

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы

№ 07 ХАТТАМА

12 маусым 2025 жыл

Оқу-әдістемелік кеңес мәжілісі

ОӘК төрайымы: Академиялық мәселелер жөніндегі проректор, профессор, өнертану ғылымдарының кандидаты Әбдірахман Г.Б.

Хатшы: Оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлімінің басшысы, филология ғылымдарының кандидаты, профессор м.а. Машимбаева А.Ж.

ОӘК мүшелерінен 25 адам қатысты (Тізім хаттамаға қоса тіркелді).

Келмегендер: (Мусагулова Г.Ж., Бүлтбаева А.З., Бекназаров Т.К. – мемлекеттік емтиханда, Мусапирова Ж.Т. – декреттік демалыста).

Күн тәртібінде:

1. Оқу-әдістемелік кеңестің 2024-2025 оқу жылындағы жұмыс қорытындысы туралы (*Әбдірахман Г.Б., Академиялық мәселелер жөніндегі проректор*);
2. Факультет қызметі туралы есеп (*Декандар*);
3. Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік жұмыстарының жариялануы туралы есеп (*Машимбаева А.Ж. Оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлім басшысы*);
4. 2024-2025 оқу жылының II-жарты жылдығындағы оқытушы-профессорлық құрамның ашық сабақтары мен өзара сабақтарына қатысудың нәтижесі туралы (*Кафедра меңгерушілері*);
5. 2025-2026 оқу жылына арналған пәндердің Оқу-әдістемелік кешенін (ПОӘК) (1-4 курс бакалавриат, магистратура, докторантура) бекіту (*Академиялық мәселелер жөніндегі проректор, кафедра меңгерушілері*);
6. 1-4 курс білім алушыларының оқу, педагогикалық, өндірістік, диплом алды практикадан өтуі туралы есебі (*Кафедра меңгерушілері*);
7. Куратор-эдвайзерлер туралы есеп (*Кафедра меңгерушілері*);
8. Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік басылымдарын жариялауға ұсыныс беру туралы (*Декандар*):
 - 1) *К.Қожамжарова, Д.Саманова «Психологияға кіріспе». Оқу құралы. Қазақ тілінде. – 91 бет.*
 - 2) *Т. Оспанова «Ежелгі, Орта ғасырлар және Қайта өрлеу дәуірінің Батыс еуропа музыкасы». Оқу құралы. Қазақ тілінде. – 115 бет.*
 - 3) *З.Смакова, А.Абишова, С.Ишбеков «Баяншының күнделікті техникалық кешені // Ежедневный технический комплекс баяниста». Практикум.*
9. Әртүрлі. 2024-2027 оқу жылына арналған даму жоспарын іске асырудың 2024-2025 оқу жылына арналған есебі (*Кафедра меңгерушілері*).

СӨЙЛЕДІ: Әбдірахман Г.Б. – Академиялық мәселелер жөніндегі проректор:

Құрметті Оқу-әдістемелік кеңес мүшелері, Биылғы оқу жылындағы соңғы Оқу-әдістемелік кеңесіміз өткелі отыр. Талқыланатын сұрақтар көп.
Мәжілісімізді бастайық.

1. ТЫҢДАЛДЫ:

Оқу-әдістемелік кеңестің 2024-2025 оқу жылындағы жұмыс қорытындысы туралы (Әбдірахман Г. Б., Академиялық мәселелер жөніндегі проректор).

СӨЙЛЕДІ: Әбдірахман Г.Б. – Академиялық мәселелер жөніндегі проректор:

Оқу-әдістемелік кеңес (ОӘК) – жоғары оқу орнын басқарудың алқалық нысандарының бірі болып табылады және Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының ректоры 2025 жылғы 30 сәуірде бекіткен «Алқалық ұйымдар (Ғылыми кеңес, Оқу-әдістемелік кеңес)» туралы Ереже негізінде өз жұмысын жүзеге асырады.

Оқу-әдістемелік кеңестің негізгі мақсаты – Консерваторияның барлық факультеттерінде оқу-әдістемелік жұмысты тиімді ұйымдастыру және оны жетілдіру.

2024-2025 оқу жылына арналған Оқу-әдістемелік кеңестің құрамы 2024 жылғы 16 қыркүйектегі №94-п бұйрық негізінде төмендегідей бекітілді.

1. Әбдірахман Г.Б. – Оқу-әдістемелік кеңес төрағасы, Оқу және оқу-әдістемелік мәселелер жөніндегі проректор, профессор, өнертану ғылымдарының кандидаты;

2. Бегембетова Г.З. – Төраға орынбасары, Ғылыми-шығармашылық және халықаралық ынтымақтастық жұмыстар жөніндегі проректор, қауымдастырылған профессор, өнертану ғылымдарының кандидаты;

3. Ертаева Н.А. – Оқу үдерісін жоспарлау және ұйымдастыру қызметінің басшысы;

4. Сарымсакова А.С. – Сапа менеджменті секторының басшысы, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының кандидаты;

5. Мусаева Ж.С. – ЖОО кейінгі білім беру бөлімінің басшысы;

6. Мусагулова Г.Ж. – «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультетінің деканы, профессор (акад.), доцент (БҒСБК), өнертану ғылымдарының кандидаты;

7. Нусупова А.С. – «Вокал және дирижерлеу» факультетінің деканы, Диссертациялық кеңестің ғылыми хатшысы, қауымдастырылған профессор, өнертану ғылымдарының кандидаты;

8. Бекенова А.С. – «Аспаптық орындаушылық» факультетінің деканы, доцент (акад.), философия докторы (PhD);

9. Ғабдрахимова Ғ.Ғ. – «Халық музыкасы» факультетінің деканы, «Құрмет» орденінің иегері, аға оқытушы, магистр;
10. Медеубаева С.М. – «Ансамбль өнері» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);
11. Койлыбаева М.Т. – «Музыкатану және композиция» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), философия докторы (PhD);
12. Берекешев Г.К. – «Дирижерлеу» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);
13. Измуратова З.Ш. – «Көне музыкалық аспаптар» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);
14. Калдаева Б.С. – «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), философия докторы (PhD);
15. Бекназарова Т.К. – «Вокалдық өнер» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;
16. Джумағалиева А.М. – «Домбыра» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;
17. Карсакбаева А.А. – «Қобыз және баян» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;
18. Кешубаева Д.Е. – «Арт-менеджмент» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану магистрі;
19. Халилова К.М. – «Ішекті аспаптар» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану ғылымдарының магистрі;
20. Гавриленко И.А. – «Арнайы фортепиано» кафедрасы меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану ғылымдарының магистрі;
21. Бекишев Ж.Ж. – «Жалпы фортепиано» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы;
22. Иманбаев А.К. – «Үрмелі және ұрмалы аспаптар» кафедрасы меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану ғылымдарының магистрі;
23. Каржаубаева В.К. – «Халық әні» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы, магистр;
24. Шапилов В.А. – «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті, өнертану кандидаты;
25. Рауандина Ш.З. – «Қобыз және баян» кафедрасының профессоры (акад.), ҚР Мәдениет қайраткері, ҚР Білім беру ісінің құрметті қызметкері;
26. Сулеева Г.С. – Филология ғылымдарының кандидаты, профессор;
27. Жаулшакова С.С. – «Дирижерлеу» кафедрасының оқытушысы;
28. Айдархан А.Е. – «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті Композиция білім беру бағдарламасының 1 курс магистранты;
29. Тұрысбекова Е.Н. – «Вокал және дирижерлеу» факультеті «Вокалдық өнер» білім беру бағдарламасының 3 курс студенті.

Хатшы: А.Ж. Машимбаева – Оқу-әдістемелік бөлім басшысы, филология ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор (доцент).

2025 жылғы 23 қаңтарда Оқу-әдістемелік кеңес төрағасының орынбасары, Ғылыми-шығармашылық және халықаралық ынтымақтастық жұмыстар жөніндегі проректор, қауымдастырылған профессор, өнертану ғылымдарының кандидаты Г.З. Бегембетованың, «Вокал және дирижерлеу» факультетінің деканы, Диссертациялық кеңестің ғылыми хатшысы, қауымдастырылған профессор, өнертану ғылымдарының кандидаты А.С. Нусупованың лауазымдық қызметтерінің ауысуына байланысты 2024–2025 оқу жылына арналған оқу-әдістемелік кеңестің құрамына № 09-п бұйрықпен өзгеріс енгізілді.

ҚР МАМ «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ ұйымдық құрылымының өзгеруіне байланысты (03 ақпан 2025 ж.) Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы Оқу-әдістемелік кеңесінің 2025 жылғы 02 сәуірдегі № 05 хаттама шешіміне орай Ректордың №63 бұйрығымен 2024-2025 оқу жылына арналған Оқу-әдістемелік кеңес құрамы төмендегідей қайта бекітілді:

1. Әбдірахман Г.Б. – Оқу-әдістемелік кеңес төрағасы, академиялық мәселелер жөніндегі проректор, профессор, өнертану ғылымдарының кандидаты;
2. Нусупова А.С. – Оқу-әдістемелік кеңес төрағасының орынбасары, Ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жұмыстар жөніндегі проректор, Диссертациялық кеңес ғылыми хатшысы, қауымдастырылған профессор, өнертану ғылымдарының кандидаты;
3. Ертаева Н.А. – Академиялық мәселелер жөніндегі қызмет басшысы;
4. Сарымсакова А.С. – Сапа менеджменті, ішкі аудит және стратегиялық жоспарлау жобалық кеңсесінің басшысы, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының кандидаты;
5. Мусаева Ж.С. – Жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру секторының басшысы;
6. Мусагулова Г.Ж. – «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультетінің деканы, профессор (акад.), доцент (БҒСБК), өнертану ғылымдарының кандидаты;
7. Бултбаева А.З. – «Вокал және дирижерлеу» факультетінің деканы, өнертану ғылымдарының кандидаты, доцент (ҒЖБМ БҒСБК);
8. Бекенова А.С. – «Аспаптық орындаушылық» факультетінің деканы, доцент (акад.), философия докторы (PhD);
9. Ғабдрахимова Ғ.Ғ. – «Халық музыкасы» факультетінің деканы, «Құрмет» орденінің иегері, аға оқытушы, магистр;
10. Медеубаева С.М. – «Ансамбль өнері» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);

11. Койлыбаева М.Т. – «Музыкатану және композиция» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), философия докторы (PhD);
 12. Берекешев Г.К. – «Дирижерлеу» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);
 13. Измуратова З.Ш. – «Көне музыкалық аспаптар» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);
 14. Калдаева Б.С. – «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), философия докторы (PhD);
 15. Бекназарова Т.К. – «Вокалдық өнер» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;
 16. Джумагалиева А.М. – «Домбыра» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;
 17. Карсакбаева А.А. – «Қобыз және баян» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;
 18. Кешубаева Д.Е. – «Арт-менеджмент» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану магистрі;
 19. Халилова К.М. – «Ішекті аспаптар» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану ғылымдарының магистрі;
 20. Гавриленко И.А. – «Арнайы фортепиано» кафедрасы меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану ғылымдарының магистрі;
 21. Мусапирова Ж.Т. – «Жалпы фортепиано» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы;
 22. Ерманов Ж.Р. – «Үрмелі және ұрмалы аспаптар» кафедрасының меңгерушісі, профессор (БҒСБК);
 23. Исатаева А.Б. – «Халық әні» кафедрасының меңгерушісі м.а., доцент, магистр;
 24. Шапилов В.А. – «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті, өнертану кандидаты;
 25. Рауандина Ш.З. – «Қобыз және баян» кафедрасының профессоры (акад.), ҚР Мәдениет қайраткері;
 26. Сулеева Г.С. – филология ғылымдарының кандидаты, профессор (акад.);
 27. Жаулшакова С.С. – «Дирижерлеу» кафедрасының оқытушысы;
 28. Айдархан А.Е. – «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті Композиция білім беру бағдарламасының 1 курс магистранты;
 29. Тұрысбекова Е.Н. – «Вокал және дирижерлеу» факультеті «Вокалдық өнер» білім беру бағдарламасының 3 курс студенті.
- Хатшы: Машимбаева А.Ж. – Оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлімінің басшысы, филология ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор (доцент).

