре и 30 часов в 8 семестре, если консультантом теоретической части является сам руководитель проекта; 2. 10 часов в 7 семестре и 20 часов в 8 семестре, если прикреплен консультант теоретической части проекта; За одним проектом может закрепляться только 1 консультант: 1. 5 часов в 7 семестре и 10 часов в 8 семестре.
22	Научно-исследовательская работа магистранта, включая выполнение магистерской диссертации (Расчет в Приложениях к Нормам: №№ 4.1, 4.2)	7,5 часов на каждый кредит	За одним руководителем закрепляется не более 5 магистрантов.
23	Научно-исследовательская работа докторанта, включая прохождение стажировки и выполнение докторской диссертации (Расчет в Приложениях к Нормам: №№ 4.3, 4.4, 4.5)	Согласно Приложение №6 (14) (1:7)	- профессору зарубежного вуза-партнера** – 3 кредита (90 академических часов) Примечание: научному консультанту, профессору зарубежного вуза за научную консультацию выплачивается по итогам отчета докторанта за 3-ий год обучения.
ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (ИА)			
24	Написание и защита магистерской (докторской) диссертации	Согласно Приложение №6 (14) (1:6)	За одним руководителем закрепляется не более 5 магистрантов (не более 3 докторантов).
25	Участие в работе Аттестационной комиссии (АК) по ИА	1. Не более 6 академических часов в день + 1 час председателю АК. 2. Дополнительно председателю АК - 1 час за каждую магистерскую диссертацию (ознакомление, анализ)	Состав комиссии 3-5 человек (в день не более 12 бакалавров, 8 магистрантов и 6 докторантов/день) **

26	Участие в работе Государственного экзамена (ГЭ) (включая комплексные экзамены) и ГЭ по дисциплине «История Казахстана»	Устный и письменный экзамен - 0,5 акад. часа на одного обучающегося + 1 час председателю ГЭК/день; Тестирование – 0,25 акад. часа на одного обучающегося	Состав комиссии 3-5 человек (в день не более 12 бакалавров и 8 магистрантов, 6 докторантов) ***
27	Участие в работе диссертационного совета КНК им. Курмангазы	За одного докторанта: 1. председателю – 25 час. 2. членам комиссии и зам председателя по 18 час. 3. Секретарю – 35 часов.	Состав диссертационного совета не менее 5-ти человек по направлению подготовки, из них 3 человека по профилю специальности.
ДРУГИЕ ВИДЫ УЧЕБНЫХ РАБОТ			
28	Экспертиза докторской диссертации	4 акад. часов за 1 диссертацию.	2 эксперта из числа членов ЭКС по профилю специальности
29	Экспертиза магистерской диссертации	3 акад. часа за 1 диссертацию (на всех рецензентов).	1 эксперт из числа членов ЭКС по профилю специальности
30	Участие в работе ЭКС	15 часов	1 члену /в год
31	Рецензирование дипломных работ, магистерской и докторской диссертации	2 акад. часа на одного бакалавра 3 акад. часа на одного магистранта 4 акад. часа на одного докторанта	За одним рецензентом - не более 5 работ.
32	Нормоконтроль дипломных и магистерских работ	0,5 акад. часа на одну работу	Бакалавриат - не более 50 работ Магистратура – не более 25 работ
33	Проведение занятий по дисциплинам летнего семестра, включая прием экзаменов	5 академических часов на 1 кредит	ОР составляет расписание занятий.
34	Участие в апелляционных комиссиях	не более 8 часов в день	В состав апелляционной комиссии входят преподаватели, квалификация которых соответствует профилю апеллируемых дисциплин
35	Прием вступительных экзаменов в магистратуру	Председателю и членам комиссии - 0,3 акад. часа за одного поступающего***	Состав комиссии 3-5 человек (в день не более 12 бакалавров, 8 магистрантов и 6 докторантов/день)
36	Прием вступительных экзаменов в докторантуру PhD	Председателю и членам комиссии - 1 акад. час каждому члену комиссии за одного поступающего***	Состав комиссии не менее 3 человек
37	Прием группового вступительного творческого экзамена	не более 6 академических часов в день.	Комиссия не менее 3 человек (в день не более 12 бакалавров, 8 магистрантов и 6 докторантов/день)
38	Прием индивидуального вступительного творческого экзамена.	не более 8 часов в день; при количестве абитуриентов более 30 – не более 16 часов. Концертмейстерская нагрузка рассчитывается из расчета 1 час на 1 абитуриента (с учетом консультаций и репетиций)	Комиссия из 3 человек (в день не более 14 бакалавров, 10 магистрантов и 8 докторантов/день)

