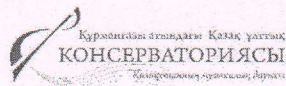


Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат
министрлігі
«Құрманғазы атындағы
Қазақ ұлттық
консерваториясы» РММ



РГУ «Казахская национальная
консерватория имени
Курмангазы»
Министерства культуры и
информации Республики
Казахстан

ЕСЕП

ОТЧЕТ

30.06.2025

дата

Алматы қ.

№ ГО-03-2025

г. Алматы

Утверждаю

РГУ «Казахская национальная

Консерватория им. Курмангазы»

Министерства культуры и информации

Республики Казахстан

Ректор Г. Тасбергенова

«30» июня 2025 года



**ГОДОВОЙ ОТЧЕТ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОВЕТА
РГУ «КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ КУРМАНГАЗЫ»
ЗА 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА**

Разработал:			
Секретарь УМС	<u>А.Ж.</u>	Машимбаева А.Ж.	<u>12.06.2025</u>
Согласовано:			
Проректор по академическим вопросам	<u>Г.Б.</u>	Әбдірахман Г.Б.	<u>12.06.2025</u>
Руководитель проектного офиса менеджмента качества, внутреннего аудита и стратегического планирования	<u>А.С.</u>	Сарымсакова А.С.	<u>12.06.25</u>
Compliance officer	<u>Г.М.</u>	Джагупарова Г.М.	<u>12.06.2025</u>
Руководитель юридического сектора	<u>Д.Я.</u>	Мамедова Д.Я.	<u>12.06.2025</u>
Должность	Подпись	ФИО	Дата

1. Общие сведения

Учебно-методический совет (УМС) является одной из коллегиальных форм управления высшим учебным заведением и осуществляет свою деятельность на основании Положения об «Коллегиальном органе (Ученый совет (УС), Учебно-методический совет)», утверждённого на заседании УС 30 апреля 2025 года.

Основной целью УМС является эффективная организация и совершенствование учебно-методической работы на всех факультетах вуза.

Состав Учебно-методического совета (УМС) на 2024-2025 учебный год утверждён приказом №94-п от 16 сентября 2024 года.

1. Эбдірахман Г.Б. – Председатель учебно-методического совета, проректор по Учебной и учебно-методической работе, профессор, кандидат искусствоведения.

2. Бегембетова Г.З. – Заместитель председателя, проректор по научно-творческой и международной деятельности, доцент, кандидат искусствоведения.

3. Ертаева Н.А – Руководителя службы планирования и организации учебного процесса;

4. Сарымсакова А.С. – Руководитель сектора менеджмента качества, доцент, кандидат искусствоведения;

5. Мусаева Ж.С. – Руководитель отдела послевузовского образования;

6. Мусагулова Г.Ж. – Декан факультета «Музыкознания, арт-менеджмента и социально-гуманитарных дисциплин», профессор, кандидат искусствоведения;

7. Нусупова А.С. – декан факультета «Вокала, дирижирования и музыкального образования», Ученый секретарь Диссертационного совета, ассоциированный профессор (доцент), кандидат искусствоведения;

8. Бекенова А.С. – Декан факультета «Инструментальное исполнительство», доцент (акад.), доктор философии (PhD);

9. Ғабдрахимова Ғ.Ғ. – Декан факультета «Народной музыки», кавалер ордена «Құрмет», старший преподаватель, магистр;

10. Медеубаева С.М. – Заведующая кафедрой «Ансамблевого искусства», профессор (акад.);

11. Койлыбаева М.Т. – Заведующая кафедрой «Музыковедения и композиции», доцент, доктор философии (PhD);

12. Берекешев Г.К. – Заведующий кафедрой «Дирижирование», профессор (акад.),

13. Измуратова З.Ш. – Заведующий кафедрой «Старинных музыкальных инструментов», профессор (акад);