Өз қызметі барысында ОӘК ҚР ҒЖБМ және ҚР МАМ факультеттердің оқу-әдістемелік кеңестерімен, оқу үдерісін жоспарлау және ұйымдастыру қызметі бөлімдерімен, консерватория кафедраларымен және студенттерімен өзара әрекет жасайды.

ОӘК-тің оқу жылындағы қызметі туралы ақпаратты Консерваторияның ресми сайтынан да көруге болады: <http://www.conservatoire.edu.kz/kz/learning-process/educational-and-methodological-board/>

Оқу-әдістемелік кеңестің бекітілген жоспарына сәйкес 2024-2025 оқу жылының қыркүйек-маусым айлары аралығында 7 мәжіліс өткізу жоспарланған. Барлық жоспарланған мәжілістер өтті. Барлық өткен мәжілістердің хаттамаларын Консерваторияның ресми сайтынан көруге болады: <http://www.conservatoire.edu.kz/kz/learning-process/educational-and-methodological-board/o-u-distemelik-ke-es-ymetin-amtamasyz-etu/2023-2024-o-u-zhyl/>

**Оқу-әдістемелік кеңестің 2024-2025 оқу жылында
өткен мәжілістер тізімі:**

№	Іс-шаралар/қызмет атауы	Жауапты тұлға	Орындау мерзімі	Орындау туралы белгі/нәтиже сипаттамасы
Қыркүйек				
1.	2024-2025 оқу жылына арналған Оқу-әдістемелік кеңес құрамын бекіту	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	09.09.2024	Орындалды Бұйрық №94-п, 16.09.2024 ж. https://cloud.mail.ru/public/Tgf3/86RupCAYs
2.	2024-2025 оқу жылына арналған факультеттердің әдістемелік кеңес құрамын бекіту	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	09.09.2024	Орындалды Бұйрық №94-п, 16.09.2024 ж. https://cloud.mail.ru/public/Tgf3/86RupCAYs
3.	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясынан Т.Жүргенов атындағы ҚҰӨА жанындағы Республикалық оқу-әдістемелік кеңес құрамында жұмыс істеуге арналған оқу-әдістемелік кеңес құрамын бекіту туралы	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	09.09.2024	Орындалды Бұйрық №86-п, 16.09.2024 ж. https://cloud.mail.ru/public/JfNa/nUBWT8VyE
4.	2024-2025 оқу жылына арналған Оқу-әдістемелік	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік	09.09.2024	Орындалды

	кеңес жұмыс жоспарын талқылау, бекіту	жұмыстар жөніндегі проректор		
5.	ҚР ҒЖБМ Жаңа реттеу саясаты туралы	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	09.09.2024	Орындалды
6.	Факультеттердің әдістемелік кеңестерінің 2024-2025 оқу жылына арналған жұмыс жоспарын бекіту	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	09.09.2024	Орындалды
7.	1 курс білім алушыларының 6B02119 – «Аспаптық орындаушылық» (түрлері бойынша), 6B02120 – «Вокалдық өнер», 6B02121 – «Дәстүрлі музыкалық өнер» (түрлері бойынша) ББ бойынша 2024-2025 оқу жылына арналған Пәндердің оқу-әдістемелік кешенін (ПОӘК) (бакалавриат, магистратура, докторантура) бекіту	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	09.09.2024	Орындалды
Қазан				
8.	Бакалавриат мамандықтары бойынша пәндердің оқу-әдістемелік кешендеріне тексеру жүргізу тобының құрамын бекіту туралы	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	03.10.2024	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/swjw/iT9S7SotN
9.	Факультеттердің 2024-2025 оқу жылына арналған Оқу-әдістемелік жұмыстарының жоспарын бекіту	Факультет декандары	03.10.2024	Орындалды
10.	Оқытушы профессорлық құрамның 2024-2025 оқу жылына арналған оқу-әдістемелік жұмыстарын баспадан шығару жоспарын бекіту туралы	Факультет декандары	03.10.2024	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/KirW/E7fkARa3k
11.	Куратор-эдвайзерлердің 2024-2025 оқу жылына	Факультет декандары	03.10.2024	Орындалды

	арналған жұмыс жоспарын бекіту			https://cloud.mail.ru/public/nYKs/R6JTguoPe
12.	Біліктілікті арттыру және қосымша білім беру бөлімінің 2024-2025 оқу жылына арналған жұмыс жоспарын бекіту туралы	Айнакулова Ж.Т., біліктілікті арттыру және қосымша білім беру бөлімінің меңгерушісі	03.10.2024	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/mAKh/RiyYpA33f
13.	Кафедра оқытушы-профессорлық құрамының өзара сабаққа, ашық сабаққа қатысу кестесін бекіту туралы	Кафедра меңгерушілері	03.10.2024	Орындалды
14.	Магистратура мен докторантураның білім беру бағдарламаларын аккредиттеу туралы	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор Бегембетова Г.З., ғылыми-шығармашылық қызмет және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор	03.10.2024	Орындалды
15.	Әртүрлі. Мәдениет және өнер саласындағы мектептер мен колледждер педагог қызметкерлерінің кәсіби дамуға қажеттіліктерін айқындау үшін Бейіндік пәндер бойынша біліктілікті арттыру курстарын өткізу қажеттілігін ҚР заңнамасы мен нормативтік құқықтық актілері бойынша талдау туралы	Баймуканова А.Н., Біліктілікті арттыру және қосымша білім беру бөлімінің басшысы	03.10.2024	Орындалды
16.	Әртүрлі. Қазақстан Республикасы Білім министрлігінің тізіліміне енгізу мақсатында Өнер және мәдениет саласында маманданған педагогтар үшін біліктілікті	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор Баймуканова А.Н.,	03.10.2024	Орындалды

	арттыруға қатысты білім беру бағдарламаларының тізімін бекіту туралы	біліктілікті арттыру және қосымша білім беру бөлімінің басшысы		
Желтоқсан				
17.	Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарының ұлттық рейтингін іске асыру туралы	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	05.12.2024	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/oPMx/uznaG2MAU
18.	2024-2025 оқу жылына арналған бакалавриат, магистратура және докторантураның ПОӘК мониторинг қорытындысы туралы	Машимбаева А.Ж., оқу-әдістемелік бөлімінің басшысы	05.12.2024	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/ZYYd/EjLcMCEJC
19.	Таңдау пәндері каталогын қалыптастыру бойынша сараптау комиссиясының 2024-2025 оқу жылына арналған құрамын бекіту	Ертаева Н.А., оқу процесін жоспарлау және ұйымдастыру қызметінің басшысы	05.12.2024	Орындалды
20.	2024-2025 оқу жылына арналған (күзгі-қысқы семестр) Мемлекеттік емтихан сұрақтарын, билеттерін, бағдарламаларын, талқылау және бекіту	Кафедра меңгерушілері	05.12.2024	Орындалды
21.	«Жеке орындаушы», «Концерттік орындаушы» біліктілігіне ұсынылатын білім алушыларды бекіту	Факультет декандары	05.12.2024	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/HL7d/ZgwZ6GyKE
22.	2024-2025 оқу жылына арналған біліктілікті арттырудың авторлық бағдарламаларын бекіту	Айнакулова Ж.Т., біліктілікті арттыру және қосымша білім беру бөлімінің меңгерушісі	05.12.2024	Орындалды
23.	Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік басылымдарын жариялауға ұсыныс беру туралы: 1) М. Иванова Концермейстер репетуары «Қазақстан композиторларының	Факультет декандары	05.12.2024	Орындалды https://www.conservatoire.edu.kz/kz/learning-process/educational-and-methodological-board/o-u-

	вокалдық музыкасы» модулі. // «Репертуар концертмейстера». Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Вокальные произведения композиторов Казахстана. Практикум. 2) Т. Максимчев Р. Штраус. Таңдамалы вокалдық шығармалары дауыс пен фортепианоға арналған. // «Р. Штраус. Избранные вокальные сочинения». Для голоса в сопровождении фортепиано. Хрестоматия. 3) О.Чалова «Балаларға арналған хор музыкасы» («Хоровая музыка для детей») II том. Электронды оқу-әдістемелік құрал.			raldary-men-o-u-distemelik-raldary/-khattama-03/
24.	Әртүрлі. Консерваторияны тексерудің алдын ала қорытындылары туралы.	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	05.12.2024	Орындалды
Қаңтар				
25.	Таңдау пәндері каталогын бекіту	Ертаева Н.А., академиялық мәселелер жөніндегі қызмет басшысы	24.01.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/A2DQ/qQNRsWSJK
26.	ҚР Ғылым және жоғары білім министрлігінің Республикалық студенттік олимпиадасының уақыты мен талаптарын бекіту	Кафедра меңгерушілері	24.01.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/T2ZQ/sac4Ac21b
27.	2024-2025 оқу жылының I-жарты жылдығындағы оқытушы-профессорлық құрамының ашық сабақтары мен өзара сабақтарына қатысудың нәтижесі туралы	Кафедра меңгерушілері	24.01.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/7yJr/duEdV8EX8
28.	3, 4 курс студенттерінің педагогикалық практикадан өтуі туралы есебі	Машимбаева А.Ж., оқу-әдістемелік бөлім басшысы	24.01.2025	Орындалды