39	Прием комплексного вступительного творческого экзамена	не более 6 академических часов в день.	Комиссия не менее 3 человек
40	Консультации по индивидуальным вступительным экзаменам	0,25 академ. часа на одного абитуриента	Не более 2 консультаций на одну дисциплину
41	Консультации по групповым вступительным экзаменам	1 академ. час на одну группу	Не более 2 консультаций на одну дисциплину
42	Кураторство (куратор-эдвайзер) над группой обучающихся	1 кредит (30 академических часов)	Академическая группа (от 25 и более человек), в группах с меньшим количеством применяется коэффициент или к одному человеку прикрепляется несколько малоконтактных групп.

Примечания:

1. *Практические занятия по языкам, по дисциплинам: «Информационно-коммуникационные технологии», «Гармония», «Полифония», «Сольфеджио», «Анализ музыкальной произведения», «Этносольфеджио», «Анализ музыкальных произведений фольклора», «Инструментовка», планируются по подгруппам наполняемостью 10-12 человек. Практические занятия по дисциплинам: «Изучение оркестровых партий», «Чтение с листа и изучение оркестровых сложностей» по всем ОП планируется по группам (наименованиям) инструментов, наполняемостью не более 10-12 человек.

2. **Председателям АК, зарубежным консультантам услуги оплачиваются по соглашению сторон на основе договора возмездного оказания услуг.

3. *** - не более 6 академических часов в день.

4. Лекции планируются за профессорами, доцентами, старшими преподавателями.

Преподаватели имеют право читать лекции на основании решения Ученого Совета.

5. К чтению лекции также могут привлекаться опытные специалисты, практические работники соответствующей сферы деятельности.

6. По каждому виду профессиональной практики обучающимся назначаются руководители от Консерватории или базы практики.

7. Обучающиеся по итогам каждого вида профессиональной практики представляют отчет в соответствующую кафедру, который проверяется руководителем практики и защищается перед комиссией, созданной распоряжением декана.

8. Расчет разницы по дисциплинам учебных планов и оплата по ней нагрузки ППС ведется согласно приложения №2 к данному документу.

9. Нормы работы концертмейстеров и иллюстраторов прописаны в приложении №3 к данному документу.

10. Руководство симфоническим оркестром независимо от количества обучающихся и объема кредитов приравнивается 0,5 ставки в соответствии с должностью. Руководство оркестром народных инструментов, фольклорного ансамбля и оркестра духовых инструментов оркестром независимо от количества обучающихся и объема кредитов приравнивается 0,25 ставки.

11. Секретарю кафедры на 1 учебный год планируется 30 академических часов в педагогической нагрузке.

Основание:

- Приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года № 595 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций образования соответствующих типов»;
- Типовое положение о диссертационном совете. Приказ МОН РК от 31 марта 2011 года № 126.

- «Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения», утвержденные приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 20 апреля 2011 г. № 152
- Приказ Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования»;
- Указ Президента Республики Казахстан от 5 июля 2001 года № 648 «О присвоении особого статуса организациям высшего и (или) послевузовского образования».

ВНЕСЕНО: Проректор по академическим вопросам <u>885</u> Г.Әбдірахман «30» 04 2025 года	СОГЛАСОВАНО: И.о. проректора по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству <u>А. Нусупова</u>
	Руководитель Службы по академическим вопросам <u>Н. Ертаева</u>
	Декан факультета Вокала и дирижирования <u>А. Бултбаева</u>
	Декан факультета Инструментального исполнительства <u>А. Бекенова</u>
	Декан факультета Музыкального искусства, арт-менеджмента и СГД <u>Г. Мусагулова</u>
	Декан факультета Народной музыки <u>Ф. Габдрахимова</u>

Приложение №1
к Нормам времени
при планировании учебной нагрузки
в 2025 – 2026 уч. году

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Ученого Совета
Протокол № 10 от 30.04.2025 г.
Председатель _____ Г. Тасбергенова

Норма аудиторных занятий ИПС
Казахской национальной Консерватории им. Курмангазы
На 2025-2026 учебный год