14. Калдаева Б.С. – Заведующая кафедрой «Социально-гуманитарных дисциплин», доцент (акад.), доктор философских наук;

15. Бекназарова Т.К. – Заведующая кафедрой «Вокального искусства», доцент, магистр иск.н.;

16. Джумагалиева А.М. – Заведующая кафедрой «Домбра», доцент (акад.), магистр искусствоведения;

17. Карсакбаева А.А. – Заведующий кафедрой «Кобыза и баяна», доцент (акад.), магистр иск.н.;

18. Кешубаева Д.Е. – Заведующая кафедрой «Арт-менеджмент», старший преподаватель, магистр искусствоведения;

19. Халилова К.М. – Заведующая кафедрой «Струнные инструменты, старший преподаватель», магистр искусствоведения;

20. Гавриленко И.А. – Заведующей кафедрой «Специального фортепиано», старший преподаватель, магистр иск.н.;

21. Бекишев Ж.Ж. – Заведующий кафедрой «Общего фортепиано», старший преподаватель;

Отчет	Годовой отчет Учебно-методического совета КНК имени Курмангазы за 2024-2025 учебного года	
РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»	Стр. 2 из 14	

22. Иманбаев А.К. – заведующей кафедрой духовых и ударных инструментов, старший преподаватель, магистр искусствоведения;
23. Каржаубаева В.К. – заведующий кафедрой народного пения, старший преподаватель, магистр;
24. Шапилов В.А. – доцент кафедры музыковедения и композиции, кандидат искусствоведения;
25. Рауандина Ш. З. – профессор (акад.) кафедры кобыз-баян;
26. Сулеева Г.С. – профессор (акад.), к. фил.н.;
27. Жаулшакова С.С. – преподаватель кафедры дирижирование;
28. Айдархан А.Е. – магистрант 1 курса образовательной программы «Композиция» факультета музыковедение, арт-менеджмент и социально-гуманитарные дисциплины»;
29. Турысбекова Е. Н. – студентка 3 курса образовательной программы «Вокальное искусство» факультета вокал и дирижирование.

Секретарь: Руководитель учебно-методического отдела, кандидат филологических наук ассоц. профессор (доцент) Машимбаева А.Ж.

В связи с изменением должностных обязанностей заместителя председателя Учебно-методического совета, проректора по научно-творческой и международной деятельности, кандидата искусствоведения, доцента Г.З. Бегембетовой, а также декана факультета «Вокал и дирижирование», ученого секретаря диссертационного совета, кандидата искусствоведения, доцента А.С. Нусуповой, в состав Учебно-методического совета на 2024–2025 учебный год были внесены изменения приказом №09-п от 23 января 2025 года.

В связи с изменением организационной структуры РГП на ПХВ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы» МКС РК (от 3 февраля 2025 г.), на основании решения УМС КНК Курмангазы (протокол №05 от 2 апреля 2025 года), состав УМС на 2024–2025 учебный год был повторно утверждён приказом ректора №63 в следующем образом:

1. Әбдірахман Г.Б. – Проректор по академическим вопросам, профессор, кандидат искусствоведения;
2. Нусупова А.С. – Заместитель председателя учебно-методического совета, проректор по научной и инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству, доцент, кандидат искусствоведения;
3. Ертаева Н.А – Руководитель службы по академическим вопросам;
4. Сарымсакова А.С.– Руководитель проектного офиса менеджмента качества, внутреннего аудита и стратегического планирования, кандидат искусствоведения;
5. Мусаева Ж.С. – Руководитель отдела послевузовского образования;
6. Мусагулова Г.Ж. – Декан факультета «Музыкознания, арт-менеджмента и социально-гуманитарных дисциплин», профессор, кандидат искусствоведения;
7. Бултбаева А.З. – Декан факультета «Вокала и дирижирования», кандидат искусствоведения, доцент (ККСОН МНВО РК);
8. Бекенова А.С. – Декан факультета «Инструментальное исполнительство», доцент (акад.), доктор философии (PhD);
9. Ғабдрахимова Ғ.Ғ. – Декан факультета «Народной музыки», кавалер ордена «Құрмет», старший преподаватель, магистр;
10. Медеубаева С.М. – Заведующая кафедрой «Ансамблевого искусства», профессор (акад.);
11. Койлыбаева М.Т. – Заведующая кафедрой «Музыковедения и композиции», доцент, доктор философии (PhD);
12. Берекешев Г.К. – Заведующий кафедрой «Дирижирование», профессор (акад.);
13. Измуратова З.Ш. – Заведующий кафедрой «Старинных музыкальных инструментов», профессор (акад.);