29.	Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік басылымдарын жариялауға ұсыныс беру туралы: 1) С. Жанпейісова, Э. Қарабалина «Ғарифолла Құрманғалиевтің әншілік мектебі (шығармашылығы, шәкірттері, естеліктер және авторлық әндері). Жинақ. 2) Б.Баяхунов «Жеке алытқа арналған шығармалар». Жинақ. Құрастырушы-редактор: Н.Е.Сагимбаев. Қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде. 3)Қазақстан композиторларының заманауи фортепианолық шығармалары. Жинақ. Құрастырушылар: Койлыбаева М.Т., Булембаева М.М.	Факультет декандары	24.01.2025	Орындалды https://www.conservatoire.edu.kz/kz/learning-process/educational-and-methodological-board/-04-khattama/
30.	Өртүрлі. Даму жоспарын іске асыру туралы	Әбдірахман Г.Б., оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор	24.01.2025	Орындалды
Сәуір				
31.	ҚР МАМ «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ ұйымдық құрылымының өзгеруіне байланысты (03 ақпан 2025 ж.) Құрманғазы атындағы ҚҰК Оқу-әдістемелік кеңесінің 2024-2025 оқу жылына арналған құрамына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы	Әбдірахман Г.Б., академиялық мәселелер жөніндегі проректор	02.04.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/4fr7/njxotS4ir
32.	2025-2026 оқу жылына арналған академиялық күнтізбе, оқу үрдісінің кестесі, педагогикалық жүктеме есебінің нормасын бекіту туралы	Ертаева Н.А., академиялық мәселелер жөніндегі қызмет басшысы	02.04.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/Kpnr/pyD7PFutU

33.	2025-2026 оқу жылына арналған Оқу жұмыс жоспарына өзгертулер енгізу туралы (бакалавриат, магистратура, докторантура)	Ертаева Н.А., академиялық мәселелер жөніндегі қызмет басшысы	02.04.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/Kpnr/pyD7PFutU
34.	Мемлекеттік емтихан сұрақтарын, бағдарламаларын, билеттерін бекіту туралы	Кафедра меңгерушілері	02.04.2025	Орындалды
35.	«Оқытушылар студенттер, магистранттар, докторанттар көзімен» сауалнамасын жүргізу нәтижесі туралы	Машимбаева А.Ж., оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлімінің басшысы Мусаева Ж.С., жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бөлімінің басшысы	02.04.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/KTkU/DxmTyGVj4
36.	Дипломдық жұмысты орындау және рәсімдеу бойынша әдістемелік нұсқаулар / дипломдық жоба (барлық білім беру бағдарламалары үшін) туралы	Әбдірахман Г.Б., Сарымсакова.А.С., Машимбаева А.Ж.	02.04.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/AhD8/5nE6Rxfrf
37.	Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік басылымдарын жариялауға ұсыныс беру туралы: 1) Жусупова С.С. «История исполнительского искусства». Оқу құралы 2) «Хор сыныбына арналған хрестоматия». Өңдеген: Берекешев Ғ.К. Хрестоматия. Қазақ тілінде 3) Ясонова Л.И. «Бес құрлықтың әндері». Құрастырушы: Жүнісова Л.Р. Жинақ. Қазақ, орыс тілдерінде 4) Дипломдық жұмыс / дипломдық жоба орындау және рәсімдеу бойынша	Факультет декандары	02.04.2025	Орындалды https://www.conservatoire.edu.kz/kz/learning-process/educational-and-methodological-board/-04-khattama/-05-khattama/

	әдістемелік нұсқаулық (барлық білім беру бағдарламалары үшін) Құрастырушылар: Г.Әбдірахман, А. Сарымсакова, А. Машимбаева. Әдістемелік құрал			
38.	Әртүрлі. Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы факультеттерінің Әдістемелік кеңестерін Факультет кеңесі ретінде қайта құру туралы	Аспаптық орындаушылық факультетінің деканы Бекенова А.С	02.04.2025	Орындалды
Мамыр				
39.	Жұмыс берушілерге сауалнама жүргізу нәтижесі	Әбдіқадыр А., практика, жұмыспен қамту және мансап секторының басшысы	15.05.2025	Орындалды https://www.conservatoire.edu.kz/kz/learning-process/saualnama/2024-2025-o-u-zhyly/zh-mys-berushi-saualnamas/2024-2025-anketa-zhauaptary
40.	Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік басылымдарын жариялауға ұсыныс беру туралы: 1) Б. Ысқақов., Т. Тоқжанов «Домбырадағы орындаушылық өнер тарихы». Оқу құралы. 2) А.Карсакбаева., Б.Қосбасаров., Б.Ақжан «Қыл қобызда орындау мәдениетін дамытудың әдістемелік негіздері». Практикум. 3) С. Жанпейісова «Айнамақоз». Жинақ. 4) С. Жанпейісова., Б. Бәбіжан «Қазақ ән-жыр дәстүрінің тарихы және орындаушылық өнер». Жинақ.	Факультет декандары	15.05.2025	Орындалды

	5) Е. Шүкіман «Бүлкілдер әнге салса көмекейі». Оқу құралы. 6) Л. Ақиқат «Қанат қақты». Жинақ. 7) Г.Сулеева «Шет тілдерінен енген мәдениет және өнер териндерінің орысша-қазақша сөздігі». Сөздік. 8) Ш. Алтайбаева «Практикум по грамматике французского языка». Оқу құралы. 9) А. Бекенова «Айтқали және Арман Жайымовтардың альт пен фортепианоға арналған шығармалары». Жинақ. 10) А. Бекенова «Ә. Обдінұровтың альт пен фортепианоға арналған шығармалары». Жинақ. 11) Научно-методическое учебное пособие для студентов образовательной программы. «Специальное фортепиано» Құрастырушы: Д. Уразымбетов 12) А. Джумағалиева, Б.Игілік «Қазіргі заманғы шертпе күй орындаушылық өнеріндегі өзекті мәселелер». Жинақ 13) Қ. Жұмағали «Күй – мәңгілік мұра». Жинақ			
Маусым				
41.	Оқу-әдістемелік кеңестің 2024-2025 оқу жылындағы жұмыс қорытындысы туралы	Әбдірахман Г.Б., академиялық мәселелер жөніндегі проректор	12.06.2025	Орындалды
42.	Факультет қызметі туралы есеп	Факультет декандары	12.06.2025	Орындалды
43.	Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік жұмыстарының жариялануы туралы есеп	Машимбаева А.Ж., оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім	12.06.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/13ep/rCkF17G3C

		беру бөлімінің басшысы		
44.	2024-2025 оқу жылының II - жарты жылдығындағы оқытушы-профессорлық құрамның ашық сабақтары мен өзара сабақтарына қатысудың нәтижесі туралы	Кафедра меңгерушілері	12.06.2025	Орындалды
45.	Пәндердің 2025-2026 оқу жылына арналған пәндердің оқу әдістемелік кешенін 2, 3, 4 курс бойынша (ПОӘК) (бакалавриат, магистратура, докторантура) бекіту	Машимбаева А.Ж., оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлімінің басшысы	12.06.2025	Орындалды
46.	1-4 курс білім алушыларының оқу, педагогикалық, өндірістік, диплом алды практикадан өтуі туралы есебі	Кафедра меңгерушілері	12.06.2025	Орындалды https://cloud.mail.ru/public/rE76/gWsveUHCP
47.	Куратор-эдвайзерлер жұмысы туралы есеп	Куратор-эдвайзерлер	12.06.2025	Орындалды
48.	Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік басылымдарын жариялауға ұсыныс беру туралы: 1) К.Қожамжарова, Д.Саманова «Психологияға кіріспе». Оқу құралы. Қазақ тілінде. 2) Т. Оспанова «Ежелгі, Орта ғасырлар және Қайта өрлеу дәуірінің Батыс еуропа музыкасы». Оқу құралы. Қазақ тілінде.	Факультет декандары	12.06.2025	Орындалды
49.	Өртүрлі. 2024-2027 оқу жылына арналған даму жоспарын іске асырудың 2024-2025 оқу жылына арналған есебін бекіту	Кафедра меңгерушілері	12.06.2025	Орындалды

Қорытынды. 2024-2025 оқу жылына Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының Оқу-әдістемелік кеңесінде келесі бағыттар бойынша 47 мәселе қаралып, шешім қабылданды:

1. Ұйымдастыру мәселелері (6)
2. Жоспарлау және есептілік (11)
3. Оқу жоспарлары, бағдарламалар, құжаттама (10)
4. Біліктілікті арттыру (5)
5. Бақылау және сапаны бағалау (6)
6. Студенттердің тәжірибелері (3)

7. Ұлттық жобалар мен рейтингтер (2)
8. ОПК-ның оқу-әдістемелік басылымдарын жариялау (5 пакет, 25-тен астам атау)
9. Әртүрлі (4)

SWOT-ТАЛДАУ

Күшті жақтары	Әлсіз жақтары
1 Білікті және тұрақты құрам - құрамында сарапшылар, факультеттер мен кафедалардың өкілдері бар. 2 Жүйелі және тұрақты жұмыс - жиналыстар нақты мерзіммен өткізіледі (екі айда кемінде бір рет). 3 Талқылау мен шешім қабылдаудағы ашықтық пен ұжымдық тәсіл. 4 Күн тәртібінің кең қамтылуы - ОӘК, жұмыс жоспарлары, практика, жарияланымдар, біліктілік мәселелерін қарау. 5 Білім беру деңгейлерінің барлығында (бакалавриат, магистратура, докторантура) оқу-әдістемелік қамтамасыз ету сапасын мониторингтеу. 6 Оқу-әдістемелік және ғылыми-әдістемелік басылымдарға сараптама жүргізу және жариялауға ұсыну - рецензиялау және бекіту кеңінен қолданылады. 7 Оқу процесін әдістемелік қамтамасыз ету және үйлестіру: күнтізбелік және жұмыс жоспарлары, элективті пәндер каталогы. 8 ОПК-ның ОӘБ басылымдарын жоспарлау және бақылау, оқытушылардың жеке жоспарларын орындауын бағалау. 9 Қазіргі оқыту әдістері мен технологияларын талқылау және ұсыныстар арқылы енгізу және дамыту. 10 Факультеттер мен кафедалар әдістемелік кеңестерінің қызметін үйлестіру, жоспарлары мен есептерін талқылау.	1 Кафедралардың құжаттарды уақытында тапсырмауы келісу және бекіту үдерісін қиындатады. 2 Оқу пәндерінің, әсіресе білім беру бағдарламаларына сәйкес келетін сапалы әдістемелік әдебиетпен жеткіліксіз қамтамасыз етілуі. 3 Жеке кафедралар деңгейінде оқу-әдістемелік ресурстарды (ОӘЖ) жариялау жоспарының орындалмауы (сандық және мерзімдік жағынан). 4 Факультеттік әдістемелік кеңестердің оқу-әдістемелік материалдардың сапасын (мазмұны, құрылымы, рәсімделуі) жақсарту жөніндегі жұмысының әлсіздігі. 5 Кафедралар деңгейінде есеп беру мен оқу үдерісін жетілдіру бойынша ұсыныстар дайындаудағы формалды көзқарас. 6 Жаңа бағдарламаларды, әсіресе авторлық және пәнаралық курстарды әзірлеу мен ұсыну бойынша оқытушылар мен кафедралар тарапынан бастаманың шектеулілігі.