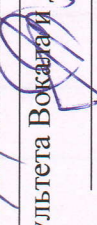
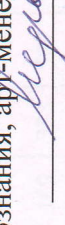
Должность	Количество часов и ставки на индивидуальные занятия								Количество часов и ставки на смешанную нагрузку						Количество часов и ставки на теоретические дисциплины						Недельная нагрузка на 1 ставку (часы)		
	0,25	0,5	0,75	1,0	1,25	1,5	Недельная нагрузка на 1 ставку (часы)		0,25	0,5	0,75	1,0	1,25	1,5	Недельная нагрузка на 1 ставку (часы)		0,25	0,5	0,75	1,0		1,25	1,5
Профессор	163	325	488	650 -	813 -	975 -	Недельная нагрузка на 1 ставку (часы)		162	323	485	645	807	968 -	Недельная нагрузка на 1 ставку (часы)		159	318	477	635	794 -	953 -	Не
	-	-	-	680	850	1020			-	-	-	-	-	1013			-	-	-	-	832	998	менее
	170	340	510						169	338	507	675	844				167	333	500	665			21
Ассоциированный профессор (доцент)	173	345	518	690 -	863 -	1 035	Недельная нагрузка на 1 ставку (часы)		172	343	525	685	857	1028	Недельная нагрузка на 1 ставку (часы)		169	338	507	675	844 -	1013	Не
	-	-	-	720	900	-			-	-	-	-	-	1073			-	-	-	-	882	- 1	менее
	180	360	540			1080			179	358	537	715	894				177	353	530	705		058	22
Старший преподаватель	183	365	548	730 -	913 -	1 095	Недельная нагрузка на 1 ставка (часы)		182	363	545	725	907	1 088	Недельная нагрузка на 1 ставка (часы)		179	358	537	715	894 -	1 073	Не
	-	-	-	760	950	-			-	-	-	-	-	1 133			-	-	-	-	932	-	менее
	190	380	570			1140			189	378	567	755	944				187	373	560	745		1118	23
Преподаватель	193	385	578	770 -	963 -	1155	Недельная нагрузка на 1 ставка (часы)		192	383	575	765	957	1148	Недельная нагрузка на 1 ставка (часы)		189	378	567	755	944 -	1133	Не
	-	-	-	798	1000	-			-	-	-	-	-	1 193			-	-	-	-	982	-	менее
	200	400	600			1200			199	398	597	795	994				197	393	590	785		1178	24

Примечания:

1. Должность «Декан факультета» приравнивается к 1 (одной) ставке преподавательской деятельности. Допускается дополнительная педагогическая нагрузка – 0,5 (половина) ставки.

2. Должность «Заведующий кафедрой» приравнивается к 1 (одной) ставке преподавательской деятельности. Допускается дополнительная педагогическая нагрузка – 0,5 (половина) ставка.

3. Для общеузовских кафедр и кафедр, выпускающих специалистов по двум ОП (СГД, Музыковедения и композиции), предусмотрены дополнительные 0,25 ставки педагогической нагрузки, предоставляемые преподавателю, курирующему наряду с заведующим кафедрой учебно-методическую и научно-творческую деятельность по соответствующей секции.

ВНЕСЕНО: Проректор по академическим вопросам  Г. Абдрахман «30» 04 2025 года	СОГЛАСОВАНО: И.о. проректора по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству  А. Нусупова
	Руководитель Службы по академическим вопросам  Н. Ертаева
	Декан факультета Вокала и дирижирования  А. Булутбаева
	Декан факультета Инструментального исполнительства  А. Бекенова
	Декан факультета Музыкального искусства и СГД  Ф. Мусагулова
	Декан факультета Народной музыки  Ф. Габдрахимова

Приложение №2
к Нормам времени
при планировании учебной нагрузки
в 2025 – 2026 уч. году

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого Совета
Протокол № 10
от «30» апреля 2025 года

Председатель УС

КНК имени Курмангазы

Г. Тасбергенова



Методика расчета разницы по дисциплинам учебных планов КНК имени Курмангазы и оплата по ней нагрузки ППС в 2025-2026 учебном году при платном обучении

Академической разницей называется различие в часах, формах аттестации и дисциплинах между учебными планами внутри ОВПО или между двумя ОВПО

Шаг 1. Деканатом выявляется разница в дисциплинах, часах или формах аттестации посредством сравнения представленного транскрипта обучающего и учебного плана Казахской национальной консерватории по выбранному курсу и образовательной программе;

Шаг 2. Деканатом определяются дисциплины, которые не были изучены ранее претендентом на перевод или восстановление, рассматриваются возможности приравнивания дисциплин учебного плана КНК и плана другого ОВПО с учетом цикла дисциплин и приобретаемых компетенций;

Шаг 3. Деканатом производится расчет для определения размера оплаты разницы по следующей таблице: (окончательный расчет ведется в кредитах согласно приложенному образцу).