Отчет	Годовой отчет Учебно-методического совета КНК имени Курмангазы за 2024-2025 учебного года	
РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»	Стр. 3 из 14	

14. Калдаева Б.С. – Заведующая кафедрой «Социально-гуманитарных дисциплин», доцент (акад.), доктор философских наук;
15. Бекназарова Т.К. – Заведующая кафедрой «Вокального искусства», доцент, магистр иск.н.;
16. Джумагалиева А.М. – Заведующая кафедрой «Домбра», доцент (акад.), магистр искусствоведения;
17. Карсакбаева А.А. – Заведующий кафедрой «Кобыз и баян», доцент (акад.), магистр иск.н.;
18. Кешубаева Д.Е. – Заведующая кафедрой «Арт-менеджмент», старший преподаватель, магистр искусствоведения;
19. Халилова К.М. – Заведующая кафедрой «Струнные инструменты, старший преподаватель», магистр искусствоведения;
20. Гавриленко И.А. – Заведующей кафедрой «Специального фортепиано», старший преподаватель, магистр иск.н.;
21. Мусапирова Ж.Т. – Заведующий кафедрой «Общего фортепиано», старший преподаватель;
22. Ерманов Ж.Р. – Заведующий кафедрой «Духовые и ударные инструменты», профессор (ККСОН МНВО РК);
23. Исатаева А.Б. – И.о. заведующего кафедрой «Народная песня», доцент, магистр;
24. Шапилов В.А. – Доцент кафедры «Музыковедения и композиции», кандидат искусствоведения;
25. Рауандина Ш. З. – Профессор (акад.) кафедры «Кобыз-баян»;
26. Сулеева Г.С. – Профессор (акад.), к. фил.н.;
27. Жаулшакова С.С. – Преподаватель кафедры «Дирижирование»;
28. Айдархан А.Е. – Магистрант 1 курса образовательной программы «Композиция» факультета «Музыковедение, арт-менеджмент и социально-гуманитарные дисциплины»;
29. Турысбекова Е. Н. – студентка 3 курса образовательной программы «Вокальное искусство» факультета «Вокал и дирижирование».
- Секретарь: Руководитель отдела учебно-методической работы и инклюзивного образования, кандидат филологических наук ассоц. профессор (доцент) Машимбаева А.Ж.

1. Общие сведения

Учебно-методический совет (УМС) является одной из коллегиальных форм управления высшим учебным заведением и осуществляет свою деятельность на основании Положения об «Коллегиальном органе (Ученый совет (УС), Учебно-методический совет)», утверждённого на заседании УС 30 апреля 2025 года.

Основной целью УМС является эффективная организация и совершенствование учебно-методической работы на всех факультетах вуза.

Состав Учебно-методического совета (УМС) на 2024-2025 учебный год утверждён приказом №94-п от 16 сентября 2024 года.

2. Анализ проведенных работ

В рамках своей деятельности УМС руководствуется НПА МНВО РК, МКИ РК и взаимодействует с учебно-методическими советами факультетов, подразделениями по планированию и организации учебного процесса, кафедрами и обучающимися консерватории.