11 Оқыту сапасын бақылау үшін іс-шаралар мен сауалнамалар ұйымдастыру (студенттердің пікірі, жұмыс берушілердің көзқарасы). 12 Өзгерістерге жедел әрекет ету — құрам, жоспар, құжаттарға түзетулер енгізу. Мемлекеттік бастамаларды қолдау, соның ішінде Республикалық олимпиадаға қатысу, ҚР ҒЖБМ реестрлеріне ену.	
Мүмкіндіктері	Қауіп-қатерлер
1 Оқу үдерісі мен әдістемелік жұмысты жетілдіру бастамаларын ілгерілету, оның ішінде цифрлық технологиялармен интеграциялау. 2 Педагогикалық жүктеме мен құжаттаманың сапасына қатысты ережелер мен нормативтік құжаттардың сақталуын бақылауды күшейту. 3 Жұмыс берушілермен өзара әрекеттестікті кеңейту, бағдарламалар мен біліктілік талаптарын қалыптастыруда олардың пікірін ескеру. 4 Мониторинг нәтижелерін (сауалнамалар, тәжірибені тексеру) талдау арқылы түзету шараларын қабылдау. 5 Оқытушылардың біліктілігін арттыру және авторлық бағдарламалар жүйесін дамыту, оның ішінде ҚР ҒЖБМ реестріне енгізу арқылы сыртқы нарыққа шығу. 6 Студенттер мен түлектерді білім беру мен әдістемелік жұмыстың сапасын бағалауға неғұрлым белсенді тарту. 7 Бағдарламаларды, мемлекеттік емтихандар мен элективтерді қалыптастыруда ОӘК жанындағы сараптамалық комиссиялардың рөлін күшейту.	1 ОӘК (УМС) тиімділігінің кафедралар мен факультеттердің тәртіптілігі мен бастамашылдығына тәуелділігі: әлсіз буындар жалпы дамуға кедергі келтіреді. 2 Төменгі деңгейде жұмыстың формализациялануы, бұл жаңашылдықтар мен әдістемелік жаңартуларды енгізуге кедергі жасайды. 3 ҚР ҒЖБМ мен ҚР МАМ нормативтік-құқықтық алаңындағы ықтимал сыртқы өзгерістер (жаңа реттеуші саясат), жедел бейімделуді талап етеді. 4 Ауқымды әдістемелік жобаларды іске асыруға арналған ресурстардың (уақыт, кадр, қаржы) шектеулілігі. 5 Кейбір оқытушылар мен кафедра әкімшіліктерінің көзқарасында әдістемелік жұмыстың білім сапасын басқару жүйесіндегі рөлінің төмен бағалануы.

1. ҚАУЛЫ: 2025-2026 оқу жылына арналған Оқу-әдістемелік кеңес есебі қабылдансын.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

2. ТЫҢДАЛДЫ: Факультет қызметі туралы есеп (*Декандар*);
Барлық факультет декандары есептерін тапсырды. Есептері қосымша тіркеледі.

2. ҚАУЛЫ: Барлық факультет қызметі туралы есебі қабылдансын.

3. ТЫҢДАЛДЫ: Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік жұмыстарының жариялануы туралы есеп (*Машимбаева А.Ж. Оқу-әдістемелік бөлім басшысы*).

СӨЙЛЕДІ: *Машимбаева А.Ж. - Оқу-әдістемелік бөлім басшысы, филология ғылымдарының кандидаты, профессор м.а. (доцент):*

Мамандық Көрсеткіш атауы	Өлшем бірлігі (жалпы саны)	Жоба атауы / іс-шараларды іске асыру	Жауапты орындаушылар	Орындау мерзімі	Орындалуы туралы
Вокалдық өнер	1	История исполнительского вокального искусства Казахстана. Оқу-әдістемелік құрал	Нургалиева Б.А.	Ақпан 2025 ж.	Орындалмаған
	2	Методические рекомендации по дисциплинам специальность, камерное пение, камерный класс, оперная подготовка. Әдістемелік ұсыныстар	Смайлова Т.А., Юсупова А.А., Мекенбаева Ж.М., Даурбаева Г.Б., Жубаева Б.К.	Ақпан 2025 ж.	Орындалмаған
	3	«О методических аспектах на пути освоения академического вокала». Оқу-әдістемелік құрал	Жубаева Б.К.	Ақпан 2025 ж.	Орындалмаған
Дирижирлеу	1	Учебно-методическое пособие по педагогической практике «Балаларға арналған хор музыкасы» («Хоровая музыка для детей»), II том. Оқу-әдістемелік құрал	Чалова О.В.	Ақпан 2025 ж.	Орындалған 2024 жылғы 5 желтоқсандағы № 03 хаттама
	2	Сборник хоровых обработок «Песни пяти континентов», к 80-летию КНК имени Курмангазы. Ноталық жинақ	Ясонова Л.И., Жунусова Л.Р.	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 2 сәуірдегі № 05 хаттама

	3	«Хор сыныбына арналған хрестоматия». Хрестоматия	Берекешев Ғ.К.	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 2 сәуірдегі № 05 хаттама (Жоспардан тыс)
Үрмелі және ұрмалы аспаптар	1	Переложение произведений для двух гобоев. Жинақ	Нуралы Т.К.	Қаңтар 2025 ж.	Орындалмаған
	2	Сборник оркестровых трудностей для фагота. Жинақ	Сапабеков Т.А., Айгалкаев Н.А.	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	3	Сборник избранных этюдов для кларнета. Жинақ	Ерманов Ж.Р.	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
Арнайы фортепиано	1	Қазақстан композиторларының заманауи фортепианолық шығармалары. Жинақ	Койлыбаева М.Т., Булембаева М.М.	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 24 қаңтардағы № 04 хаттама (Жоспардан тыс)
	2	Научно-методическое учебное пособие для студентов образовательной программы «Специальное фортепиано». Ғылыми-әдістемелік оқу құралы	Уразымбетов Д. Д.	Мамыр 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама (Жоспардан тыс)
	1.	Издание республиканского электронного учебника «Музыка». Оқу құралы	Калиакбарова Л.Т.	Қыркүйек 2024 ж.	Орындалмаған
	2.	«Комплексный подход при подготовке успешного выступления на экзаменах по общему фортепиано». Әдістемелік құрал	Миллер Д.И.	Желтоқсан 2024 ж.	Орындалмаған
	3.	Методические рекомендации по классу фортепиано в специфике курса «Общего фортепиано». Әдістемелік ұсынымдар	Калдаякова А.А.	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
Жалпы фортепиано	4.	«Переложение кюя Курмангазы Адай для двух фортепиано» (для студентов дисциплины «Общее фортепиано»). Әдістемелік нұсқаулық	Жангуттина Т.О.	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
	5.	«Избранные романсы: оригинал и переложения». Оқу-әдістемелік құрал, баспа	Олексенко И.В.	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған

	6.	«Взаимосвязь эмоционально-психологической и творческой атмосферы в работе педагога». Әдістемелік нұсқаулық	Бекишев Ж.Ж.	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	7.	Фортепианоға арналған қазақстандық композиторлардың пьесалар жинағы. Жинақ	Конысбаева А.К. Пак Э.В.	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
Ансамбльдік өнер	1	Р. Штраус. Избранные вокальные сочинения. Хрестоматия	Максимчев Т.В.	Қараша 2024 ж.	Орындалған 2024 жылғы 5 желтоқсандағы № 03 хаттама
	2	Репертуар концертмейстера. Жоғары оқу орындарының студенттеріне арналған оқу құралы. Қазақстандық композиторлардың ерлер дауысына арналған вокалдық шығармалары.	Иванова М.В.	Қараша 2024 ж.	Орындалған 2024 жылғы 5 желтоқсандағы № 03 хаттама
	3	История джазового искусства. Жоғары оқу орындарының студенттеріне арналған оқу құралы.	Иванова М.В.	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
Музыкатану және Композиция	1	Методические рекомендации по разработке учебно-методического комплекса дисциплины (с дополнениями по обучению студентов с инвалидностью и особыми образовательными потребностями). Әдістемелік құрал, баспа	Әбдірахман Г.Б., Сарымсакова А.Б.	Қыркүйек 2025 ж.	Орындалған
	2	Курс «Этносольфеджио». Оқу-әдістемелік құрал, баспа	Бабижан Б.Ж.	Қараша 2025 ж.	Орындалмаған
	3	Музыка древности, средневековья и эпохи Возрождения. Оқулық баспа басылымы	Оспанова Т.У.	Қараша 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 12 маусымдағы № 07 хаттама
	4	Учебно-методическое пособие к вступит. экзаменам по музыкально-теоретическим дисциплинам. Оқу-әдістемелік құрал, баспа	Тулькубаева Ж.Ж	Желтоқсан 2025 ж.	Орындалмаған

	5	Профессиональная практика музыковедов. Әдістемелік құрал, баспа	Горячева Т.В.	Желтоқсан 2025 ж.	Орындалмаған
	6	Сборник диктантов по этносольфеджио. Оқулық құрал, баспа	Оспанова Т.У.	Қаңтар 2025 ж.	Орындалмаған
	7	Основы лекторского мастерства. Оқулық құрал (магистратура)	Утегалиева Б.И.	Ақпан 2025 ж.	Орындалмаған
	8	Современные аспекты музыкальной коммуникации. Оқулық құрал, (магистратура) баспа	Оспанова Т.У.	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
Арт-менеджмент	1	Арт-менеджмент. Оқу-әдістемелік құрал, баспа	А. Оспанова Р. Малаева Ж. Кинашева А. Жусупова Г. Жанибекова Б. Калиев Д.Кешубаева	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
Ішекті аспаптар	1	Редакция сборника произведений для альты соло Б. Баяхунова. Ноталар жинағы	Сагимбаев Н.Е.	Қараша 2024 ж.	Орындалған 2025 жылғы 24 қаңтардағы № 04 хаттама
	2	История скрипичного искусства. Электрондық әдістемелік құрал	Жусупова С.С.	Желтоқсан 2024 ж.	Орындалған 2025 жылғы 2 сәуірдегі № 05 хаттама
	3	Перевод на казахский Л.Гинзбург Работа над музыкальным произведением. Әдістемелік құрал	Эмреева А.Е., Джулмухамедов А.А.	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
	4	Сборник кюев для контрабаса. Жинақ	Амреев Е.А., Утепбергенов Б.А.	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	5	«Айтқали және Арман Жайымовтардың альт пен фортепианоға арналған шығармалары». Жинақ	А. Бекенова	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама (Жоспардан тыс)
	6	«Ә. Әбдінұровтың альт пен фортепианоға арналған шығармалары». Жинақ	А. Бекенова	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама (Жоспардан тыс)

Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер	1	Учебно-методическое пособие для студентов всех специальностей по предмету «Социология». Оқу әдістемелік құрал	Жапаров Е.Ж.	Қаңтар 2025 ж.	Орындалмаған
	2	«Психологияға жол сілтеме». Оқу әдістемелік құрал	Кожамжарова К.О., Саманова Д.Б.	Қаңтар 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 12 маусымдағы № 07 хаттама
	3	Учебно-методическое пособие для студентов всех специальностей по предмету «Политология». Оқу әдістемелік құрал	Матжанова К.К.	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
	4	Казахско-русский словарь терминов культуры и искусства. Сөздік	Сулеева Г.Б.	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама
	5	Практикум по грамматике французского языка для начинающих (уровни А1, А2). Учебное пособие для самостоятельной работы. Оқулық құрал	Алтайбаева Ш.Ю.	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама
Домбыра	1	«Мағауия сазы» Күйші Мағауия Хамзиннің орындауындағы күйлердің ноталары). Жинақ	Б.Ысқақов	Желтоқсан 2024 ж.	Орындалмаған
	2	Домбыраға арналған күйлер (фольклорлық экспедиция материалдары негізінде жарыққа шықпаған күйлердің ноталық жинағы). Жинақ	Кенигесов А.А.	Қаңтар 2025 ж.	Орындалмаған
	3	«Ұстаз ұлағаты» профессор К.Сахарбаеваның 70 жас мерей тойына арналған ғылыми-танымдық мақалалар жинағы. Мақалалар жинағы	Сахарбаева К.Б., Джумағалиева А.М.	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
	4	Қ. Жұмағали орындауындағы күйлер жинағы (Құрманғазы, Дәулеткерей, Сүгір, Қазанғап және т.б. күйлері). Жинақ	Жұмағали Қ.І.	Мамыр 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама
	5	«Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі» оқу-әдістемелік құрал. Оқу-әдістемелік құрал	Сахарбаева К.Б., Джумағалиева А.М.	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған

	6	«Домбырадағы орындаушылық өнер тарихы». Оқулық құралы	Б. Ысқақов., Т.Токжанов	Мамыр 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама (Жоспардан тыс)
	7	«Қанат қақты». Жинақ	Л.Ақиқат	Мамыр 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама (Жоспардан тыс)
	8	«Қазіргі заманғы шертпе күй орындаушылық өнеріндегі өзекті мәселелер». Жинақ	А.Джумағалиева, Б.Игілік	Мамыр 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама (Жоспардан тыс)
Қобыз және Баян	1.	«18 уровней технического мастерства игры на баяне». Оқу-әдістемелік құрал	Б.Қожахметов	Ақпан 2025 ж.	Орындалмаған
	2.	«Сборник переложений для баянного ансамбля». Жинақ	Б.Қожахметов	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
	3.	«Исполнительская техника прима-кобызиста: избранные этюды». Практикум	А.Масымханова	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	4.	«Қыл қобызда орындау мәдениетін дамытудың әдістемелік негіздері». Оқу-әдістемелік құрал	А.Карсакбаева, Б.Ақжан	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама
	5.	«Обработки и авторские произведения современных композиторов Казахстана для прима кобыз». Жинақ	Г.Саргизова	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	6.	«Прима кобызға арналған этюдтер». Жинақ	А.Рақымжан	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	7.	«Альт-қобызға арналған гаммалар мен жаттығулар». Практикум	Р.Уразғалиева	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	8.	«Орындаушылық өнер тарихы». Оқу-әдістемелік құрал	Ш.Рауандина, А.Карсакбаева	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
Халық әні	1.	Қазақтың әншілік-жыршылық өнері: дәстүр және жаңашылдық. Әдістемелік жинақ	Б.Жанпейісова, Б.Бәбіжан	Желтоқсан 2024 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама
	2.	«Шәкәрім Құдайбердіұлы шығармаларының	Е. Шүкіман	Желтоқсан 2024 ж.	Орындалмаған

		академиялық толық жинағы». Жинақ			
	3.	«Ғарифолла Құрманғалиевтің әншілік мектебі». (Орындаушылық өнер тарихы пәніне арналған құрал). Оқу-құралы	Б.Жанпейісова, Э. Қарабалина	Желтоқсан 2024 ж.	Орындалған 2025 жылғы 24 қаңтардағы № 04 хаттама
	4.	«Дауыс қою» (Арқа аймағы әншілік өнері бойынша). Оқу-әдістемелік құрал	А.Күзеубай	Желтоқсан 2024 ж.	Орындалмаған
	5.	«Көне Тараздың күмбірлі күйлері» кітап атауы, түсініктемесі: Жамбыл облысы күйші композиторларының өмірбаяны мен күйлері. Жинақ	Н.Түменбаев	Ақпан 2025 ж.	Орындалмаған
	6.	«Айнамақ» Авторлық әндер жинағы». Хрестоматия	Б.Жанпейісова	Ақпан 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама
	7.	«Таңжарбай әндері» (ноталық жинақ). Жинақ	К.Қайыроллаев	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған
	8.	Бесқала мақамдары (ноталық жинақ). Жинақ	К.Қайыроллаев	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	9.	«Қазақ халқының ән-күйлері» (А. Затаевичтің архив қол жазбасы негізінде). 3-ші жинақ. Жинақ	Е. Шүкіман	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	10.	«Шәкәрімнің музыкалық мұрасы». Жинақ	Е. Шүкіман	Май 2025 ж.	Орындалмаған
	11.	Бүлкілдер әнге салса көмейі. Оқу құралы	Е. Шүкіман	Май 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 15 мамырдағы № 06 хаттама (Жоспардан тыс)
Көне музыкалық аспаптар	1.	Домбыра-примаға лайықталған шетел композиторларының шығармалары (III-бөлім). Жинақ	Е. Басықара, Е.Какежанов	Қазан 2024 ж.	Орындалмаған
	2.	«Үш ішекті домбыра күйлері». Жинақ	А.Құдайбергенов	Желтоқсан 2024 ж.	Орындалмаған
	3.	Жетігенге арналған хрестоматия. Хрестоматия	Н.Жақыпбек	Наурыз 2025 ж.	Орындалмаған

	4.	«Үш ішекті аспаптарға лайықталған шығармалар». Жинақ	Е. Басықара, Е. Какежанов	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	5.	«Шертердегі орындаушылық өнер». Оқу-әдістемелік құрал, монография	З.Измуратова	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
	6.	«Үш ішекті домбыра үйрену мектебі». Оқу-әдістемелік құрал	А.Құдайбергенов	Сәуір 2025 ж.	Орындалмаған
Оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлімі	1.	Дипломдық жұмыс / дипломдық жоба орындау және рәсімдеу бойынша әдістемелік нұсқаулық (барлық білім беру бағдарламалары үшін). Әдістемелік құрал	Г.Әбдірахман, А.Сарымсакова, А. Машимбаева.	Сәуір 2025 ж.	Орындалған 2025 жылғы 2 сәуірдегі № 05 хаттама (Жоспардан тыс)

№	Мамандық атауы	Жоспарланған	Орындалған	Орындалмаған	Жоспардан тыс
1.	Вокалдық өнер	3	0	3	0
2.	Дирижирлеу	3	2	0	1
3.	Арнайы фортепиано	2	0	0	2
4.	Үрмелі және ұрмалы аспаптар	3	0	3	0
5.	Жалпы фортепиано	7	0	7	0
6.	Ансамбльдік өнер	3	2	1	0
7.	Музыкатану және Композиция	8	1	7	0
8.	Арт-менеджмент	1	0	1	0
9.	Ішекті аспаптар	6	2	2	2
10.	Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер	5	3	2	0
11.	Домбыра	8	1	4	3
12.	Қобыз және Баян	8	1	7	0
13.	Халық әні	11	3	7	1
14.	Көне музыкалық аспаптар	6	0	6	0
15.	Оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру	1	0	0	1
Барлығы		75	15	50	10

3. ҚАУЛЫ ЕТТІ: Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік жұмыстарының жариялануы туралы есеп қабылдансын. Жоспардағыдай орындалмағаны атап өтілді.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды

4. ТЫҢДАЛДЫ: 2024-2025 оқу жылының ІІ-жарты жылдығындағы оқытушы-профессорлық құрамның ашық сабақтары мен өзара сабақтарына қатысудың нәтижесі туралы *(Кафедра меңгерушілері)*.

Барлық кафедра меңгерушілері ашық сабақтары мен өзара сабақтарына қатысу есептерін тапсырды. Кафедрада уақытында сабаққа қатысу журналы толтырылмайтындығы атап өтілді.

4. ҚАУЛЫ ЕТТІ: 2024-2025 оқу жылының ІІ-жарты жылдығындағы оқытушы-профессорлық құрамның ашық сабақтары мен өзара сабақтарына қатысу есебі қабылданды.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

5. ТЫҢДАЛДЫ: 2025-2026 оқу жылына арналған пәндердің Оқу-әдістемелік кешенін (ПОӘК) (1-4 курс бакалавриат, магистратура, докторантура) бекіту туралы *(Академиялық мәселелер жөніндегі проректор, кафедра меңгерушілері)*.

2025-2026 оқу жылына арналған пәндердің Оқу әдістемелік кешендерінің (ПОӘК) (1-4 курс бакалавриат, магистратура, докторантура) тізімі жасалды. Қосылған жаңа пәндер бар.

5. ҚАУЛЫ ЕТТІ: 2024-2025 оқу жылына арналған пәндердің Оқу әдістемелік кешенін (ПОӘК) (1-4 курс бакалавриат, магистратура, докторантура) бекітілсін.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды

6. ТЫҢДАЛДЫ: 1-4 курс білім алушыларының оқу, педагогикалық, өндірістік, диплом алды практикадан өтуі туралы есебі *(Оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлімінің басшысы А.Машимбаева, кафедра меңгерушілері)*.

СӨЙЛЕДІ:

Машимбаева А.Ж. - Оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлімінің басшысы, филология ғылымдарының кандидаты, профессор м.а.:

2024-2025 оқу жылының І, ІІ жартыжылдығында Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының студенттері академиялық күнтізбе бойынша кәсіптік практиканың 4 түрін аяқтады: оқу және кіріспе практикасы, педагогикалық практикасы, өндірістік практикасы, диплом алдындағы практикасы.

Оқу және диплом алдындағы практика Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясында өтті.

2024-2025 оқу жылының І жартысында Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының білім алушылары 27.03.2024 ж. №08 хаттамасымен бекітілген Академиялық күнтізбеге сәйкес, 01.09.2024 – 14.12.2024 ж. аралығында «Вокалдық өнер», «Дирижерлеу», «Фортепиано», «Ішекті аспаптар», «Үрмелі және ұрмалы аспаптар», «Музыкатану және композиция», «Домбыра», «Қобыз және баян», «Халық әні», «Көне музыкалық аспаптар» мамандықтарының 3, 4 курс студенттері төменде көрсетілген кестеге сәйкес 537 білім алушы педагогикалық практикадан өтті.

