

Утверждено
Решением Ученого совета
РГУ «Казахская национальная
Консерватория имени Курмангазы»
Министерства культуры и
информации Республики Казахстан
Председатель
 Г.К.Тасбергенова
Протокол № 02 от 25. 09. 2025 года



ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ
Программы и Плана развития
Казахской национальной консерватории имени Курмангазы
на 2023–2029 годы.

В связи с поставленными Главой государства Касым-Жомартом Токаевым целями и задачами в Послании народу Казахстана «Казахстан в эпоху искусственного интеллекта: актуальные задачи и их решения через цифровую трансформацию» в сентябре 2025 года внесены следующие изменения в Программу и План развития Казахской национальной консерватории имени Курмангазы на 2023–2029 годы:

Добавлено новое стратегическое направление №8:

№ п/ п	Мероприятия	Ед. изм.	2025	2026	2027	2028	2029
1	2	3	6	7	8	9	10
Стратегическое направление № 8. Цифровая трансформация Консерватории Цель: Повышение эффективности образовательной, научной и творческой деятельности за счет внедрения современных цифровых технологий; создание единого цифрового пространства Консерватории, обеспечивающего доступность образовательных ресурсов, прозрачность административных процессов, развитие онлайн-форматов обучения, а также продвижение музыкального искусства в цифровой среде.							
1.	Разработка и внедрение открытых онлайн-курсов (МООС) с размещением их на открытых онлайн-платформах республики и/или зарубежья	Ед.	2	2	2	3	3
2.	Доля фонда учебной и научной литературы на цифровых носителях	%	33	35	37	39	41
3.	Разработка и внедрение в учебные планы новых дисциплин по обучению современными цифровыми технологиями (ИИ) в искусстве/ предпринимательству/ основам научного исследования	Ед.	1	1	2	2	3
4.	Количество изданных электронных учебников по дисциплинам искусства на казахском языке (по 1- му изданию на каждой кафедре)	Ед.	14	14	14	14	14
5.	Количество информационных систем определения заимствования в целях реализации принципов академической честности в вузах (наличие соглашения)	Ед.	1	1	1	1	1
6.	Доступ к специализированным информационным ресурсам	Ед. рес урс ы	8	8	9	9	10
7.	Доля ППС с сертификатами повышения квалификации по Искусственному интеллекту	Чел	50	60	70	80	90
8.	Доля обучающихся (все уровни) с сертификатами повышения квалификации по Искусственному интеллекту	Чел	75	80	85	90	95

9.	Доля обучающихся, вовлеченных в проекты по цифровизации (цифровые концерты, виртуальные выставки).	Чел	40	50	60	70	80
----	--	-----	----	----	----	----	----

1. Новые 1-4 пункты данного направления, перенесены из **Стратегического направления № 1: Подготовка конкурентоспособных кадров в области музыкального искусства, профессионального музыкального образования и арт-менеджмента**, где были пунктами №3; 5; 8; 9;

2. Новый 5 пункт данного направления, перенесен из **Стратегического направления №3 Научно-исследовательское и творческое развитие Консерватории**, где был пунктом 34;

3. Новые 6 - ой пункт данного направления, перенесен из **Стратегического направления № 4: Модернизация образовательной и социально-культурной инфраструктуры**, где был пунктом №58;

4. Пункты – 7-9 добавлены дополнительно, т.к. имеют большое значение для внедрения современных технологий в учебный процесс; получения обучающимися дополнительных компетенции, востребованных на рынке труда; а практическое применение цифровых технологий позволит развить не только технические, но и творческие навыки.

Изменения разработаны членами рабочей группы по разработке Программы и плана развития КНК имени Курмангазы на 2023-2029 годы, согласно приказу от 22.09.2025 года №122-п:

Проректор по академическим вопросам



Ж.Кошербаев

Проректор по научно-инновационной деятельности, творческому развитию и международному сотрудничеству



А. Нусупова

Проректор по воспитательной и социальной работе



Н. Кулданов

Руководитель службы аппарата ректора



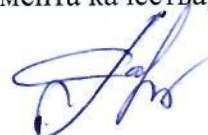
В. Сиротин

Руководитель финансово-экономической службы



А. Мазбаева

Составитель: руководитель проектного офиса менеджмента качества, внутреннего аудита и стратегического планирования



А. Сарымсакова