Информацию о деятельности УМС в течение учебного года можно также найти на официальном сайте Консерватории: <http://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/educational-and-methodological-board/>

Отчет	Годовой отчет Учебно-методического совета КНК имени Курмангазы за 2024-2025 учебный год	
РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»	Стр. 4 из 14	

В соответствии с утверждённым планом работы Учебно-методического совета на 2024–2025 учебный год запланировано проведение 7 заседаний в период с сентября по июнь. Все запланированные вопросы рассмотрены. Протоколы проведённых заседаний размещены на официальном сайте Консерватории: <http://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/educational-and-methodological-board/o-u-distemelik-ke-es-yzmetin-amtamasyz-etu/2023-2024-o-u-zhyl/>

Повестка дня заседаний УМС в 2024-2025 учебном году:

№	Наименование мероприятия/деятельности	Ответственное лицо	Срок выполнения	Описание результата/ Отметка о выполнении
Сентябрь				
1.	Утверждение состава УМС на 2024-2025 учебный год	Әбдірахман Г.Б., проректор по академическим вопросам (АВ)	09.09.2024	Выполнено Приказ №94-п от 16.09.2024 г. https://cloud.mail.ru/public/Tgf3/86RupCAYs
2.	Утверждение методических советов факультетов на 2024-2025 учебный год	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	09.09.2024	Выполнено Приказ №94-п от 16.09.2024 г. https://cloud.mail.ru/public/Tgf3/86RupCAYs
3.	Утверждение состава участников КНК им.Курмангазы в республиканском учебно-методическом совете при КазНАИ имени Т. Жургенова на 2024-2025 учебный год	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	09.09.2024	Выполнено Приказ №86-п от 16.09.2024 г https://cloud.mail.ru/public/JfNa/nUBWT8VyE
4.	Утверждение плана работы УМС на 2024-2025 учебный год	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	09.09.2024	Выполнено
5.	О новой регуляторной политике МНВО РК	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	09.09.2024	Выполнено
6.	Утверждение планов работы Методических советов факультетов на 2024-2025 учебный год	Председатели МС факультетов	09.09.2024	Выполнено
7.	Утверждение УМКД на 2024-2025 учебный год по ОП 6В02119 – «Инструментальное исполнительство» (по видам), 6В02120 – «Вокальное искусство», 6В02121 – «Традиционное музыкальное искусство» (по видам);	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	09.09.2024	Выполнено
Октябрь				

Отчет	Годовой отчет Учебно-методического совета КНК имени Курмангазы за 2024-2025 учебного года	
РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»		Стр. 5 из 14

8.	Утверждение состава группы аудита УМКД специальностей бакалавриата	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	03.10.2024	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/swjw/iT9S7SotN
9.	Утверждение плана учебно-методической работы факультетов на 2024-2025 учебный год	Деканы факультетов	03.10.2024	Выполнено
10.	Утверждение плана издания учебно-методических работ ППС на 2024-2025 учебный год	Деканы факультетов	03.10.2024	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/KirW/E7fkARa3k
11.	Утверждение плана работы кураторов-эдвайзеров на 2024-2025 учебный год	Деканы факультетов	03.10.2024	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/nYKs/R6JTguoPe
12.	Утверждение плана работы отдела повышения квалификации и дополнительного образования на 2024-2025 учебный год	Баймуканова А.Н., руководитель отдела повышения квалификации и дополнительного образования	03.10.2024	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/vCUs/f2hifWA8j
13.	Утверждение графика взаимопосещений, открытых уроков ППС кафедры за I-ое полугодие 2024-2025 уч. года	Заведующие кафедрами	03.10.2024	Выполнено
14.	Об аккредитации образовательных программ магистратуры и докторантуры	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ Бегембетова Г. З., проректор по научно-творческой деятельности и международному сотрудничеству	03.10.2024	Выполнено
15.	Разное. Об анализе по законодательству и нормативным правовым актам РК необходимости проведения курсов повышения квалификации по профильным дисциплинам для определения потребностей педагогических работников школ и колледжей в области культуры и искусства в профессиональном развитии	Баймуканова А. Н., руководитель отдела повышения квалификации и дополнительного образования	03.10.2024	Выполнено
16.	Разное. Об утверждении перечня образовательных программ, касающихся повышения квалификации для педагогов	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ, Баймуканова А.Н. руководитель	03.10.2024	Выполнено