№	Практика орны	Келісім шарт	Білім алушының саны
1	Құрманғазы атындағы ҚҰК	-	49
2	П.Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледж	№05 01.08.2023-01.08.2028 ж.	301
3	К.Байсейітов атындағы дарынды балаларға арналған РММОИ	№01 01.08.2023-01.08.2028 ж.	58
4	Абай атындағы Қазақ ұлттық опера және балет театры РМҚК	№02 01.08.2023-01.08.2028 ж.	27
5	Жамбыл атындағы қазақ мемлекеттік филармониясы РМҚК	№04 01.08.2023-01.08.2028 ж.	6
6	А.Жұбанов атындағы РҚМММИ	№03 01.08.2023-01.08.2028 ж.	90
7	КМҚК «Алматы әуендері» Алматы қаласының мәдениет басқармасы	№01 01.08.2024-01.08.2029 ж.	6
Барлығы:			537

Сонымен қатар, 2024 жылдың 29 тамызындағы №245 бұйрық «Академиялық демалыстан келген білім алушылардың практика базасын бекіту туралы» бойынша 3, 4 курстың келесі білім алушылары практикадан өтті.

№	Білім алушының аты-жөні	Мамандығы курсы	Практика түрі	Практика жетекшісі	Практика базасы
1	Жамбыл Алуа Қайратқызы	6B02115-Фортепиано, 2 курс	Оқу-таныстырушылық	Д.И. Миллер	Құрманғазы атындағы ҚҰК
2	Сухова Арина	6B02103-Вокалдық өнер, 3 курс	Педагогикалық практика	Т.Қ Тілеуқабылов	Құрманғазы атындағы ҚҰК
3	Снеткова Ксения	6B02103-Вокалдық өнер, 3 курс	Педагогикалық практика	Т.Қ Тілеуқабылов	Құрманғазы атындағы ҚҰК

4	Ксения Семилетова	6B02115-Фортепиано, 3 курс	Өндірістік практика	А.А.Закирова	Құрманғазы атындағы ҚҰК
---	-------------------	----------------------------	---------------------	--------------	-------------------------

Консерватория білім алушыларының практикадан өту базасы бойынша І жарты жылдықта 18 білім беру мекемесімен келісім-шарт жасалды. Атап айтқанда:

1. ЖШС «АТЦ-галерея» (01 тамыз, 2024 ж.)
2. Алматы қ. Мәдениет басқармасы «Алматы әуендері» МҚК 01 тамыз, 2024 ж. №01

Академиялық мәселелер жөніндегі проректор Г.Б. Әбдірахманмен 2024 жылдың 9 желтоқсанда бекітілген «Практика есебін қабылдау кестесі» құжатына сәйкес практика жетекшілері әр білім беру бағдарламасы бойынша білім алушылардан есеп қабылдады. Есеп беру кезінде студенттер жолдама, күнделік, есеп өткізді.

№	Білім беру бағдарламасының атауы	Курсы	Студент саны	Күні	Уақыты	Аудиториясы	Практика түрі	Практика жетекшілері
1	Домбыра	3	37	14.12.	14:30	207	Педагогикалық	Нурбаева Д.
		4	37		10:00	216		Кудайбергенова С.
2	Қобыз және баян	3	20	14.12.	14:00	205	Педагогикалық	Шегебаева Н.Т.
		3	9	14.12	15:00	201		Шұғай А.Ш.
		4	12		15:00	205		Ақажан Б.
		4	22		15:00	201		Шұғай А.Ш.
3	Вокалдық өнер	3	36	14.12.	15:30	224	Педагогикалық	Тілеуқабылов Т.
		4	43		16:30			
4	Көне музыкалық аспаптар	3	16	14.12.	15:00	219	Педагогикалық	Айдын Р.
		4	14		15:00	219		
5	Дирижерлеу	3	25	14.12.	12:30	305	Педагогикалық	Жалимбетов М.
		4	25		14:30	318		Жунусова Л.Р
6	Фортепиано	3	28	14.12.	15:00		Өндірістік	Закирова А.А.
		4	21			316 А		

		4	21		16.00	119 А	Педагогикалық	Романеко А.А.
7	Ішекті аспаптар	4	19	17.12.	10:30	313	Педагогикалық	Жусупова С. С.
		4	19		12:00	313	Өндірістік	
8	Халық әні	3	24	17.12.	11:00	100	Педагогикалық	Қаржаубаев а В.
		4	21		12:00			
9	Музыкатану	3	5	18.12.	16:00	116	Педагогикалық	Горячева Т. В.
		4	3					
10	Композиция	3	1	18.12.	16:00	116	Педагогикалық	Горячева Т. В.
		4	1					
11	Ішекті аспаптар	3	30	18.12.	10.30	313	Педагогикалық	Сугурова З.Т.
		4	20	19.12.	13:00	402	Өндірістік	Сатбаев О.
12	Үрмелі және ұрмалы аспаптар	3	21	20.12	12:00	300	Педагогикалық	Сапабеков Т.
		4	20		13:00			

2024-2025 оқу жылының ІІ жартысында Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының білім алушылары 27.03.2024 ж. №08 хаттамасымен бекітілген Академиялық күнтізбеге сәйкес, 20.01.2025 – 05.05.2025 ж. аралығында «Вокалдық өнер», «Дирижерлеу», «Фортепиано», «Ішекті аспаптар», «Үрмелі және ұрмалы аспаптар», «Музыкатану және композиция», «Домбыра», «Қобыз және баян», «Халық әні», «Көне музыкалық аспаптар» мамандықтарының 3, 4 курсына білім алатын 1026 студенті консерватория ректорының 2025 жылдың 14 қаңтарындағы № 121 бұйрығы бойынша оқу-таныстырушылық, педагогикалық, өндірістік, дипломалды практикаларынан өтті.

№	Практика орны	Келісім шарт	Білім алушының саны
1	Құрманғазы атындағы ҚҰК	-	537
2	П.Чайковский атындағы Алматы музыкалық колледж	№05 01.08.2023-01.08.2028 ж.	269
3	А.Жұбанов атындағы РҚМММИ	№03 01.08.2023-01.08.2028 г.	22
4	К.Байсейітов атындағы дарынды балаларға арналған РММОМИ	№01 01.08.2023-01.08.2028 ж.	21
5	Абай атындағы Қазақ ұлттық опера және балет театры РМҚК	№02 01.08.2023-01.08.2028 ж.	144
6	Жамбыл атындағы қазақ мемлекеттік филармониясы РМҚК	№04 01.08.2023-01.08.2028 ж.	46

7	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық халық аспаптар оркестрі	№06 01.08.2023-01.08.2028 г.	110
8	«Отырар сазы» Н.Тілендиев атындағы академиялық фольклорлық-этнографиялық оркестрі	№04 01.08.2023-01.08.2028 г.	16
9	«Qazaq Ballet»	№09 27.12.2023-01.06.2028 г.	1
10	Шәкен Айманов атындағы «Қазақфильм» ұлттық киностудиясы	№01 04.01.2024-01.06.2028 г.	14
11	КМҚК «Алматы әуендері» Алматы қаласының мәдениет басқармасы	№01 01.08.2024-01.08.2029 ж.	10
12	ТОО Закрытый клуб	№03 09.01.2025-01.08.2028 г.	1
13	ТОО «ImaTum»	№04 09.01.2025-31.12.2026 г.	2
14	ТОО «QSANDYQ»	№05 09.01.2025-01.08.2028 г.	1
15	ИП «Gaiyn Tunes»	№06 22.01.2024-01.08.2028 г.	1
16	ИП «MSABI»	№07 31.01.2025-01.08.2028 г.	1
17	ИП «Турлыбаев»	№08 31.01.2025-01.08.2028 г.	1
18	ТОО «TREX animation»	№09 31.01.2025-01.06.2028 г.	1
19	ТОО «ART DEALERS»	№10 31.01.2025-01.06.2028 г.	1
20	ТОО «E-EMOTION LAB»	№11 31.01.2025-01.06.2028 г.	1
21	ИП «Надирбекова»	№12 31.01.2025-01.06.2028 г.	1
22	ТОО «SakeSike production»	№13 31.01.2025-01.06.2028 г.	1
23	ИП «IQ Study»	№14 31.01.2025-01.06.2028 г.	1
25	ИП ЛАЗАТ «Shyrag»	№16 31.01.2025-01.06.2028 г.	2
26	ИП «NE PROSTO ORCHESTRA»	№17 31.01.2024-01.06.2028 г.	1
Барлығы:			1206

Консерватория білім алушыларының практикадан өту базасы бойынша ІІ жарты жылдықта 15 ұйыммен келісім-шарт жасалды. Атап айтқанда:

1. ТОО Закрытый клуб (09.01.2025-01.08.2025 ж.)
2. ТОО «ImaTum» (09.01.2025-01.08.2026 ж.)
3. ТОО «QSANDYQ» (09.01.2025-01.08.2028 ж.)
4. ИП «Gaiyn Tunes» (09.01.2025-01.08.2028 ж.)
5. ИП «MSABI» (09.01.2025-01.08.2028 ж.)
6. ИП «Турлыбаев» (09.01.2025-01.08.2028 ж.)
7. ТОО «TREX animation» (09.01.2025-01.08.2025 ж.)
8. ТОО «ART DEALERS» (09.01.2025-01.08.2025 ж.)
9. ТОО «E-EMOTION LAB» (09.01.2025-01.08.2028 ж.)
10. ИП «Надирбекова» (09.01.2025-01.08.2025 ж.)
11. ТОО «SakeSike production» (09.01.2025-01.08.2025 ж.)
12. ИП «IQ Study» (09.01.2025-01.08.2028 ж.)
13. ТОО «Pantograph» (09.01.2025-01.08.2028 ж.)
14. ИП ЛАЗАТ «Shyrag» (09.01.2025-01.08.2025 ж.)
15. ИП «NE PROSTO ORCHESTRA» (09.01.2025-01.08.2028 ж.)

Барлық келісім-шарттар консерватория сайтында «Практика» бөліміне салынды. Сонымен қатар Келісім-шарт жасау кезінде әр мекемеге баратын студенттер үшін келісім шартқа қосымша құжат жасалды.

Оқу-таныстырушылық практика Консерваториядағы жалпы білім беру процесін таныстырумен өтті.

Педагогикалық практика бойынша барлық білім беру бағдарламасының студенттері практикадан келесі жұмыс түрлерін атқарды:

- оқушымен танысу;
- оқушылармен жұмыс жасау арқылы жеке қабілетін тексеру;
- ашық сабақтар өткізу;
- оқушының қабілеттілігі мен ерекшеліктеріне қарай шығарма таңдау;
- шығармадағы ойды талдау арқылы көркемдік сипатын ашу (дауыс арқылы, астапты ойнау арқылы, дирижерлік ету арқылы);
- интонациямен жұмыс жасау;
- жетекшімен өткізілген сабақтар турасында әңгімелесіп пікір білдіру;
- қорытынды сабақта жетекші ескертулерін және кеңестерін қабылдай отырып, іске асыру жұмыстарын жүзеге асырды. Педагогикалық репертуармен жұмыс жасау, күнделікті жоспарлау, сыныптан тыс іс-шаралар да өткізілді. Концертмейстерлердің жетіспеушілігіне байланысты «Фортепиано» білім беру бағдарламасының педагогикалық практикасы өндірістік практикаға ауыстырылды.