Шаг 4. После утверждения копия документа выдается в одном экземпляре обучающемуся для оплаты в бухгалтерию; оригинал хранится в ОУП, один экземпляр копии хранится на факультете.

ВНЕСЕНО:

Проректор по академическим вопросам

«30» 04 Г.Әбдірахман

2025 года

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по научно-инновационной деятельности,
творческому развитию и международному сотрудничеству
«30» 04 А. Нусупова

Руководитель Службы по академическим вопросам
Н. Ертаева

Декан факультета Вокала и дирижирования
А. Бултаева

	Декан факультета Инструментального исполнительства <u>А. А. Бекенова</u>
	Декан факультета Музыкального искусства и СГД <u>Г. Мусагулова</u>
	Декан факультета Народной музыки <u>Ф. Габдрахимов</u>

Образец расчета и заполнения разницы

Утверждаю
Проректор по АВ
РГУ «Казахская национальная
консерватория им. Курмангазы»
ФИО _____
« ____ » 20 ____ г.

ЖЕКЕ ОКУ ЖОСПАРЫ/ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

оку жылы/учебный год
ФИО обучающегося на оплату
_____ курс

окуға түскен жылы/год поступления/enrollment year _____ оку жылы/уч.год
оку мерзімі / срок обучения _____ жыл/год

БББ атауы:
Наименование ОП:
Name of EP:

Берілген дәреже: өнер бакалавры
Присуждаемая степень: бакалавр искусства

Пән коды / Код дисциплин ы	Пән атауы / наименование дисциплин	Пән пикісі / Пикісі дисциплин	Семестр/ Семестр	ECTS кредиттері / кредиты ECTS	Сағат саны/Количество часов								Семестр бойынша бөлу / Распределение по семестрам		
					Барлық сағат / Всего часов	Аудиториялық жұмыс / Аудиторная работа				BAӨЖ / CPOП	BAӨЖ / CPOП				
						лекц	сем.	практ	индив.						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	7 сем	8 сем
Модуль 2. Әлеуметтік ғылым негіздері/Основы социальных наук															
Модуль бойынша барлығы / Итого по модулю:															
Модуль 5. Музыкалық-теориялық пәндер/ Музыкально-теоретические дисциплины															
Модуль бойынша барлығы / Итого по модулю:															
Барлығы / Всего кредитов															
8 сем															
14															

На оплату - _____ кредитов
ФИО
ФИО
ФИО
ФИО

Факультет деканы/ Декан факультета
Кафедра меңгерушісі/ Зав.кафедрой
АМЖК жетекшісі/Руководитель САВ
ОЖБ жетекшісі/Руководитель ОУП

Приложение №3
к Нормам времени
при планировании учебной нагрузки

УТВЕРЖДЕНО:

на заседании Ученого Совета

Протокол №10

от 30.04.2025 года

Председатель

Г. Тасбергенова

Нормы работы концертмейстеров и иллюстраторов

1. Ставка концертмейстера и иллюстратора составляет 500 часов в год.
 2. На факультетах ФНМ и ФИИ нагрузка концертмейстеров, работающих в классе по специальности и в классах ансамбля, составляет 50% часов от педагогической нагрузки преподавателя (1 час в неделю на студента).
 3. Распределение недельной нагрузки концертмейстеров и иллюстраторов по нижеуказанным дисциплинам складывается особым (с учетом специфики) образом:
 - по дисциплине «Академический вокал/Специальность», «Камерное пение», образовательной программы «Вокальное искусство» каждый студент осваивает программу с концертмейстером 2 занятия в неделю, по дисциплине «Камерный класс» 1 час;
 - по дисциплине "Актерское мастерство" (1 курс) образовательной программы "Вокальное искусство" в 1-ом полугодии концертмейстерские часы не предусмотрены, во 2 полугодии по дисциплине "Актерское мастерство" студент осваивает программу с концертмейстером 1 час в неделю;
 - по дисциплине "Оперная подготовка" (образовательная программа "Вокальное искусство") в 3, 4 семестрах нагрузка концертмейстера соответствует нагрузке педагога;
 - по дисциплинам "Актерское мастерство" и "Оперный класс" (3-4 курс) образовательной программы "Вокальное искусство" нагрузка концертмейстера соответствует нагрузке педагога;
 - по образовательной программе «Дирижирование» по дисциплине "Дирижирование/Специальность" (оркестровое дирижирование, дирижирование военно-духовым оркестром) концертмейстерская нагрузка соответствует нагрузке педагога и составляет 2 часа в неделю. По дисциплине "Основы дирижирования" (традиционное музыкальное искусство) и "Дирижирование/Специальность" (хоровое дирижирование) обучающийся занимается с концертмейстером 1 час в неделю;
- В целях обеспечения качества индивидуальной подготовки и с учетом специфики исполнительского процесса, по дисциплинам "Дирижирование/Специальность" (хоровое/оркестровое дирижирование) и "Основы дирижирования" (традиционное музыкальное искусство) предусматривается участие двух концертмейстеров.