Отчет	Годовой отчет Учебно-методического совета КНК имени Курмангазы за 2024-2025 учебного года	
РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»		Стр. 6 из 14

	организаций дополнительного образования детей, специализирующихся в области искусства и культуры, с целью включения в реестр Министерства образования Республики Казахстан	отдела повышения квалификации и дополнительного образования Баймуканова А. Н.		
17.	Разное. Об утверждении перечня образовательных программ, касающихся повышения квалификации для педагогов организаций технического и профессионального образования в области искусства и культуры с целью включения в реестр Министерства образования Республики Казахстан	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ, Баймуканова А.Н. руководитель отдела повышения квалификации и дополнительного образования	03.10.2024	Выполнено
Декабрь				
18.	О реализации Национального рейтинга организаций высшего и послевузовского образования	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	05.12.2024	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/oPMx/uznaG2MAU
19.	Итоги мониторинг УМКД бакалавриата, магистратуры и докторантуры на 2024-2025 учебный год	Машимбаева А.Ж., руководитель УМО	05.12.2024	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/ZYYd/EjLcMCEJC
20.	Утверждение состава Экспертной за 2025-2026 учебный год комиссии по формированию КЭД	Ертаева Н.А., руководитель СПОУП	05.12.2024	Выполнено
21.	Обсуждение и утверждение вопросов, программ, билетов государственных экзаменов	Заведующие кафедрами	05.12.2024	Выполнено
22.	Утверждение обучающихся, рекомендуемых к квалификации «Сольный исполнитель», «Концертный исполнитель» на 2024-2025 учебный год	Деканы факультетов	05.12.2024	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/HL7d/ZgwZ6GyKE
23.	Утверждение авторских программ повышения квалификации на 2024-2025 учебный год	Баймуканова А., руководитель отдела повышения квалификации и дополнительного образования	05.12.2024	Выполнено
24.	О рекомендации к публикации учебно-методических изданий ППС: 1) М. Иванова Концермейстер репертуары «Қазақстан композиторларының вокалдық музыкасы» модулі. // «Репертуар	Деканы факультетов	05.12.2024	Выполнено https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/educational-and-methodological-board/uchebniki-i-

Отчет	Годовой отчет Учебно-методического совета КНК имени Курмангазы за 2024-2025 учебного года
РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»	Стр. 7 из 14

	концертмейстера». Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Вокальные произведения композиторов Казахстана. Практикум. 2) Т. Максимчев Р. Штраус. Таңдамалы вокалдық шығармалары дауыс пен фортепианоға арналған. // «Р. Штраус. Избранные вокальные сочинения». Для голоса в сопровождении фортепиано. Хрестоматия. 3) О.Чалова Учебно-методическое пособие «Балаларға арналған хор музыкасы» («Хоровая музыка для детей») II том. Электронный учебник.			uchebnye-posobiya/-protokol-03/
25.	Разное. О предварительных итогах проверки консерватории	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	05.12.2024	Выполнено
Январь				
26.	Утверждение Каталога элективных дисциплин на 2025-2026 учебный год	Ертаева Н.А., руководитель службы по академическим вопросам	24.01.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/A2DQ/qQNRsWSJK
27.	Утверждение графика и требований Республиканской студенческой олимпиады МНВО РК	Заведующие кафедрами	24.01.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/T2ZQ/sac4Ac21b
28.	О результатах открытых занятий и взаимопосещений ППС за I-ое полугодие 2024-2025 уч. года	Заведующие кафедрами	24.01.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/7yJr/duEdV8EX8
29.	Отчет о прохождении педагогической практики студентами 3, 4 курсов	Машимбаева А.Ж., руководитель отдела УМР и инклюзивного образования	24.01.2025	Выполнено
30.	О рекомендации к публикации учебно-методических изданий ППС: 1) С. Жанпейісова, Ә. Қарабалина «Ғарифолла Құрманғалиевтің әншілік мектебі (шығармашылығы, шәкірттері, естеліктер және авторлық әндері). Жинақ.	Деканы факультетов	24.01.2025	Выполнено https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/educational-and-methodological-board/-protokol-04/