Өндірістік практика бойынша барлық білім беру бағдарламаларының студенттері мынадай жұмыс түрлерін орындады: қысқа мерзімді жоспарларды дайындау, болашақ жас орындаушыларды оркестрмен жұмыс істеуге үйрету, ноталарды оқу қабілетін жақсарту, оркестрлік орындаушының тәжірибесін жинақтау, репертуарлық қормен танысу, сахнада мінез-құлық мәдениетін

көрсету, көрермендерде шығармалар мен аспаптарды толық орындау дағдыларын қалыптастыру. Сондай-ақ, олар режиссерлердің өздері ұйымдастырған және музыкалық мекемелердегі концерттік бағдарламаларға қатысып, театрлық қойылымдарда өнер көрсетті.

Дипломалды практика бойынша барлық білім беру бағдарламаларының студенттері Ұлттық кітапханадан және консерватория кітапханасынан диплом тақырыбына байланысты әдебиеттер тізімімен танысып, библиографиялық анықтамалық жасады. Консерваторияның электронды кітапханасында жұмыс істеу дағдыларын қалыптастырды. Дипломдық жұмыстың бөлімдері бойынша тапсырмаларды орындады, тақырыптың тарихнамасын қорытындылады және талданды. Тәжірибе бойынша есеп берді, алдын ала дипломдық жұмысты қорғады.

Академиялық мәселелер жөніндегі проректор Г.Б. Әбдірахманмен 2025 жылдың 21 сәуірінде бекітілген «Практика есебін қабылдау кестесі» құжатына сәйкес практика жетекшілері әр білім беру бағдарламасы бойынша білім алушылардан есеп қабылдады. Есеп беру кезінде студенттер жолдама, күнделік, есеп өткізді.

№	Білім беру бағдарламасының атауы	Курсы	Студент саны	Күні	Уақыты	Аудиториясы	Практика түрі	Практика жетекшілері
1.	Фортепиано	1	27	03.05.2025	13:00	316	Оқу-таныстырушылық	Закирова А.А.
		3	28	03.05.2025	14:00	316	Өндіріс-тік	Закирова А.А.
		4	22	03.05.2025	14:00	119	Дипломалды	Романенко А.А.
		4	22	03.05.2025	15:00	316	Өндіріс-тік	Закирова А.А.
2.	Көне музыкалық аспаптар	2	17	03.05.2025	12:00	219	Өндіріс-тік	Айдын Р.
		3	14	03.05.2025	14:00	219	Өндіріс-тік	Айдын Р.
		3	14	03.05.2025	16:00	219	Педагогикалық	Айдын Р.
		4	2	05.05.2025	14:30	213	Дипломалды	Жакыпбек Н.Б.
		4	4	08.05.2025	14:00	218	Дипломалды	Құдайбергенов А.
		4	6	17.05.2025	13:50	211	Дипломалды	Бейсеков Ә.
3.	Домбыра	1	26	12.05.2025	14.30	317	Оқу-таныстырушылық	Тоқжанов Т.
		3	33	05.05.2025	14:30	102	Педагогикалық	Нурбаева Д.

		3	33	12.05.2025	13:30	215	Өндіріс-тік	Қыдырсихова Т.
		4	2	08.05.2025	17:00	217	Дипломалды	Үлкенбаева А.
		4	6	08.05.2025	11:00	217	Дипломалды	Үсенбаев Е.
		4	1	08.05.2025	12:00	214	Дипломалды	Сахарбаева К.
		4	5	08.05.2025	14:00	214	Дипломалды	Жұмағали Қ.
		4	1	08.05.2025	15:00	210	Дипломалды	Тоқжанов Т.
		4	3	08.05.2025	15:30	213	Дипломалды	Тлепбергенов А.
		4	5	08.05.2025	10:00	215	Дипломалды	Джумағалиев А.
		4	1	08.05.2025	16:10	210	Дипломалды	Искаков А.
		4	1	08.05.2025	14:00	211	Дипломалды	Кенигесов А.
		4	1	08.05.2025	13:00	204	Дипломалды	Саденов Т.
		4	1	10.05.2025	14:00	216	Дипломалды	Құдайбергенова С.
		4	11	10.05.2025	14:00	216	Дипломалды	Нурбаева Д.
4.	Композиция	1	8	05.05.2025	12:00	219	Оқу-таныстырушылық	Малюхов Н.В.
5.	Музыкатану	1	8	05.05.2025	12:00	219	Оқу-таныстырушылық	Малюхов Н.В.
		2	7	05.05.2025	12:00	219	Өндіріс-тік	Горячева Т.В.
		3	5	05.05.2025	12:00	219	Өндіріс-тік	Малюхов Н.В.
		3	5	05.05.2025	12:00	219	Педагогикалық	Горячева Т.В.
		4	1	05.05.2025	15:30	317	Дипломалды	Мухамбетжанов Ш.
		4	1	08.05.2025	11:30	301	Дипломалды	Бултбаева А.З.
		4	1	08.05.2025	11:00	222	Дипломалды	Недлина В.Е.
6.	Арт-менеджмент	1	25	06.05.2025	13:30	112	Оқу-таныстырушылық	Оспанова А.
		2	19	05.05.2025	8:30	112	Өндіріс-тік	Жусупова А.М.
		3	21	06.05.2025	8:30	112	Өндіріс-тік	Жусупова А.М.

		4	2	05.05.2025	13:00	112	Дипломалды	Жусупова А.М.
		4	5	05.05.2025	13:00	112	Дипломалды	Малаева Р.А.
		4	1	05.05.2025	13:00	112	Дипломалды	Баймахамбетова Г.И.
		4	1	05.05.2025	13:00	112	Дипломалды	Кинашева Ж.Б.
		4	20	08.05.2025	13:30	112	Өндіріс-тік	Оспанова А.
		4	1	08.05.2025	12:00	105	Дипломалды	Тасбергенова Г.К.
		4	5	10.05.2025	10:00	112	Дипломалды	Оспанова А.
		4	4	10.05.2025	11:00	225	Дипломалды	Калиев С.С.
		4	1	12.05.2025	09:00	215	Дипломалды	Жанибекова Г.К.
7.	Дирижерлеу	1	22	10.05.2025	15:00	318	Оқу-таныстырушылық	Жунусова Л.Р.
		2	25	10.05.2025	16:00	318	Өндіріс-тік	Жунусова Л.Р.
		3	25	10.05.2025	13:00	305	Өндіріс-тік	Жәлімбетов М.М.
		3	25	10.05.2025	11:00	305	Дипломалды	Жәлімбетов М.М.
		4	1	02.05.2025	16:00	305	Дипломалды	Негманова П.К.
		4	2	02.05.2025	17:20	Оқу.з	Дипломалды	Чалова О.В.
		4	2	10.05.2025	15:00	305	Дипломалды	Жәлімбетов М.М.
		4	3	08.05.2025	12:30	305	Дипломалды	Макеев Б.М.
		4	5	10.05.2025	17:00	318	Дипломалды	Жунусова Л.Р.
		4	4	16.05.2025	14:00	306	Дипломалды	Қадірбеков К.М., Жаулшакова С.С.
		4	4	17.05.2025	10:30	309	Дипломалды	Розинкин А.А.
8.	Үрмелі және ұрмалы аспаптар	1	30	12.05.2025	08:00	301	Оқу-таныстырушылық	Ажбагамбетов Е.Г.
		3	21	12.05.2025	11:00	402	Педагогикалық	Сапабеков Т.А.
		4	19	12.05.2025	12:00	402	Дипломалды	Сапабеков Т.А.
		4	20	28.04.2025	16:00	402	Өндіріс-тік	Сатбаев О.Р.

9.	Дәстүрлі музыкалық өнер (қобыз және баян)	1	12	12.05.2025	10:00	201	Оқу-таныстырушылық	Ақажан Б.
		1	12	15.05.2025	10:30	210	Оқу-таныстырушылық	Масымханова А.Б.
		1	12	12.05.2025	11:00	201	Оқу-таныстырушылық	Женисова Т.
		2	9	12.05.2025	12:00	201	Өндіріс-тік	Ақажан Б.
		2	20	15.05.2025	15:00	205	Өндіріс-тік	Шұғай А.
		3	9	12.05.2025	14:00	201	Өндіріс-тік	Ақажан Б.
		3	9	12.05.2025	15:00	201	Педагогикалық	Ақажан Б.
		3	20	12.05.2025	15:00	205	Педагогическая	Шегебаева Н Шұғай А
		3	10	14.05.2025	15:00	205	Өндіріс-тік	Шегебаева Н.
		3	10	14.05.2025	17:00	207	Өндіріс-тік	Саргизова Г.Г.
		4	35	13.05.2025	10:00	201	Преддипломная	Ақажан Б.
10.	Халық әні	1	20	08.05.2025	14:00	100	Оқу-таныстырушылық	Карабалина Э.
		2	20	08.05.2025	16:00	206	Өндіріс-тік	Карабалина Э.
		3	23	06.05.2025	12:00	202	Өндіріс-тік	Шүкіманов Е.
		3	23	08.05.2025	17:00	206	Педагогикалық	Ахметова А.
		4	5	05.05.2025	14:00	202	Дипломалды	Құрманғалиев Т.
		4	2	05.05.2025	14:00	206	Дипломалды	Стамғазы Р.
		4	5	06.05.2025	14.30	204	Дипломалды	Кузеубай А.
		4	2	06.05.2025	12.00	202	Дипломалды	Шүкіманов Е.
		4	4	08.05.2025	16.00	208	Дипломалды	Ахметова А.
		4	2	08.05.2025	10:00	100	Дипломалды	Карабалина Э.
11.	Ішекті аспаптар	1	25	14.05.2025	10.00	309	Оқу-таныстырушылық	Сугурова З.Т., Бимашева А.А.
		3	28	14.05.2025	12.00	309	Педагогикалық	Сугурова З.Т

		4	19	13.05.20 25	12.00	309	Өндіріс-тік	Сугурова З.Т
		4	19	13.05.20 25	10.00	309	Дипломалды	Жусупова С.С., Мурзабекова Г.К., Амреев Е.А., Курманаев Е.М., Сугурова З.Т., Эмреева А.Е., Ажиев Ж.С.
1 2.	Вокалдық өнер	1	31	16.05.20 25	14:00	311	Оқу-таныстырушылық	Төлегенова Б.Т.
		2	42	05.05.20 25	12:00	224	Өндіріс-тік	Рахметов Т. Б.
		3	37	14.05.20 25	12:00	224	Өндіріс-тік	Рахметов Т. Б.
		3	36	16.05.20 25	16:00	311	Педагогикалық	Тлеукабылов Т.К.
		4	40	14.05.20 25	14.00	224	Өндіріс-тік	Рахметов Т. Б.