4. Ставки иллюстраторов оркестров (симфонический, духовой, народный), оперного класса и хора могут варьироваться в пределах установленной

нормы и утверждаются до 1 октября учебного года по письменному обоснованию руководителей коллективов.

ВНЕСЕНО: Проректор по АВ <u>05</u> Г. Эбдірахман « <u>30</u> » <u>04</u> 2025 года	СОГЛАСОВАНО: И.о. проректора по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству <u>М</u> А. Нусупова
	Руководитель Службы по АВ <u>Ертаева</u> Н. Ертаева
	Декан факультета Векана и дирижирования <u>А. Бултбаева</u> А. Бултбаева
	Декан факультета Инструментального исполнительства <u>А. Бекенова</u> А. Бекенова
	Декан факультета Музыказнания, арт-менеджмента и СГД <u>Г. Мусагулова</u> Г. Мусагулова
	Декан факультета Народной музыки <u>Г. Габдрахимова</u> Г. Габдрахимова

Модуль 6. Корытынды аттестация / Итоговая аттестация

Утверждено
на заседании Ученого Совета
№ 10 от «30» апреля 2025 г.

Председатель УС
КНҚ им. Курмангазы
Г. Тасбергенова

Расчет нагрузки ППС на I магистранта 2 курса 2025-2026 уч. года:

Пән коды / Код дисциплины	Пән атауы /Наименование дисциплин/ Name of disciplines	Пән циклі / Цикл	Семестр/Семестр	ECTS кредиттері / кредиты ECTS	Барлық сағат / Всего часов	Сабақ түрлері бойынша сағаттарды бөлу/ Распределение часов по видам занятий					Семестр бойынша кредит санын бөлу/Распределение кредитов по семестрам								
						Аудиториялық жұмыс / Аудиторная работа					BAӨЖ / СРМ	1 сем	2 сем	3сем	4сем				
																лекц.	сем.	практ	индив.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16				
pp/pp/pp	Педагогикалық практика /Педагогическая практика/ Pedagogical practice	БП (ТК) БД (БК)	2	3									3						
ZP/PP/RP	Зерттеу практика/ Исследовательская практика/ Research practice	КП (ТК) ПД (БК)	2,3,4	15									4	5	6				
MGZZh/ NIRM/ RWM	МҒЗЖ, маг. диссерт. орындауды және стажировканың өтеуін қоса алғанда/ НИР магистранта, включая прохождение стажировки и выполнение магистерской диссертации (НИРМ)/Research Work of MA student, including internship and master's thesis (для всех ОП кроме 7M02102-Инструментальное исполнительство)	MGZZh/ NIRM/ RWM	1,2,3,4	24								3	4	5	12				
MGZZh/ NIRM/ RWM	МҒЗЖ, маг. диссерт. орындауды және стажировканың өтеуін қоса алғанда/ НИР магистранта, включая прохождение стажировки и выполнение магистерской диссертации (НИРМ)/Research Work of MA student, including internship and master's thesis (для ОП 7M02102- Инструментальное исполнительство)	MGZZh/ NIRM/ RWM	1,2,3,4	24								3	3	6	12				
	Модуль бойынша барлығы /Итого по модулю/Total Modulo (все ОП кроме 7M02102- Инструментальное исполнительство)			42								3	11	10	18				
	Модуль бойынша барлығы /Итого по модулю/Total Modulo (для ОП 7M02102- Инструментальное исполнительство)			42								3	10	11	18				
Модуль 6. Қорытынды аттестация / Итоговая аттестация																			
MDZhK/ OZMD/R DMT	Магистрлік диссертацияны жазу және қорғау/ Оформление и защита магистерской диссертации/ Registration and defense of the masters thesis	МДЖК/ ОЗМД/	4	8											8				
	Модуль бойынша барлығы /Итого по модулю/Total Modulo			8											8				
	Всего кредитов (все ОП кроме 7M02102- Инструментальное исполнительство):			50								3	11	10	18				