	2) Б.Баяхунов «Жеке алытқа арналған шығармалар». Жинақ. Құрастырушы-редактор: Н.Е.Сагимбаев. Қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде. 3) Қазақстан композиторларының заманауи фортепианолық шығармалары. Жинақ. Құрастырушылар: Койлыбаева М.Т., Булембаева М.М.			
31.	Разное. О выполнении Плана развития	Заведующие кафедрами	24.01.2025	Выполнено
Апрель				
32.	О внесении изменений и дополнений в состав учебно-методического совета КНК имени Курмангазы на 2024-2025 учебный год в связи с изменением организационной структуры РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы» МКИ РК (03 февраля 2025 г.)	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	02.04.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/4fr7/njxotS4ir
33.	Утверждение академического календаря, графика учебного процесса, нормативов расчета педагогической нагрузки на 2025-2026 учебный год	Ертаева Н.А., руководитель службы по академическим вопросам	02.04.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/Kpnr/pyD7PFutU
34.	О внесении изменений в рабочий учебный план на 2025-2026 учебный год (бакалавриат, магистратура, докторантура)	Ертаева Н.А., руководитель службы по академическим вопросам	02.04.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/Kpnr/pyD7PFutU
35.	Об утверждении вопросов, программ, билетов государственного экзамена	Заведующие кафедрами	02.04.2025	Выполнено
36.	О результатах анкетирования «Преподаватель глазами студентов, магистрантов, докторантов»	Машимбаева А.Ж., руководитель отдела УМР и инклюзивного образования Мусаева Ж.С., руководитель сектор послевузовского образования	02.04.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/KTkU/DxmTyGVj4
37.	Методические указания по выполнению и оформлению дипломной работы/дипломного проекта (для всех образовательных программ)	Әбдірахман Г.Б., Сарымсакова А.С., Машимбаева А.Ж.	02.04.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/DMZ1/2aLR9UV7Z

Отчет	Годовой отчет Учебно-методического совета КНК имени Курмангазы за 2024-2025 учебного года	
РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»		Стр. 9 из 14

38.	О рекомендации к публикации учебно-методических изданий ППС: 1) Жусупова С.С. «История исполнительского искусства». Учебное пособие 2) «Хор сыныбына арналған хрестоматия». Под.ред.: Берекешев Ғ.К. Хрестоматия 3) Ясонова Л.И. «Песни пяти континентов». Сборник. Редактор-составитель: Жүнісова Л.Р. 4) Методические указания по выполнению и оформлению дипломной работы/ дипломного проекта (для всех образовательных программ) Составитель: Г.Әбдірахман, А. Сарымсакова, А. Машимбаева. Методическое пособие	Деканы факультетов	02.04.2025	Выполнено https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/educational-and-methodological-board/-protokol-04-/protokol-05-/
39.	Разное. О реорганизации методических советов факультетов Казахской национальной консерватории имени Курмангазы в Советы факультетов	Декан факультета инструментального исполнительства Бекенова А.С.	02.04.2025	Выполнено
Май				
40.	Результаты анкетирования работодателей	Әбдікадыр А., руководитель сектора практики, трудоустройства и карьеры	15.05.2025	Выполнено https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/anketirovaniye/anketa-rabotodatelaya/esep-24-25
41.	О рекомендации к публикации учебно-методических изданий ППС: 1) Б. Ысқақов., Т. Тоқжанов «Домбырадағы орындаушылық өнер тарихы». Оқу құралы. 2) А.Карсакбаева., Б.Қосбасаров., Б.Ақажан «Қыл қобызда орындау мәдениетін дамытудың әдістемелік негіздері». Практикум. 3) С. Жанпейісова «Айнамақ». Жинақ. 4) С. Жанпейісова., Б. Бәбіжан «Қазақ ән-жыр дәстүрінің тарихы	Деканы факультетов	15.05.2025	Выполнено