Есепті қабылдау нәтижесінде практиканың 4 түрі бойынша есеп берген барлық білім алушыларға «Платонус» ААЖ-да толық баға қойылды. Студенттердің жалпы практика бойынша алған балдары 70-100 балды құрады. Нәтижесінде, осы оқу жылында тәжірибеден өту барысында кейбір қиындықтарға тап болды. Мысалы: практика базасын анықтау, шарт жасасу оңай болмады; кейбір оқытушылардың білім алушылармен жұмысы өте нашар жүргізілді. Білім алушылар практикаға құжаттарды дұрыс толтыра алмаған және Оқу-әдістемелік бөлімге өзі жүгінген жағдайлар да болды; жылдың соңында есепті тексеру кезінде бірнеше білім беру бағдарламалары бойынша бір топта оқитын студенттердің есептері бірдей болған жағдайлар кездеседі. Осы тұрғыдан әрбір басшыға ескертулер мен түсініктемелер берілді.

Практиканы өткізу бойынша ұсынымдар:

- практика жетекшілері студенттермен тығыз жұмыс істеуі тиіс;
- консерваторияның сайтымен, атап айтқанда «Практика» бөлімімен (тәжірибе туралы ереже, күнделікті және есепті толтыру) танысу туралы студенттермен қосымша әңгімелесу жүргізу.

6. ҚАУЛЫ: 1-4 курс білім алушыларының оқу, педагогикалық, өндірістік, диплом алды практикадан өтуі туралы есебі қабылдансын.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

7. ТЫҢДАЛДЫ: Куратор-эдвайзерлер туралы есеп (*Факультет декандары*).

Факультет декандары куратор-эдвайзерлердің есебі туралы айтып өтті. Әр факультетте оқу, тәрбие жұмысына байланысты әр курспен оқытушылар жұмыс жүргізген. Есептері факультетте сақталады. Есеп хаттамаға қоса тіркеледі.

7. ҚАУЛЫ ЕТТІ: Куратор-эдвайзерлердің есептері қабылдансын.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

8. ТЫҢДАЛДЫ: Оқытушы-профессорлық құрамның оқу-әдістемелік басылымдарын жариялауға ұсыныс беру туралы (*Декандар*).

8.1 ТЫҢДАЛДЫ: Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының аға оқытушылары К.О. Кожамжарова Д.Б. Саманова «Психологияға кіріспе» атты оқу құралын баспаға ұсыну туралы.

СӨЙЛЕДІ: Калдаева Б.С. – *«Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті, «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының меңгерушісі:*

«Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының аға оқытушылары К.О. Кожамжарова мен Д.Б. Саманованың «Психологияға кіріспе» атты оқу құралын баспаға ұсыну туралы оң пікір білдірді.

Аталған оқу құралы Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультетінің Әдістемелік кеңесінің мәжілісімен (№04 хаттама, 11 наурыз 2025 ж.), «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының мәжілісімен (№ 07 хаттама, 26 қаңтар 2025 ж.) сонымен қатар, Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультетінің «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының аға оқытушысы Е.В. Бутованың; Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің Phd философия докторы Г.Е. Амирбекованың; Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің «Педагогика және білім менеджменті» кафедрасының доценті А.Б. Альчимбаеваның пікірлері арқылы баспаға ұсынылды.

8.1 ҚАУЛЫ:

«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ базасындағы Оқу-әдістемелік кеңесінің сараптамасынан өткен «Музыкатану, арт-менеджмент және

әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының аға оқытушылары К.О. Кожамжарова мен Д.Б. Саманованың біріккен авторлықтағы «Психологияға кіріспе» атты оқу құралы баспадан шығаруға ұсынылсын.

8.2 ТЫҢДАЛДЫ: Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры Т.Оспанованың «XVIII ғасырға дейінгі шетел музыкасының тарихы: Ежелгі, Орта ғасырлар және Қайта өрлеу дәуіріне дейін» атты оқу құралын баспаға ұсыну туралы.

СӨЙЛЕДІ: **Койлыбаева М.Т.** – *«Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Музыкатану және композиция» кафедрасының меңгерушісі:*

«Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры Т.Оспанованың «XVIII ғасырға дейінгі шетел музыкасының тарихы: Ежелгі, Орта ғасырлар және Қайта өрлеу дәуіріне дейін» атты оқу құралын баспаға ұсыну туралы оң пікір білдірді.

Аталған оқу құралы Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультетінің Әдістемелік кеңесінің мәжілісімен (№05 хаттама, 13 мамыр 2025 ж.), «Музыкатану және композиция» кафедрасының мәжілісімен (№ 10 хаттама, 24 сәуір 2025 ж.) сонымен қатар, К.Байсейітова атындағы Қазақ ұлттық өнер университетінің профессоры Т.Ж. Егинбаеваның; Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті А.Бердібайдың пікірлері арқылы баспаға ұсынылды.

8.2 ҚАУЛЫ:

«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ базасындағы Оқу-әдістемелік кеңесінің сараптамасынан өткен «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры Т.Оспанованың «XVIII ғасырға дейінгі шетел музыкасының тарихы: Ежелгі, Орта ғасырлар және Қайта өрлеу дәуіріне дейін» атты оқу құралы баспадан шығаруға ұсынылсын.

8.3 ТЫҢДАЛДЫ:

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Халық музыкасы» факультеті «Қобыз және Баян» кафедрасының профессоры З. Смакова, А. Абишова, С. Ишбековтың «Баяншының күнделікті техникалық кешені // Ежедневный технический комплекс баяниста» атты Практикумын қазақ және орыс тілдерінде баспаға ұсыну туралы.

СӨЙЛЕДІ:

Г. Ғабдрахимова – «Халық музыкасы» факультетінің деканы:

«Халық музыкасы» факультеті «Қобыз және Баян» кафедрасының профессоры З.Смакова, А.Абишова, С.Ишбековтың «Баяншының күнделікті техникалық кешені // Ежедневный технический комплекс баяниста» атты Практикумын қазақ және орыс тілдерінде баспаға ұсыну туралы оң пікір білдірді.

Аталған практикум Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Халық музыкасы» факультетінің Әдістемелік кеңесінің мәжілісімен (№05 хаттама, 30 сәуір 2025 ж.), «Қобыз және Баян» кафедрасының мәжілісімен (№ 10 хаттама, 30 сәуір 2025 ж.) сонымен қатар, К.

Байсейітова атындағы Қазақ ұлттық университетінің профессоры Д. Султановтың; Х. Досмухамедов атындағы Атырау мемлекеттік университеті «Музыка және өнер» кафедрасының профессоры М. Ғабдиевтың; Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Халық музыкасы» факультетінің «Қобыз және Баян» кафедрасының аға оқытушысы Г. Нарымбетовтың; Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультеті «Музыкатану және Композиция» кафедрасының доценті Д. Амированың пікірлері арқылы баспаға ұсынылды.

8.3 ҚАУЛЫ:

«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ базасындағы Оқу-әдістемелік кеңесінің сараптамасынан өткен «Халық музыкасы» факультеті «Қобыз және Баян» кафедрасының З. Смакова, А. Абишова, С. Ишбековтың «Баяншының күнделікті техникалық кешені // Ежедневный технический комплекс баяниста» атты Практикумы қазақ және орыс тілдерінде баспадан шығаруға ұсынылсын.

9. Әртүрлі. 2024-2027 оқу жылына арналған даму жоспарын іске асырудың 2024-2025 оқу жылына арналған есебі (Кафедра меңгерушілері).

Әбдірахман Г.Б. – Академиялық мәселелер жөніндегі проректор:

Құрметті кафедра меңгерушілері, ББ дамыту жоспары: бекіту және есептілік мерзімдері (кәсіби магистратура бойынша) 2024 жылы басталып бекітілген болатын. Көрсетілген білім беру бағдарламалары бойынша Әр оқу жылы сайын жартыжылдық, жылдық есебін жасап, сараптамалық талдау жүргізіп отыру қажет

Осыған байланысты 2024-2025 оқу жылының ІІ жартысына дайындалған есептеріңіз дайын болса бекітуіміз қажет.

Барлық білім беру бағдарламалары бойынша кафедра меңгерушілері есептерін тапсырды. Хаттамаға қоса тіркеледі.

ББ дамыту жоспары: бекіту және есептілік мерзімдері (кәсіби магистратура бойынша)									Жоспар	
№	Наименование образовательной программы	Вид ОП	С т а т у с	Дата утверждение на УС паспорта ОП	Дата утверждения на учебном совете Положения о порядке разработки Плана развития образовательной программы	Дата утверждения Приказа об утверждении состава академического комитета	Дата утверждения Приказа об утверждении состава академического комитета	Дата утверждения Плана развития ОП	Полугодовой отчет о реализации, эффективности и результативности плана развития ОП	Годовой отчет о реализации, эффективности и результативности плана развития ОП

					рам мы и мони тори нга его реал изац ии					
1	7M02153 Вокальное искусство	Новая ОП	В к л ю ч е н н ы е О П	№09 от 24.04. 2024	№ 10 от 29.0 5.20 24	Прик аз № 77-п от 31.08. 2023	Прика з № 108-п от 03.10. 2024	Протокол №06, 20.06.2024	Протоко л №04, 24.01.20 25	Протокол №06, 26.06.2025
2	7M02155 Дирижирование	Новая ОП	В к л ю ч е н н ы е О П	№09 от 24.04. 2024	№ 10 от 29.0 5.20 24	Прик аз № 77-п от 31.08. 2023	Прика з № 108-п от 03.10. 2024	Протокол №06, 20.06.2024	Протоко л №04, 24.01.20 25	Протокол №06, 26.06.2025
3	7M02163 Арт- менеджмент	Новая ОП	В к л О П	№09 от 24.04. 2024	№ 10 от 29.0 5.20 24	Прик аз № 77-п от 31.08. 2023	Прика з № 108-п от 03.10. 2024	Протокол №06, 20.06.2024	Протоко л №04, 24.01.20 25	Протокол №06, 26.06.2025
4	7M02154 Традиционное музыкальное искусство	Новая ОП	В к л ю О П	№09 от 24.04. 2024	№ 10 от 29.0 5.20 24	Прик аз № 77-п от 31.08. 2023	Прика з № 108-п от 03.10. 2024	Протокол №06, 20.06.2024	Протоко л №04, 24.01.20 25	Протокол №06, 26.06.2025
5	7M02152 Инструменталь ное исполнительство	Новая ОП	В к л О П	№09 от 24.04. 2024	№ 10 от 29.0 5.20 24	Прик аз № 77-п от 31.08. 2023	Прика з № 108-п от 03.10. 2024	Протокол №06, 20.06.2024	Протоко л №04, 24.01.20 25	Протокол №06, 26.06.2025

Барлық білім беру бағдарламалары бойынша кафедра меңгерушілері есептерін тапсырды. Хаттамаға қоса тіркеледі.

9. ҚАУЛЫ: 2024-2027 оқу жылына арналған даму жоспарын іске асырудың 2024-2025 оқу жылына арналған есебі бекітілсін.

Әбдірахман Г.Б. – Академиялық мәселелер жөніндегі проректор:

Құрметті әріптестер, мен проректорлық қызметімнен кетіп жатырмын. Барлықтарыңызға жасаған жұмыстарыңыз үшін алғыс білдіремін. Қош болыңыздар. Болашақта да сіздерге табыс тілеймін.

ОӘК төрайымы

ӘБ -

Г. Әбдірахман

Хатшы

Маш

А. Машимбаева