Всего кредитов (для ОП 7М02102-Инструментальное исполнительство)														3	10	11	18				
Расчет нагрузки ИПС на 1 магистранта 2 курса 2025-2026 уч. года:														в нагрузку (3 семестр)	в нагрузку (4 семестр)	итого год					
3 семестр														4 семестр							
1	2	3	4	1	2	3	4	Итого - 45 часов (4 семестр)						19 часов	45 часов	64 часа					
5	5 кредита x 30 часов =150часов	по Норме распределения (1:7). Значит 150:8= 19часов	Итого -19 часов (3 семестр)	12	12 кредита x 30 часов = 360 часов	по Норме распределения (1:7). Значит 360:8= 45 часов	Итого - 45 часов (4 семестр)							19 часов	45 часов	64 часа					
6	6 кредита x 30 часов =180 часов	по Норме распределения (1:7). Значит 180:8= 22,5 часов	Итого -22,5 часов (3 семестр)	12	12 кредита x 30 часов = 360 часов	по Норме распределения (1:7). Значит 360:8= 45 часов	Итого - 45 часов (4 семестр)							22,5 часов	45 часов	67,5 часа					
5	5 кредита x 30 часов =150 часов	по Норме распределения (1:7). Значит 150:8= 19 часов	Итого -19 часов по (3 семестр)	6	6 кредита x 30 часов = 180 часов	по Норме распределения (1:7). Значит 180:8= 22,5 часов	Итого - 22,5 часов (4 семестр)							19 часов	22,5 часов	41,5 часов					
НИРМ и практика																					
МГЗЖ, маг-диссерт. орындауды жѐне стажировканын ѳтеуін коса алғанда/ НИР магистранта, включая прохождение стажировки и выполнение магистерской диссертации (НИРМ)/Research Work of MA student, including internship and master's thesis (для всех ОП кроме 7М02102-Инструментальное исполнительство)																					
МГЗЖ, маг-диссерт. орындауды жѐне стажировканын ѳтеуін коса алғанда/ НИР магистранта, включая прохождение стажировки и выполнение магистерской диссертации (НИРМ)/Research Work of MA student, including internship and master's thesis (для ОП 7М02102-Инструментальное исполнительство)																					
Зерттеу практика/ Исследовательская практика/ Research practice																					

2. ГОСО 2016 : Итоговая аттестация:

1	2	3	4
8	8 кредита x 30 часов = 240 часов	по Норме распределения (1:6). Значит 240 :7 = 34 часов	Итого - 34 часов по
34 час			

Итого (для всех ОП кроме 7М02102-Инструментальное исполнительство): научному руководителю: 64+41,5+34=139,5 часа
Итого (для ОП 7М02102-Инструментальное исполнительство): научному руководителю: 67,5+41,5+34=143 часа

ВНЕСЕНО:

Проректор по академическим вопросам

«05» 04 2025 года

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству

«05» 04 2025 года

Руководитель Службы по академическим вопросам

Декан факультета Вокала и дирижирования

Декан факультета Инструментального исполнительства

Декан факультета Музыкального искусства

Декан факультета Музыкального искусства

Декан факультета Музыкального искусства

Декан факультета Музыкального искусства

Декан факультета Музыкального искусства

Декан факультета Музыкального искусства

Декан факультета Музыкального искусства

Расчет нагрузки ППС на 1 докторанта 1 курса 2025-2026 уч. года:

Пән коды / Коды дисциплины	Пән атауы / Наименование дисциплины / Name of disciplines	Пән типі / Discipline type	Емтихан / Экзамен	ECTS кредиттері / кредиты	Барлық сағат / Всего академ. час.	Сабақ түрлері бойынша сағаттарды бөлу / Распределение часов по видам занятий						Семестр бойынша кредит санын бөлу / Распределение кредитов по семестрам					
						Аудиториялық жұмыс / Аудиторная работа						1 сем					
						лекц.	сем.	практ.	индив.	ОДЖ / СРДП	ДҰЖ / СРДП	2 сем					
						7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	2	3	4	5	6												
pp/pp/PP	Педагогикалық практика / Педагогическая практика / Pedagogical practice	БП (ЖК) БД (БК)	2,3	10									5	5			
DGZZhT OKADD ONIRD VPSVD D/SRWD SIWDD	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы тағалымдамадан отуді қоса алғанда және докторлық диссертацияны орындау / Научно-исследовательская работа докторанта, включая прохождение стажировки и выполнение докторской диссертации / Scientific research work of the doctoral student, including an internship and writing of the doctoral dissertation	ДҰЖ /НИРД/ SRWD	1,2,3,4,5,6	123								15	15	25	25	25	18
ZP/IP/RP	Зерттеу практика/Исследовательская практика / Research practice	КП (ТК) ПД (БК)	4,5	10											5	5	
	Модуль бойынша барлығы /Итого по модулю/Total Modul			143	0	0	0	0	0	0	0	15	20	30	30	30	18
Модуль 5. Қорытынды аттестация / Итоговая аттестация / Final examination																	
DDzhK/ NZDD/ RDDT	Докторлық диссертацияны жазу және қорғау / Написание и защита докторской диссертации / Registration and defense of the doctoral dissertation thesis	КА/ИА/Ф Е	6	12													12
	Модуль бойынша барлығы /Итого по модулю/Total Modul			12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12
Расчет нагрузки ППС 1 докторанта 1 курса 2025-2026 учебного года																	
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	в нагрузку (1 семестр)		в нагрузку (2 семестр)		ИТОГО ГОД	

	1 семестр				2 семестр				Итого - 56 часов (2 семестр)	56 часов	56 часов	112
	15 кредитов ECTS	15 кредитов x 30 часов = 450 часов	соотно шение (1:7)	450:8 =56 часов	Итого - 56 часов (1 семестр)	15 кредитов ECTS	15 кредитов x 30 часов = 450 часов	соотно шение (1:7)				
1	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы тағылымдамадан өтуді қоса алғанда және докторлық диссертацияны орындау, / Научно-исследовательская работа докторанта, включая прохождение стажировки и выполнение докторской диссертации / Scientific research work of the doctoral student, including an internship and writing of the doctoral dissertation											

Итого: научному руководителю: 112 часов

ВНЕСЕНО:

Проректор по академическим вопросам

Г.Эбдірахман
«30» 04 2025 года

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству
А. Нусупова

Руководитель Службы по академическим вопросам
Н. Ертаева
Декан факультета Вокала и дирижирования
А. Булбасва
Декан факультета Инструментального исполнительства
А. Бекенова
Декан факультета Музыкального искусства, арт-менеджмента и СГД
Г. Мусагулова
Декан факультета Народной музыки
Г. Габдрахимова

на заседании Ученого Совета
№ 10 от «30» апреля 2025 г.
Председатель УС

КНҚ им. Курмангазы
Г. Тасбергенова

да:

		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	в нагрузку (3 семестр)	в нагрузку (4 семестр)	в нагрузку (4 семестр)	за год	в нагрузку (4 семестр)
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	--------	---------------------------------

Расчет нагрузок на 1 доктаранта 2курса 2025-2026 года

		3 семестр				4 семестр							
		25	25 кредитов x 30 часов = 750 часов	по Норме распределения (1:7). Значит 750 : 8 = 94 часа	Итого - 94 часа	25	25 кредитов x 30 часов = 750 часов	по Норме распределения (1:7). Значит 750 : 8 = 94 часа	Итого - 94 часа				
1	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы тағлымдамадан өтуді қоса алғанда және докторлық диссертацияны орындау, / Научно-исследовательская работа докторанта, включая прохождение стажировки и выполнение докторской диссертации / Scientific research work of the doctoral student, including an internship and writing of the doctoral dissertation												
2	Зерттеу практика/ Исследовательская практика/ Research Practice					5	5 кредитов x 30 часов = 150 часов	по Норме распределения (1:7). Значит 150:8= 19 часов	Итого - 19 часов			19 часов	19 часов

Итого: научному руководителю 188+19 = 207 часов

ВНЕСЕНО:

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по академическим вопросам

 «30» 04 2025 года

И.о. проректора по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству

 А. Нусупова

Руководитель Службы по академическим вопросам

 Н. Ертаева

Декан факультета Вокала и дирижирования

 А. Булутбаева

Декан факультета Инструментального исполнительства

 А. Бекенова

Декан факультета Музыкального искусства, арт-менеджмента и СГД

 М. Мусагулова

Декан факультета Народной музыки

 Ф. Габдрахимова

Утверждено
на заседании Ученого Совета
№ 10 от «30» апреля 2025 г.
Председатель УС
КНҚ им. Курмангазы
Г. Тасбергенова