	және орындаушылық өнер». Жинақ. 5) Е. Шүкіман «Бүлкілдер әнге салса көмекейі». Оқу құралы. 6) Л. Ақиқат «Қанат қақты». Жинақ. 7) Г.Сулеева «Шет тілдерінен енген мәдениет және өнер териндерінің орысша-қазақша сөздігі». Сөздік. 8) Ш. Алтайбаева «Практикум по грамматике французского языка». Оқу құралы. 9) А. Бекенова «Айтқали және Арман Жайымовтардың алыт пен фортепианоға арналған шығармалары». Жинақ. 10) А. Бекенова «Ә. Әбдіұровтың алыт пен фортепианоға арналған шығармалары». Жинақ. 11) Научно-методическое учебное пособие для студентов образовательной программы. «Специальное фортепиано». Составитель: Д. Уразымбетов 12) А. Джумағалиева, Б. Игілік «Қазіргі заманғы шертпе күй орындаушылық өнеріндегі өзекті мәселелер». Сборник 13) Қ. Жұмағали «Күй – мәңгілік мұра». Сборник			
Июнь				
42.	Отчет деятельности Учебно-методического совета за 2024-2025 учебный год	Әбдірахман Г.Б., проректор АВ	12.06.2025	Выполнено
43.	Отчет об учебно-методической работе факультетов	Деканы факультетов	12.06.2025	Выполнено
44.	Отчет о выполнении плана издания учебно-методических работ ППС	Машимбаева А.Ж., руководитель отдела УМР и инклюзивного образования	12.06.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/VbAo/Qyfkt6Xid
45.	О результатах открытых занятий и взаимопосещений ППС за 2-е полугодие 2023-2024 уч. года	Заведующие кафедрами	12.06.2025	Выполнено
46.	Утверждение УМКД на 2025-2026 учебный год 2, 3, 4 курса (бакалавриат, магистратура, докторантура)	Машимбаева А.Ж., руководитель отдела УМР и	12.06.2025	Выполнено

Отчет	Годовой отчет Учебно-методического совета КНК имени Курмангазы за 2024-2025 учебного года
РГУ «Казахская национальная консерватория имени Курмангазы»	Стр. 11 из 14

		инклюзивного образования		
47.	О прохождении учебной, педагогической, производственной, преддипломной практик студентами 1-4 курсов	Заведующие кафедрами	12.06.2025	Выполнено https://cloud.mail.ru/public/fK32/upgP2Yweb
48.	Отчет о работе кураторов-эдвайзеров	Кураторы-эдвайзеры	12.06.2025	Выполнено
49.	О рекомендации к публикации учебно-методических изданий ППС: 1) К. Қожамжарова, Д.Саманова «Психологияға кіріспе». Учебное пособие 2) Т. Оспанова «Ежелгі, Орта ғасырлар және Қайта өрлеу дәуірінің Батыс еуропа музыкасы». Учебное пособие	Деканы факультетов	12.06.2025	Выполнено
50.	Разное. Отчёт о реализации Плана развития на 2024–2027 учебные годы за 2024–2025 учебный год	Заведующие кафедрами	12.06.2025	Выполнено

4. Заключение

За 2024-2025 учебный год Учебно-методическим советом Казахской национальной консерватории имени Курмангазы всего было рассмотрено и принято решений более 50 вопросам по следующим направлениям:

1. Организационные вопросы (6)
2. Планирование и отчетность (11)
3. Учебные планы, программы, документация (10)
4. Повышение квалификации (5)
5. Мониторинг и оценка качества (6)
6. Практики студентов (3)
7. Национальные проекты и рейтинги (2)
8. Публикация учебно-методических изданий ППС (5 пакетов, более 25 наименований)
9. Разное (5)

SWOT-АНАЛИЗ

Сильные стороны	Слабые стороны
1 Компетентный и стабильный состав УМС, включая экспертов, представителей факультетов и кафедр. 2 Систематическая и регулярная работа: заседания проводятся с чёткой периодичностью (не реже 1 раза в два месяца). 3 Прозрачность и коллегиальность в процессе обсуждений и принятия решений. 4 Широкий охват повестки: рассмотрение всех ключевых направлений — УМКД, планы работы, практика, публикации, квалификация. 5 Организация мониторинга качества учебно-методического обеспечения на всех уровнях (бакалавриат, магистратура, докторантура). 6 Экспертиза и рекомендация к публикации учебно-методических и научно-методических изданий — широкая практика рецензирования и утверждения. 7 Методическое обеспечение и координация учебного процесса, включая календарные и рабочие планы, каталоги элективных дисциплин. 8 Планирование и контроль изданий УМР ППС, а также оценка выполнения индивидуальных планов преподавателей. 9 Внедрение и развитие современных методик и технологий обучения через обсуждение и рекомендации. 10 Координация деятельности методических советов факультетов и кафедр, обсуждение их планов и отчетов. 11 Организация мероприятий и анкетирований для мониторинга качества преподавания (взгляд студентов, мнение работодателей и т.д.). 12 Гибкость в реагировании на изменения: оперативное внесение корректировок в составы, планы, документы.	1 Несвоевременное предоставление документов кафедрами, что затрудняет согласование и утверждение. 2 Недостаточная обеспеченность учебных дисциплин качественной методической литературой, особенно в разрезе образовательных программ. 3 Невыполнение плана издания УМР на уровне отдельных кафедр (по количеству и срокам). 4 Слабая работа методических советов факультетов по улучшению качества учебно-методических материалов (содержание, структура, оформление). 5 Формальный подход к подготовке отчётности и предложений по совершенствованию учебного процесса на кафедральном уровне. 6 Ограниченная инициатива снизу (от ППС и кафедр) в разработке и подаче новых программ, особенно авторских и кросс-дисциплинарных.

Поддержка национальных инициатив, в т.ч. участие в Республиканской олимпиаде, включение в реестры МНВО РК.	
--	--

Возможности	Угрозы
1 Продвижение инициатив по совершенствованию учебного процесса и методической работы, включая интеграцию с цифровыми технологиями. 2 Повышение контроля за соблюдением регламентов и нормативных документов, в т.ч. в части педагогической нагрузки и качества документации. 3 Расширение взаимодействия с работодателями, учёт их мнений при формировании программ и квалификационных требований. 4 Анализ результатов мониторинга (анкетирования, проверки практик) для принятия корректирующих мер. 5 Развитие системы повышения квалификации преподавателей и авторских программ, в том числе с выходом на внешний рынок (реестр МНВО РК). 6 Более активное вовлечение студентов и выпускников в оценку качества образования и методической работы. 7 Усиление роли экспертных комиссий при УМС в формировании программ, госэкзаменов, элективов.	1 Зависимость эффективности УМС от дисциплины и инициативности кафедр и факультетов: слабые звенья тормозят общее развитие. 2 Формализация работы на нижнем уровне, что мешает внедрению новаций и методических обновлений. 3 Вероятные внешние изменения в нормативно-правовом поле МНВО РК и МКИ РК, требующие быстрой адаптации (новая регуляторная политика). 4 Ограниченные ресурсы (время, кадровые, финансовые) на реализацию амбициозных методических проектов. 5 Недооценка роли методической работы в системе управления качеством образования в глазах отдельных преподавателей и администраций кафедр.