Расчет нагрузки ППС на 1 докторанта 3 курса 2025-2026 уч. года:

Пән коды / Код дисциплины	Пән атауы /Наименование дисциплины/ Name of disciplines	Пән циклі / Цикл дисципліни	Емтихан / Экзамен	ECTS кредиттері /кредиты ECTS	Барлық сағат / Всего академ. час.	Сабақ түрлері бойынша сағаттарды бөлу/Распределение часов по видам занятий						Семестр бойынша кредит санын бөлу/Распределение кредитов по семестрам									
						Аудиториялық жұмыс / Аудиторная работа						ОДЖ / СРДП		ДҮЖ/СРД							
лекц.	сем.	практ	индив.	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18				
Модуль 4. Педагогикалық және зерттеу практика/ Педагогическая и исследовательская практика / Pedagogical and research practice																					
PP/PP/PP	Педагогикалық практика /Педагогическая практика/ Pedagogical practice	БП (ЖК) БД (БК)	2,3	10									5								
DGZZhT OKADD O/NIRD VPSVD D/SRWD SIWDD	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы тағылымдамадан отуді қоса алғанда және докторлық диссертацияны орындау, / Научно-исследовательская работа докторанта, включая прохождение стажировки и выполнение докторской диссертации / Scientific research work of the doctoral student, including an internship and writing of the doctoral dissertation	ДФЗЖ /НИРД/ SRWD	1,2,3,4,5, 6	123								15	15	25	25	25	18				
ZP/PP/RP	Зерттеу практика/Исследовательская практика/ Research practice	КП (ТК) ПД (БК)	4,5	10											5	5					
	Модуль бойынша барлығы /Итого по модулю/Total Module			143	0	0	0	0	0	0	0	15	20	30	30	30	18				
Модуль 5. Қорытынды аттестация / Итоговая аттестация / Final examination																					
KE/KE/C E	Кешенді емтихан /Комплексный экзамен/Comprehensive examination	КЕ/КЭ/С E	2	3									3								
DDzhK/ NZDD/ RDDT	Докторлық диссертацияны жазу және қорғау / Написание и защита докторской диссертации/ Registration and defense of the doctoral dissertation thesis	КА/ИА/Ф E	6	12													12				
	Модуль бойынша барлығы /Итого по модулю/Total Module			15	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	12				

Расчет нагрузки ППС на 1 докторанта 3 курса 2025-2026 уч. года:

1	НИРД										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209
---	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

1	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы тағылымдамадан өтуді қоса алғанда және докторлық диссертацияны орындау, / Научно-исследовательская работа докторанта, включая прохождение стажировки и выполнение докторской диссертации / Scientific research work of the doctoral student, including an internship and writing of the doctoral dissertation	25	25	по Норме распределения (1:7). Значит 750:8=93 часа	Итого - 94 часа (5 семестр)	Итого - 94 часа кредитов ECTS	18 кредитов x 30 часов = 540 часов	по Норме распределения (1:7). Значит: 540:8 = 67,5 часов	Итого - 67,5 часов	94 часов	67,5 часов	161,5 часов
2	Зерттеу практика/ Исследовательская практика/ Research Practice	5	5	по Норме распределения (1:7). Значит 150:8=19 часов	Итого - 19 часов	Итого - 19 часов				19 часов		19 часов
2. Итоговая аттестация:		1	2	3	4	5	в нагрузку					
	Докторлық диссертацияны жазу және қорғау / Написание и защита докторской диссертации/ Registration and defense of the doctoral dissertation thesis	12	12 кр.х 30 часов = 360 часов	по Норме распределения (1:6). Значит 360:7=51 часов	Итого - 51 часов	Итого - 51 час						

Итого: научному руководителю: 161,5+ 51 +19 = 231,5 часов

ВНЕСЕНО:

Проректор по академическим вопросам

«30» 04 2025 года
Г.Әбдірахман

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству
А. Нусупова

Руководитель Службы по академическим вопросам

Н. Ертаева
Декан факультета Вокала и дирижирования

А. Булбаева
Декан факультета Инструментального исполнительства

А. Бекенова
Декан факультета Музыкального искусства, арт-менеджмента и СГД

Мусагулова
Декан факультета Народной музыки

Г. Габдрахимова